

ABSTRAK

Agustina, Rossa Dinda. 12206183003. 2022. *“Penerapan Kegiatan Seni Dalam Mengembangkan Motorik Halus Siswa Kelompok B di Taman Kanak-Kanak Dharma Wanita 2 Junjung Sumbergempol Tulungagung* “ Jurusan Pendidikan Anak usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, UIN Sayyid Ali Rahmatullah, Pembimbing: M. Ridho Al Qodri Sri Utomo, M.A

Kata Kunci: Kegiatan Seni, Motorik Halus, Siswa TK

Penelitian ini didasarkan pada gambaran di TK Dharma Wanita 2 Junjung Sumbergempol Tulungagung sebagian anak masih kurang dalam hal kemampuan Motorik Halus . Anak kelompok B masih belum mampu mengembangkan motorik halus dalam mewarnai, menggunting dan menempel. Hal ini terjadi dikarenakan pendidik di Tk Dharma Wanita 2 Junjung Sumbergempol hanya menggunakan metode penugasan yang monoton bagi anak seperti mengerjakan mewarnai menggunakan krayon sehingga anak merasa bosan ketika pembelajaran. Penggunaan media yang menarik dalam mewarnai, menggunting dan menempel dalam pembelajaran menjadi cara yang dilakukan oleh pendidik kelompok B supaya anak dapat dengan mudah belajar dan tertarik dengan materi yang diajarkan, dan tercapainya pertumbuhan dan perkembangan anak dalam hal kemampuan motoric halus dapat menuju tahap optimal.

fokus penelitian ini adalah: 1) Bagaimana kegiatan seni mewarnai dalam melatih kegiatan motorik halus anak kelompok B di Taman Kanak-Kanak Dharma Wanita 2 Junjung? 2) Bagaimana kegiatan seni menggunting dalam melatih kegiatan motorik halus anak kelompok B di Taman Kanak-Kanak Dharma Wanita 2 Junjung? 3) Bagaimana kegiatan seni menempel dalam melatih kegiatan motorik halus anak kelompok B di Taman Kanak-Kanak Dharma Wanita 2 Junjung?

Peneliti menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif yaitu data yang diperoleh berupa kata-kata yang kemudian berusaha dideskripsikan dan di interprestasikan. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara terstruktur, observasi partisipan dan dokumentasi. Analisis datanya menggunakan prosedur reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau verifikasi.

Hasil dari penelitian adalah Kegiatan seni mewarnai dalam melatih kegiatan motorik halus anak kelompok B di Taman Kanak-Kanak Dharma Wanita 2 Junjung dilakukan menggunakan media pelepah daun pisang cutton bud dan pewarna makanan dapat memberikan hasil yang baik terhadap perkembangan motorik halus anak, sehingga anak semakin senang dalam mewarnai dan semakin baik perkembangan morotik halusnya. Kegiatan seni menggunting diajarkan kepada anak untuk melatih motorik halus sehingga bermanfaat untuk stimulus otot-otot kecil anak yaitu gerakan jemari anak akan lebih terampil dan luwes ketika digerakan dan juga jemari anak akan terorganisasi dengan baik. Penggunaan media plastik saat menggunting akan membuat gerakan jemari anak lebih terampil sehingga memiliki motorik halus yang baik. Kegiatan seni menempel menggunakan berbagai media menempel dari bahan sederhana hingga ke yang lebih kompleks untuk melatih ketelitian, kerapihan, ketelitian, keuletan dari jemari anak jemari anak ketika menempel. Anak bisa menggerakkan jemari anak dengan baik, teliti dan luwes sehingga anak memiliki motorik halus yang baik.

ABSTRACT

Agustina, Rossa Dinda. 12206183003. 2022. "Application of Art Activities in Developing Fine Motorics of Group B Students in Dharma Wanita Kindergarten 2 Junjung Sumbergempol Tulungagung" Department of Early Childhood Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Sayyid Ali Rahmatullah, Advisor: M. Ridho Al Qodri Sri Utomo, M.A

Keywords: Art Activities, Fine Motoric, Kindergarten Students

This research is based on the description in Dharma Wanita 2 Kindergarten Junjung Sumbergempol Tulungagung some children still lack in terms of fine motor skills. Group B children are still not able to develop fine motor skills in coloring, cutting and pasting. This happens because educators at Dharma Wanita 2 Junjung Sumbergempol Kindergarten only use monotonous assignment methods for children such as doing coloring using crayons so that children feel bored when learning. The use of interesting media in coloring, cutting and pasting in learning is a method used by group B educators so that children can easily learn and be interested in the material being taught, and achieving children's growth and development in terms of fine motor skills can reach an optimal stage.

The focus of this research is 1) How do coloring arts activities train fine motoric activities of group B children in Dharma Wanita 2 Junjung Kindergarten? 2) How does the art of cutting in training fine motoric activities of group B children in Dharma Wanita 2 Junjung Kindergarten? 3) How do art activities stick in training fine motoric activities of group B children in Dharma Wanita 2 Junjung Kindergarten?

