

DAFTAR RUJUKAN

- Abdullah, Yatimin. 2007. *Studi Akhlak dalam Perspektif Al-Qur'an*. Jakarta: Amzah.
- Abubakar, Rifa'i. 2021. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga.
- Adhiyasa, Donny & Budhi, Aiz. 2022. *Tampil di Film Merindu Cahaya de Amstel, Ini Curhatan Oki Setiana Dewi*, (Online), (<https://www.viva.co.id/showbiz/film/1442273-tampil-di-film-merindu-cahaya-de-amstel-ini-curhat-oki-setiana-dewi>), diakses 29 November 2022.
- Agustina, Rima Arifatul Prima. 2022. *Nilai-nilai Karakter Religius dalam Buku Menjadi Manusia Menjadi Hamba karya Fahrudin tentang Kesenderungan Manusia Beragama di Era Milenial*. Skripsi tidak diterbitkan. Jember: FTIK UIN KHAS Jember.
- Ahmadi, Abu & Salimi, Noor. 2008. *Dasar-dasar Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ainun, Afidiah Nur, dkk. 2018. *Mengenal Aqidah dan Akhlak Islami*. Lampung: CV. IQRO.
- Akko, Besse Tanri & Muhaemin. 2018. Pengaruh Pendidikan Agama Islam Terhadap Akhlak (Perilaku Jujur). *IQRO: Journal of Islamic Education*, 1(1), hlm. 61-65.
- Alfathoni, Muhammad Ali Mursid & Manesah, Dani. 2020. *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta: Deepublish.
- Alim, Muhamad. 2011. *Pendidikan Agama Islam: Upaya Pembentukan Pemikiran dan Kepribadian Muslim*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Al-Kadiri, Chairil Anam. 2012. *8 Langkah Menuju Ma'rifatullah*. Jakarta: Amzah.
- Amir, Samsul Munir. 2016. *Ilmu Akhlak*. Jakarta: Amzah.
- Amri, Muhammad, Ahmad, La Ode Ismail, dkk. 2018. *Aqidah Islam*. Makassar: Semesta Aksara.
- Annisa, Aida. 2022. Bikin Terharu! Film 'Merindu Cahaya de Amstel', Ini Kata Ustadz Gus Miftah hingga Hanan Attaki, (Online), (<https://prsoloraya.pikiran-rakyat.com/entertainment/pr-1113524539/bikin->

[terharu-film-merindu-cahaya-de-amstel-ini-kata-ustadz-gus-miftah-hingga-hanan-attaki?page=2](#)), diakses 7 Desember 2022.

Anwar, Rosihon dan Saehudin. 2016. *Akhidah Akhlak*. Bandung: CV. Pustaka Setia.

Azizah, Nur Amalya. *Nilai-nilai Karakter Religius dalam Film Serdadu Kumbang Karya Ari Sihasale*. Skripsi tidak diterbitkan. Purwokerto: FTIK UIN SAIKU Purwokerto.

Badrudin. 2015. *Akhlak Tasawuf*. Serang: IAIB PRESS.

Bakhri, Syamsul & Fibrianto, Alan Sigit. 2018. Hubungan Kegiatan Ekstrakurikuler Pramuka dengan Tingkat Religiusitas Siswa SMA Negeri 1 Tangen (Perspektif Teori Sistem Sosial Talcott Parsons). *Jurnal Sosiologi Agama: Jurnal Ilmiah Sosiologi Agama dan Perubahan Sosial*, 12(1), hlm. 69.

Belangen, Acteurs. 2021. *Ragnar van Linden van den Heuvel*, (Online), (<https://www.acteursbelangen.nl/acteur/ragnar-van-linden-van-den-heuvel/>), diakses 14 Januari 2023.

Bintari, Ni Putu, Dantes, Nyoman, & Sulastri, Made Sulastri. 2014. Korelasi Konsep Diri dan Sikap Religiusitas Terhadap Kecenderungan Perilaku Menyimpang di Kalangan Siswa pada Kelas XI SMA Negeri 4 Singaraja Tahun Ajaran 2013/2014. *E-Journal: Undiksa Jurusan Bimbingan Konseling*, 2(1).

