

**FEMINISASI MIGRASI PERSPEKTIF MAQĀSHID
SYARĪ'AH FIL MUNAKAHAT**

**(Studi pada Perempuan Pekerja Migran sebagai Aktor Penting dalam Arus
Migrasi Tenaga Kerja di Kabupaten Trenggalek)**

TESIS



Oleh

DIAN MEININGTIAS

NIM. 128509203002

**PROGRAM STUDI
HUKUM KELUARGA ISLAM
PASCASARJANA UIN SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

**FEMINISASI MIGRASI PERSPEKTIF MAQĀSHID
SYARĪ'AH FIL MUNAKAHAT**

**(Studi pada Perempuan Pekerja Migran sebagai Aktor Penting dalam Arus
Migrasi Tenaga Kerja di Kabupaten Trenggalek)**

TESIS

Diajukan kepada Program Pascasarjana (S-2) UIN Sayyid Ali Rahmatullah
Tulungagung Sebagai Prasyarat Penyusunan Tesis



Oleh

DIAN MEININGTIAS

NIM. 128509203002

**PROGRAM STUDI
HUKUM KELUARGA ISLAM
PASCASARJANA UIN SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

LEMBAR PERSETUJUAN

Tesis dengan judul “Feminisasi Migrasi Perspektif *Maqasid Syariah Fiiil Munakahah* (Studi Pada Perempuan Pekerja Migran Sebagai Aktor Penting dalam Arus Migrasi Tenaga Kerja di Kabupaten Trenggalek)” yang ditulis oleh Dian Meiningtias NIM. 128509203002 telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan..

Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
1. Prof. Dr. Iffatin Nur, M.Ag NIP. 1973011 199903 2 001	16 Juni 2022	
2. Prof. Dr. Ngaiun Naim, M.H.I NIP. 19750719 200312 1 002	20 Juni 2022	

PENGESAHAN

Tesis dengan judul "Feminisasi Migrasi Perspektif *Maqāsid Shari'ah Fill Munakahah* (Studi pada Perempuan Pekerja Migran sebagai Aktor Penting dalam Arus Migrasi Tenaga Kerja di Kabupaten Trenggalek)" yang ditulis oleh Dian Meiningtias, NIM. 128509203002 ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tesis Pascasarjana UIN SATU Tulungagung pada 30 Juni 2022 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Hukum Keluarga Islam.

DEWAN PENGUJI

1. Ketua :
Prof. Dr. Iffatin Nur, M.Ag.
NIP. 19730111 199903 2 001
2. Sekretaris :
Prof. Dr. Ngainun Naim, M.H.I
NIP. 19750719 200312 1 002
3. Penguji I :
Dr. H. Ahmad Muhtadi Anzor, M.Ag
NIP. 19700720 200003 1 001
4. Penguji II :
Dr. H. M. Darin Arief M., M. H
NIP. 19641105 200112 1 001

(.....)

(.....)

(.....)

(.....)

Tulungagung, 22 Juli 2022

Mengesahkan,

Plh. Direktur Pascasarjana



PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya :

Nama : Dian Meiningtias
Nim : 128509203002
Program Studi : Hukum Keluarga Islam
Institusi : Pascasarjana UIN Sayyid Ali Rahmatullah
Tulungagung
Judul Skripsi : *Feminisasi Migrasi Perspektif Maqāshid
Syarī'ah Fil Munakahat (Studi Pada
Perempuan Pekerja Migran Sebagai Aktor
Penting dalam Arus Migrasi Tenaga Kerja di
Kabupaten Trenggalek)*

Dengan penuh kejujuran dan rasa tanggung jawab penulis menyatakan bahwa tesis ini tidak berisi materi yang pernah ditulis oleh orang lain atau diterbitkan.

Tulungagung, 22 Juni 2022

Saya yang menyatakan,



Dian Meiningtias
128509203002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0365) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda-tangan di bawah ini:

Nama : DIAN MEININGTIAS
NIM : 128509203002
Jurusan : HUKUM KELUARGA ISLAM
Fakultas : PASCASARJANA UIN SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
Jenis Karya Ilmiah : TESIS

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (TESIS) yang berjudul:

FEMINISASI MIGRASI PERSPEKTIF MAJASHID SYARIAH FIL MUNAKAHAT
(STUDI PADA PERGUMPUAN PEKERJA MIGRAN SEBAGAI AROF PENTING
PALAM ARUS MIGRASI TENAGA KERJA DI KABUPATEN TRENGGALEK)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 4 Juli 2023
Yang Menyatakan,



DIAN MEININGTIAS

MOTTO

Ruang dan kesempatan bagi perempuan bukan untuk selebrasi semata, melainkan untuk dipahami, dimanfaatkan dan dioptimalkan untuk pengembangan perempuan sebagai warga negara.¹

¹ Kallio, K.P; Wood, B.E; Häkli J, Lived Citizenship, Conceptualizing Emerging Field, *Citizenship Studies*, Vol. 26 No. 6, 2020