The researcher uses a type of qualitative research with a descriptive approach, namely the data obtained is in the form of words which are then attempted to be described and interpreted. Data collection techniques using structured interviews, participant observation and documentation. Data analysis uses data reduction procedures, data presentation, and conclusion or verification.

The results of the research are coloring art activities in training fine motor activities of group B children in Dharma Wanita 2 Junjung Kindergarten carried out using cutton bud banana leaf midrib and food coloring can provide good results for children's fine motor development, so that children are happier in coloring and the better the fine motoric development. The art of cutting is taught to children to train fine motor skills so that it is useful for stimulating the small muscles of children, namely the movements of the children's fingers will be more skilled and flexible when moved and also the children's fingers will be well organized. The use of plastic media when cutting will make the child's finger movements more skilled so that they have good fine motor skills. The art of sticking uses a variety of sticking media from simple materials to more complex ones to train accuracy, tidiness, thoroughness, tenacity of children's fingers when sticking. Children can move their fingers properly, carefully and flexibly so that children have good fine motor skills.

الملخص

أوجستينا ، روسا ديندا. 12206183003. 2022. "تطبيق الأنشطة الفنية في تطوير الحركات الجميلة لطلاب المجموعة ب في دارما وانيتا روضة 2 جونجونج سومبيرجمبول تولونججونج" قسم تعليم الطفولة المبكرة ، كلية التربية وتدريب المعلمين ، جامعة العين سيد علي رحمة الله ، المستشار: م. ريدو آل قدري سري أوتومو ، ماجستير

الكلمات المفتاحية: أنشطة فنية ، سيارات جميلة ، طلاب رياض الأطفال

هذا البحث على الوصف الوارد في روضة أطفال دارما وانيتا 2 جونجونج سمبرجمبول تولونججونج التي لا يزال بعض الأطفال يفتقرون إليها من حيث المهارات الحركية الدقيقة. لا يزال أطفال المجموعة ب غير قادرين على تطوير المهارات الحركية الدقيقة في التلوين والقص واللصق. يحدث هذا لأن المعلمين في لا يستخدمون سوى أساليب المهام الرتبية للأطفال مثل التلوين باستخدام أقلام التلوين حتى يشعر الأطفال بالملل عند التعلم. يعد استخدام الوسائط الشيقة في التلوين والقص واللصق في التعلم طريقة يستخدمها معلمو المجموعة ب بحيث يمكن للأطفال التعلم بسهولة والاهتمام بالمواد التي يتم تدريسها ، وتحقيق نمو الأطفال وتطورهم من حيث المهارات الحركية الدقيقة يمكن أن تصل المرحلة المثلى.

محور هذا البحث هو: (1) ما هو نشاط فن التلوين في تدريب الأنشطة الحركية الدقيقة للأطفال المجموعة "ب" في روضة أطفال دارما وانيتا 2 جونجونج؟ (2) كيف يتم فن القطع في تدريب الأنشطة الحركية الدقيقة للأطفال المجموعة ب في روضة أطفال دارما وانيتا 2 جونجونج؟ (3) كيف تلتزم الأنشطة الفنية بتدريب الأنشطة الحركية الدقيقة للأطفال المجموعة "ب" في روضة أطفال دارما وانيتا 2 جونجونج؟

يستخدم الباحث نوعاً من البحث النوعي مع المنهج الوصفي ، أي أن البيانات التي تم الحصول عليها تكون في شكل كلمات يتم بعد ذلك محاولة وصفها وتفسيرها. تقنيات جمع البيانات باستخدام المقابلات المنظمة ومراقبة المشاركين والتوثيق. يستخدم تحليل البيانات إجراءات تقليل البيانات وعرض البيانات والاستنتاج أو التحقق.

نتائج البحث عبارة عن أنشطة فنية لتلوين الأنشطة الحركية الدقيقة للأطفال المجموعة ب في دارما وانيتا 2 روضة جونجونج التي يتم إجراؤها باستخدام وسط أوراق براعم الموز وألوان الطعام يمكن أن توفر نتائج جيدة لتنمية الحركة الدقيقة للأطفال ، بحيث يكون الأطفال أكثر سعادة. في التلوين ، وكلما كان التطور الحركي الدقيق أفضل. يتم تعليم فن القص للأطفال لتدريب المهارات الحركية الدقيقة بحيث تكون مفيدة في تحفيز العضلات الصغيرة للأطفال ، وهي أن حركات أصابع الأطفال ستكون أكثر مهارة ومرونة عند تحريكها وأيضاً ستكون أصابع الأطفال منظمة بشكل جيد . إن استخدام الوسائط البلاستيكية عند القطع سيجعل حركات أصابع الطفل أكثر مهارة حتى يتمتع بمهارات حركية جيدة. يستخدم فن الالتصاق مجموعة متنوعة من الوسائط اللاصقة من مواد بسيطة إلى مواد أكثر تعقيداً لتدريب الدقة ، والترتيب ، والشمولية ، ومثابرة أصابع الأطفال عند الالتصاق. يمكن للأطفال تحريك أصابعهم بشكل صحيح وحذر ومرونة حتى يتمتع الأطفال بمهارات حركية جيدة.