

**ANALISIS CITRA PEREMPUAN TERHADAP MUNCULNYA  
KETIMPANGAN SOSIAL PADA NOVEL RE: DAN PEREMPUAN  
KARYA MAMAN SUHERMAN**

**SKRIPSI**



Oleh:

**Miftha Bella Primastuti**

**NIM 12210183114**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH  
TULUNGAGUNG  
2023**

**ANALISIS CITRA PEREMPUAN TERHADAP MUNCULNYA  
KETIMPANGAN SOSIAL PADA NOVEL RE: DAN PEREMPUAN  
KARYA MAMAN SUHERMAN**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri  
Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna  
Memperoleh Gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan (S. Pd.)



**Oleh :**

**Miftha Bella Primastuti  
NIM 12210183114**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH  
TULUNGAGUNG  
2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Nama : Miftha Bella Primastuti  
NIM : 12210183114  
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "*Analisis Citra Perempuan Terhadap Munculnya Ketimpangan Sosial Pada Novel Re: dan Perempuan Karya Maman Suherman*" benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar rujukan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat sebenar-benarnya agar dapat digunakan semestinya.

Tulungagung, 04 Desember 2022

Yang membuat pernyataan



Miftha Bella Primastuti

NIM. 12210183114

## LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Analisis Citra Perempuan Terhadap Munculnya Ketimpangan Sosial Pada Novel Re: dan Perempuan Karya Maman Suherman ” yang ditulis oleh Miftha Bella Primastuti, NIM 12210183114 ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

Tulungagung, 28 November 2022

Pembimbing



**Muyassaroh, S.S., M.Pd.**  
**NIDN 2027118201**

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Tadris Bahasa Indonesia



**Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd.I**  
**NIP 1960308172014112003**

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**ANALISIS CITRA PEREMPUAN TERHADAP MUNCULNYA**  
**KETIMPANGAN SOSIAL PADA NOVEL RE: DAN PEREMPUAN KARYA**  
**MAMAN SUHERMAN**

SKRIPSI

Disusun Oleh

**MIFTHA BELLA PRIMASTUTI**  
**NIM 12210183114**

telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 20 Januari 2023 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**Dewan Penguji**

**Ketua/Penguji:**

**Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd.I.**

NIP 196308172014112003

**Penguji Utama:**

**Dr. Erna iftanti, S.S., M.Pd.**

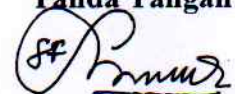
NIP 197203072009012002

**Sekretaris/Penguji:**

**Muyassaroh, S.S., M.Pd.**

NIDN 2027118201

**Tanda Tangan**



.....



.....



.....

**Mengesahkan,**  
**Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan**  
**UIN Sayyid Ali Rahmatullah**



**Prof. Dr. Hj. Finti Maunah, M.Pd.I**

NIP 196509031998032001





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG  
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221  
Telepon: (0355) 321513 Website: www.perpustakaan.uinsatu.ac.id

**SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Miftha Bella Primastuti  
NIM : 12210183119  
Jurusan : Tadris Bahasa Indonesia  
Fakultas : Tadris dan Ilmu Keguruan  
Jenis Karya Ilmiah : SKRIPSI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (... SKRIPSI ...) yang berjudul:  
ANALISIS CITRA PEREMPUAN TERHADAP MUNCULNYA KETIMPANGAN SOSIAL PADA NOVEL RE: DAN PEREMPUAN KARYA MAMAN SUHERMAN

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai Pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 29 MEI 2023

Yang Menyatakan,



MIFTHA BELLA PRIMASTUTI