

ABSTRAK

Tesis dengan judul “Metode Internalisasi Karakter Religius Dalam Mengembangkan *Islamic Culture* Peserta Didik (Studi Kasus di Madrasah Ibtidaiyyah Negeri Kota Jayapura)” ini ditulis oleh Denny Aulia Rachmawati dengan Pembimbing Prof. Dr. Ahmad Tanzeh, M.Pd.I dan Dr. H. Imam Junaris, S.Ag, M.H.I.

Kata Kunci : Metode, Karakter Religius, *Islamic Culture*.

Penelitian dalam tesis ini dilatarbelakangi oleh karakter di era sekarang merupakan hal yang sangat penting untuk dilakukan mengingat banyaknya peristiwa yang menunjukkan krisis moral baik di kalangan anak-anak, remaja, maupun orang tua.

Rumusan Masalah dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimana Internalisasi karakter religius dengan menggunakan Metode Keteladanan dalam mengembangkan *Islamic Culture* peserta didik di Madrasah Ibtidaiyyah Negeri Kota Jayapura, (2) Bagaimana Internalisasi karakter religius dengan menggunakan Metode Peniruan dalam mengembangkan *Islamic Culture* peserta didik di Madrasah Ibtidaiyyah Negeri Kota Jayapura, (3) Bagaimana Internalisasi karakter religius dengan menggunakan Metode Pembiasaan dalam mengembangkan *Islamic Culture* peserta didik di Madrasah Ibtidaiyyah Negeri Kota Jayapura, (4) Bagaimana Internalisasi karakter religius dengan menggunakan Metode Praktik dalam mengembangkan *Islamic Culture* peserta didik di Madrasah Ibtidaiyyah Negeri Kota Jayapura.

Tesis ini bermanfaat bagi penulis dan peneliti yang lain untuk dijadikan penunjang dan pengembangan penelitian yang relevan dengan penelitian ini, dapat dijadikan sebagai bahan masukan dan motivasi dalam mengetahui Metode Internalisasi Karakter religius dalam mengembangkan *Islamic Culture* peserta didik, bagi Kepala Sekolah untuk menerapkan kebijakan yang tepat dalam program pengembangan karakter pada Lembaga yang diampunya.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) kepala sekolah beserta guru-guru menanamkan metode atau cara untuk tercapainya visi dan misi sekolah begitupun dalam metode internalisasi karakter religius dalam mengembangkan *Islamic Culture* peserta didik. Metode yang diterapkan di Madrasah Ibtidaiyyah Negeri Kota Jayapura diantaranya Metode keteladanan (pemberian contoh) dimana guru dan kepala sekolah menjadi menjadi figur atau teladan bagi peserta didik. Guru memberikan contoh kepada peserta didik disaat melaksanakan sholat berjama'ah selalu tepat waktu, puasa senin kamis, penggunaan Hijab, bertutur kata dan berperilaku yang baik, berwudhu, berdoa setiap melaksanakan kegiatan, serta program 3S (Senyum, Sapa dan Salam). (2) metode yang kedua adalah Metode Peniruan (imitasi) dalam hal ini peserta didik menirukan apa yang telah diberikan contoh oleh guru yaitu memakai hijab yang baik, menirukan adab makan dan minum, puasa senin kamis,

dan sholat berjama'ah. (3) metode ketiga ialah pembiasaan, keteladanan yang telah diajarkan oleh bapak dan ibu gurunya dijadikan pembiasaan yang dilakukan berulang secara konsisten seperti halnya sholat berjama'ah, pembiasaan sholat dhuha, berpuasa, berdo'a, bertutur kata yang baik, muroja'ah dan hafalan. (4) metode yang terakhir ialah praktik peserta didik melakukan praktik sebagai suatu tindakan atau pelaksanaan dari apa yang telah mereka dapatkan dari keteladanan, peniruan dan pembiasaan yang diterapkan di sekolah, hal ini dilaporkan oleh orang tua melalui buku harian yang telah diberikan oleh sekolah pembiasaan sholat, mengaji, menghafal, puasa dan pelaksanaan sholat dhuha serta dalam bertutur kata yang baik. Dan selalu dalam bimbingan orang tua peserta didik.

ABSTRACT

The thesis with title “Method of Internalization of Religious Character in Developing Student *Islamic Culture* (Case Study at Madrasah Ibtidaiyyah Negeri Jayapura City)” was written by Denny Aulia Rachmawati with advisor Prof. Dr. Ahmad Tanzeh, M.Pd.I and Dr. H. Imam Junaris, S.Ag, M.H.I.

Keywords: Method, Religious Character, *Islamic Culture*.

The research in this thesis is motivated by the character of the present era, which is very important to do considering the many events that show a moral crisis among children, adolescents and parents.

The formulation of the problems in this thesis are (1) how to internalize religious character by using the exemplary method in developing *Islamic Culture* of students at the Jayapura City State Madrasah Ibtidaiyyah, (2) how to internalize religious character by using the imitation method in developing *Islamic Culture* of students at the Islamic elementary school Jayapura City State Madrasah, (3) How to internalize religious character using the Habituation Method in developing *Islamic Culture* of students at the Jayapura City State Madrasah Ibtidaiyyah, (4) How to internalize religious character using the Practice Method in developing *Islamic Culture* of students at the City State Madrasah Ibtidaiyyah Jayapura.

This thesis is useful for writers and other researchers to be used as support and research development that is relevant to this research, can be used as input and motivation in knowing the Religious Character Internalization Method in developing *Islamic Culture* students, for Principals to implement appropriate policies in character development program at the institution under their care.

