

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulsyani. 2012. *“Sosiologi: Skematika, Teori, dan Terapan”*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Aisah, Susianti. 2015. *“Nilai-Nilai Sosial yang Terkandung dalam Cerita Rakyat “Ence Sulaiman” pada Masyarakat Tomia”* dalam Jurnal Humanika: No. 15, Vol. 3, Desember 2015 / ISSN 1979-8296
- Aminuddin. 2015. *“Pengantar Apresiasi Karya Sastra”*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Arifin Hakim, M. 2001. *“Ilmu Budaya Dasar”*. Bandung: Pustaka Satya.
- Aziz, Abd. 2009. *“Filsafat Pendidikan Islam: Sebuah Gagasan Membangun Pendidikan Islam”*. Yogyakarta: Teras.
- Azura, Febrina, dkk. 2021. *“Tinjauan Struktural dan Aspek Moral dalam Kumpulan Cerpen Pilihan Kompas Tahun 2018: Doa yang Terapung Sebagai Media Pembelajaran Daring”* dalam Prosiding Seminar Nasional PBSI-IV.
- Darming, Hasmi dan Suhartini Khalik. 2019. *“Nilai Sosial Budaya dalam Novel “Memang Jodoh” Karya Marah Rusli (Telaah Sosiologi Sastra)”* dalam artikel Jurnal 39-Article Text-25-1-10-20190807.pdf
- Deanty dan Sri Ayu. 2018. *“Analisis Unsur Intrinsik Novel Patah Hati Terindah Karya Aguk Irawan Serta Pemanfaatannya Sebagai Salah Satu Alternatif Bahan Ajar di SMP Kelas VIII”* dalam Jurnal Metamorfosis, Volume 12 Nomor 1.

- Deviyani, Andrea Chaerul, dan sutra. 2021. *“Nilai Sosial Budaya dalam Novel Proelium Karya Febraldi R”* dalam Jurnal NUSA Vol. 16 No. 1.
- Djoko Damono, Sapardi. 1978. *“Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas”*. PPPB Depdikbud: Jakarta.
- Elly. dkk, 2006. *“Ilmu Sosial dan Budaya Dasar”*. Jakarta: Kencana.
- Gintings, Abdorrakhman. 2008. *“Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran”*. Bandung : Humaniora.
- Hanafi, Nanang. 2009. *“Konsep Strategi Pembelajaran”*. Bandung : PT Refika Aditama.
- Humaeroh Miladiah, Siti. 2014. *“Nilai Sosial dalam Novel Kubah Karya Ahmad Tohari dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SMA”*. (Skripsi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta)
- Jabrohim. 2012. *“Teori penelitian Sastra”*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.
- Junus, Umar. 1985. *“Resepsi Sastra: Sebuah Pengantar”*. PT Gramedia: Jakarta.
- K. Nottingham, Elizabeth. 1994. *“Agama dan Masyarakat”*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Kholidah, Zakiyah. 2013. *“Pendidikan Nilai-nilai Sosial bagi Anak dalam Keluarga Muslim: Studi Kasus di RT 09 Dukuh Papringan Catur Tunggal Depok,*

- Sleman, Yogyakarta*". AL HIKMAH Jurnal Studi Keislaman, vol. 3, Nomor 1, Maret.
- Kosasih. 2014. "*Jenis-jenis Teks*". Bandung: Yrama Widya.
- Lestari, Astri. 2020. "*Cerpen Bunga Layu di Bandar Baru Karya Yulhasni Sebagai Bahan Ajar*" dalam Jurnal Dinamika Volume 3 (1).
- Mantra, Ida Bagus. 2008. "*Filsafat Penelitian dan Metode Penelitian Sosial*". Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Martin, Megasari. 2016. "*Nilai Sosial Dalam Cerpen Koran Singgalang Edisi Januari-Februari Tahun 2015 Kajian Sosiologi Sastra*" dalam Jurnal Menara Ilmu, Vol. X Jilid 1.
- Muhaimin. 2006. "*Pendidikan Islam Mengurangi Benang Kusut Dunia Pendidikan*". Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Moleong. 2001. "*Metode Penelitian Kualitatif*". Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Moleong. 2009. "*Metode Penelitian Kualitatif*". Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nasution. 1992. "*Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Mengajar*". Jakarta : Bumi Aksara.
- Nasution. 2006. "*Asas-Asas Kurikulum*". Jakarta : Bumi Aksara.
- Nurgiantoro, Burhan. 2013. "*Teori Pengkajian Fiksi*". Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Nazir, Moh. 2005. *“Metode Penelitian”*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Rahayu, Elvira, dkk. 2021. *“Nilai Toleransi dalam Cerpen-cerpen Terbitan Koran Republika Daring dan Relevansinya Sebagai Materi Ajar Sastra di SMA”* dalam Jurnal Basastra Vol. 9, No. 1.
- Ramayulis. 2005. *“Metodologi Pendidikan Agama Islam”*. Jakarta : Kalam Mulia.
- Ramadinah, Desy, dkk. 2022. *“Nilai-nilai Budaya dan Upaya Pembinaan Aktivitas Keagamaan di MTS N 1 Bantul”* dalam Jurnal PANDAWA : Jurnal Pendidikan dan Dakwah Volume 4, Nomor 1.
- Sulaeman, Munandar. 1998. *“Ilmu Budaya Dasar”*. Bandung: Eresco.
- Sunarti. 2008. *“Nilai-nilai Budaya dalam Novel Tiba-tiba Malam Karya Putu Wijaya: Tinjauan Semiotik* (Sekripsi S1 Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah. Universitas Muhamadiyah Surakarta. Diterbitkan)
- Sartini. 2014. *“Nilai-nilai Sosial Budaya dalam Novel The Souls Moonlight Sonata Karya Wina Bojonegoro”* dalam Jurnal NOSI Vol.2 Nomor 2.
- Teeuw. 1984. *“Sastra Dan Ilmu Sastra”*. Jakarta: Pustaka Utama.
- Titus Kurniadi, Aluisisus. 2019. *“Analisis Moral dan Nilai Sosial Dalam Novel Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye dan Implementasinya”* (Sekripsi S1 Universitas Sanata Dharma Jurusan Bahasa dan Seni, Yogyakarta. Sekripsi diterbitkan)

Wahyu, PSI. 2020. “*Nilai Sosial Dalam Cerpen “Titik di Kala Senja” Dalam Antologi Cerpen Penjara*” dalam Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Indonesia Vol.9 No.2.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1993. “*Teori Kesusastraan*”. PT Gramedia Pustaka Utama: Jakarta.

Wicaksono, Andri. 2014. “*Pengkajian Prosa Fiksi*”. Yogyakarta: Garudhawaca.