LEMBAR PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, penulis persembahkan karya ini kepada:

1. Bapak dan ibuku yang telah mendidik, mengasuh dan memberikan pengajaran mengenai makna hidup dalam kehidupan. terselesainya karya ini tak lepas dari do'a-do'a keduanya yang tak hentinya mereka haturkan pada Illahi Robbi, di mana tugasku adalah mengamini dengan terus berusaha. Maka kupersembahkan karya ini sebagai kontribusi kecil buah pemikiran yang semoga sampai untuk waktu yang jauh dan peran yang lebih luas.
2. Adek saya Irga Davis Aldito yang telah memberi semangat dan dukungan, sehingga terselesainya skripsi ini.
3. Saudara-saudara penulis, Radhita Widiasmara, Yunifah Mukminin, Dian Kurnia Sari, Nyamir "Nina" WAST, Nur Azizah Vima "Adys" Azizi, Amy Ameilia, Nursita Ratih, Rizka "Tacin" Umami, Eni "Unia" Fatatik, yang tiada henti memberikan dukungan, sehingga terselesaikannya tesis ini.
4. Segenap guru, dosen, teman-teman Pascasarjana Hukum Keluarga Islam Pascasarjana, Forum Perempuan Filsafat dan alumni LPM Dimensi yang telah membantu dan berbagi suka duka selama menimba ilmu di UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, terimakasih banyak untuk kalian.
5. Prof. Dr. Iffatin Nur, M.A dan Prof. Dr. Ngainun Naim, M.H.I atas waktu, dedikasi dan kesabarannya dalam membimbing penulis.
6. Bapak Hardiyanto, S.Sos terimakasih atas dedikasi, waktu dan kesediannya dalam memberi pendidikan dan menularkan ilmu.
7. Segenap rekan-rekan nggalek.co, FPKT Kecamatan Watulimo, KSB Kumbokarno Watulimo, dan Pemdes Desa Ngembel yang telah menjadi rumah dalam membangun semangat sehingga terselesainya Tesis ini.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung sampai terselesaikannya penulisan tesis ini.
9. Almamaterku Jurusan Hukum Keluarga Islam Program Pascasarjana UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.

KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah penulis haturkan kehadiran Allah SWT atas segala karunianya sehingga laporan penelitian ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam semoga senantiasa tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW dan umatnya. Aamiin

Dengan selesainya penulisan tesis ini maka penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Maftukhin, M.Ag selaku Rektor UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Bapak Prof. Dr. H. Akhyak, M.Ag selaku Direktur Pascasarjana UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
3. Ibu Prof. Dr. Iffatin Nur selaku Kepala Jurusan Pascasarjana Hukum Keluarga Islam UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
4. Prof. Dr. Iffatin Nur, M.A dan Prof. Dr. Ngainun Naim, M.H.I sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan koreksi sehingga penelitian ini dapat terselesaikan.
5. Segenap Bapak/Ibu Dosen Program Pascasarjana UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah membimbing dan memberikanawasannya sehingga studi ini dapat terselesaikan.
6. Ibu Sringatin dari Jaringan Buruh Migran Indonesia (JBMI) dan Purwanti dari Liga Pekerja Migran Indonesia (LiPMI) yang telah memberikan perspektif dan wawasan guna terselesainya penelitian ini.
7. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya penulisan tesis ini.

Akhirnya, karya ini penulis suguhkan kepada segenap pembaca, dengan harapan adanya saran dan kritik yang membangun demi perbaikan. Semoga karya ini bermanfaat.

Tulungagung, 18 Mei 2022

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi huruf-huruf Arab Latin dalam tesis ini berpedoman pada (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Š a	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	Ĥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Šad	Š	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)

ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	–	apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	Ea
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha (dengan titik di atas)
ء	Hamzah	–'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	<i>Fathaḥ</i>	A	A
ا	<i>Kasrah</i>	I	I

ا	<i>Dammaḥ</i>	U	U
---	---------------	---	---

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
ى ي	<i>Fathaḥ</i> dan Ya	Ai	A dan I
ى و	<i>Fathaḥ</i> dan Wau	Au	A dan U

Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
أ ... ي	<i>Fathaḥ</i> dan Alif atau Ya	ā	a dan garis di atas
ي	<i>Kasrah</i> dan Ya	ī	i dan garis di atas
و	<i>Dammaḥ</i> dan Wau	ū	u dan garis di atas

Ta marbūṭah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathaḥ*, *kasrah*, dan *ḍammaḥ*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Syaddah (Tasydīd)

Syaddah atau tasydīd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydīd (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Jika huruf ع bertasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (اِ عِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (ī).

Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (alif lam ma‘arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

***Lafz Al-Jalālah* (الله)**

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf jarr dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *Lafz Al-Jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t].

Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (All Caps), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang

didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).