

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iii
MOTTO .....	iv
PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN .....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....	xi
ABSTRAK .....	xvii
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Penegasan Istilah.....	8
F. Penegasan Konseptual.....	9
G. Penegasan Operasional.....	9
H. Sistematika Penulisan .....	9
BAB II: KAJIAN TEORI	
A. Konsep <i>Thread Lift</i> .....	12
B. <i>Tabarruj</i> .....	21
C. Mengubah Ciptaan Allah SWT .....	32
D. Penelitian Terdahulu .....	34
BAB III: METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	38
B. Lokasi Penelitian.....	39
C. Kehadiran Peneliti.....	39

D. Sumber Data.....	40
E. Teknik Pengumpulan Data.....	42
F. Teknik analisis data.....	42
G. Pengecekan keabsahan temuan .....	43
H. Tahap-tahap penelitian .....	43
<b>BAB IV: HASIL PENELITIAN</b>	
A. Paparan data .....	46
1. Proses <i>Thread Lift</i> kecantikan di Tulungagung .....	46
2. Manfaat dan dampak <i>thread lift</i> perspektif pakar medis di Tulungagung.....	51
3. Ketetapan hukum <i>thread lift</i> Perspektif ulama di Tulungagung .....	54
B. Temuan penelitian.....	60
<b>BAB V: PEMBAHASAN</b>	
A. Proses <i>Thread lift</i> yang di terapkan di Tulungagung .....	64
B. Manfaat dan dampak <i>thread lift</i> bagi pasien perspektif pakar medis di Tulungagung .....	69
C. Analisis Ketetapan Hukum <i>Thread lift</i> dalam perspektif ulama NU dan Ulama Muhammadiyah di Tulungagung .....	70
<b>BAB VI: PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	77
B. Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA .....	80

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 : Profil Daerah

Lampiran 2 : Profil Responden

Lampiran 3 : Pedoman Wawancara

Lampiran 4 : Surat Ijin Penelitian

Lampiran 5 : Surat Telah Melakukan Penelitian

Lampiran 6 : Kartu Bimbingan Skripsi

Lampiran 7 : Kartu Kendali Bimbingan Skripsi

Lampiran 8 : Dokumentasi

Lampiran 9 : Biodata Penulis