The results of this thesis indicate that (1) the principal and the teachers instill methods or ways to achieve the school's vision and mission as well as in the method of internalizing religious character in developing students' *Islamic Culture*. The methods applied by MIN in Jayapura City include the exemplary method (example) in which teachers and principals become figures or role models for students. The teacher gives an example to students when carrying out congregational prayers, always on time, fasting on Mondays and Thursdays, using the Hijab, speaking and behaving properly, performing ablution, praying every time you carry out activities, as well as the 3S program (Smiles, Greetings and Greetings). (2) the second method is the Imitation Method (imitation) in which students imitate what the teacher has given, namely wearing a good hijab, imitating the manners of eating and drinking, fasting on Mondays and Thursdays, and praying in congregation. (3) the third method is habituation, the example that has been taught by the father and mother of the teacher is used as habituation which is repeated consistently such as congregational prayers, the habit of dhuha prayer, fasting, praying, speaking good words, muroja'ah and rote. (4) the last method is the practice of students doing practice as an action or implementation

of what they have got from exemplary, imitation and habituation applied at school, this is reported by parents through diaries that have been given by the prayer habituation school, reciting, memorizing, fasting and performing dhuha prayers and in speaking good words. And always under the guidance of parents of students.

الملخص

رسالة الماجستير بالموضوع " طرق استيعاب الشخصية الدينية في تنمية الثقافة الإسلامية للطلاب (دراسة حالة في المدرسة الابتدائية الحكومية مدينة جايبورا)" قد كتبها ديني اوليا رحىمى واتى. المشرف: أ. الدكتور أحمد تنزيح الماجستير و الدكتور إمام جوناريس الماجستير.

الكلمة الرئيسية: الطريقة، الطابع الديني، الثقافة الإسلامية.

إن الدافع وراء البحث في هذه الأطروحة هو طبيعة العصر الحالي، وهو أمر مهم للغاية بالنظر إلى الأحداث العديدة التي تظهر أزمة أخلاقية بين الأطفال والمراهقين وأولياء الأمور.

إن صياغة المشكلات في هذه رسالة الماجستير هي (1) كيفية استيعاب الشخصية الدينية باستخدام الأسلوب النموذجي في تطوير الثقافة الإسلامية للطلاب في المدرسة الابتدائية الحكومية مدينة جايبورا، (2) كيفية استيعاب الشخصية الدينية باستخدام أسلوب التقليد في تطوير الثقافة الإسلامية لدى الطلاب في المدرسة الابتدائية الحكومية مدينة جايبورا، (3) كيفية استيعاب الشخصية الدينية باستخدام طريقة التعويد في تطوير الثقافة الإسلامية للطلاب في مدرسة مدينة جايبورا إبداعية، (4) كيفية استيعاب الشخصية الدينية باستخدام طريقة الممارسة في تطوير الثقافة الإسلامية للطلاب في المدرسة الابتدائية الحكومية مدينة جايبورا.

هذه رسالة الماجستير مفيدة للكتاب والباحثين الآخرين لاستخدامها كدعم وتطوير بحث ذي صلة بالبحث، ويمكن استخدامها كمدخلات ودافع في معرفة طريقة استيعاب الشخصية الدينية في تطوير طلاب الثقافة الإسلامية، للمديرين لتنفيذ السياسات المناسبة في برنامج تنمية الشخصية في المؤسسة التي تحت رعايتهم.

تشير نتائج هذه رسالة الماجستير إلى (1) أن المدير والمعلمين يغرسون طرقًا أو طرقًا لتحقيق رؤية المدرسة ورسالتها وكذلك في طريقة استيعاب الشخصية الدينية في تنمية الثقافة الإسلامية للطلاب. تتضمن الأساليب التي تطبقها المدرسة الابتدائية الحكومية في مدينة جايبورا الطريقة النموذجية (مثال) التي يصبح فيها المعلمون ومدبرو المدارس شخصيات أو نماذج يحتذى بها للطلاب. يعطي المعلم مثالاً للطلاب عند أداء صلاة الجماعة، دائمًا في الوقت المحدد، وصيام يومي الاثنين والخميس، وارتداء الحجاب، والتحدث والتصرف بشكل صحيح، والوضوء، والصلاة في كل مرة تقوم فيها بالأنشطة، بالإضافة إلى برنامج 3س (الابتسامات والتحيات والتحيات). (2) الطريقة الثانية: التقليد، وفيها يتشبه التلاميذ بما أعطاه المعلم، من لبس الحجاب الجيد، وتقليد آداب الأكل والشرب، وصيام الاثنين والخميس، وصلاة الجماعة. (3) الطريقة الثالثة هي التعود، والمثال الذي علمه والد والدة المعلم يستخدم كعادة تتكرر باستمرار مثل صلاة الجماعة، وعادة صلاة الضحى، والصوم، والصلاة، والتحدث بالكلام الطيب، مرجعية عن ظهر قلب. (4) الطريقة الأخيرة هي ممارسة الطلاب الذين يقومون بالممارسة كإجراء أو تنفيذ لما حصلوا عليه من التقليد والتقليد والتعود المطبق في المدرسة، يتم الإبلاغ عن ذلك من قبل أولياء الأمور من خلال اليوميات

التي قدمتها مدرسة تعويد الصلاة، القراءة والحفظ والصوم وصلاة الضحى والكلام الطيب. ودائما بتوجيه من أولياء
أمور الطلاب.