Buhkari, Imam. 2010. *Shahih Al-Bukhari*. Jakarta: As-Sunnah.

Bungin, Burhan. 2005. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Kencana.

Canggara, Hafied. 2004. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : PT Raja Graindo Persada.

Castupload. 2023. *Angele Roelofs*, (Online), (<https://www.castupload.com/actors/angele-roelofs/>), diakses 8 dan 14 Januari 2023

Dailysia. 2023. Rita Nurmaliza, (Online), (<https://www.dailysia.com/biodata-profil-dan-fakta-rita-nurmaliza/>), diakses 10 Januari 2023.

Darma, Kesuma, dkk. 2011. *Pendidikan Karakter (Kajian Teori dan Praktek di Sekolah)*. Bandung: Rosda Karya.

- Dawam Mahfud, dkk. 2015. Pengaruh Ketaatan Beribadah Terhadap Kesehatan Mental Mahasiswa UIN Walisongo Semarang. *Jurnal Ilmu Dakwah*, 35(1), hlm. 39.
- Departemen Agama RI. 2012. *Al-Qur'an dan Terjemahnya Juz 1-30 Edisi Baru*. Surabaya: Duta Surya.
- Djamaludin, Burhan. 1996. *Konsepsi Taubat Pintu Pengampunan Dosa Besar dan Syirik*. Surabaya: Dunia Ilmu.
- Dwi, Rara. 2022. *Film Merindu Cahaya de Amstel, Kisah Nyata Gadis Belanda yang Mualaf Dibintangi Amanda Rawles*, (Online), (<https://www.kabarbintang.id/film-merindu-cahaya-de-amstel-kisah-nyata-gadis-belanda-yang-mualaf-dibintangi-amanda-rawles/>), diakses 8 Januari 2023.
- E, Arumi. 2022. *Merindu Cahaya de Amstel*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Effendy, Heru. 2009. *Mari Membuat Film*. Jakarta: Erlangga.
- Effendy, Onong Uchjayan. 2003. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Effendy. 2009. *Ilmu Komunikasi Teori & Praktek*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Emzir, dkk. 2018. *Tentang Sastra: Orkestrasi Teori dan Pembelajarannya*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Fadila, Rizafahma Yofi. 2022. *Analisis Nilai-nilai Pendidikan Akhlak dalam Film "The Shawshank Redemption"*. Skripsi tidak diterbitkan. Malang: FITK UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Fathurrohman, Muhammad. 2015. *Budaya Religius dalam Peningkatan Mutu Pendidikan: Tinjauan Teoritik dan Praktik Kontekstualisasi Pendidikan Agama di Sekolah*. Yogyakarta: Kalimedia.
- Fraenkel, JR dan Wallen, E. *How to Design and Evaluate Research in Education*. Singapore: Mc Graw Hill.
- Gade, Syabuddin. 2019. *Membumikan Pendidikan Akhlak Mulia Anak Usia Dini*. Banda Aceh: PT. Naskah Aceh Nusantara.
- Ghazaly, Abdul Rahman, dkk. 2010. *Fiqh Muamalat*. Jakarta: Kencana.

- Gunawan, Andry. 2018. Nilai-Nilai Religius dalam Novel Ayat-Ayat Cinta 2 Karya Habiburrahman El Shirazy dan Rancangan Pembelajaran Sastra di SMA/MA. *Jurnal Kata: Bahasa, Sastra, dan Pengembangannya*, hlm. 2-5.
- Gunawan, Heri Indra. 2020. Nilai Religius dalam Novel Hafalan Shalat Delisa Karya Tere Liye dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Apresiasi Sastra di Sekolah Menengah Atas (Kajian Struktural Genetik dan Analisis Isi). *Eduka: Jurnal Pendidikan, Hukum, dan Bisnis*, 5(1), hlm. 10-14.
- Hamzah, Amir. 2020. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Malang: Literasi Nusantara.
- Hanafi, Hassan. 2004. *Islamologi 3 dari Teosentrisme ke Antroposentrisme*. Yogyakarta: LKIS.
- Handayani, Wulan & Ichsani, Ilyas. 2019. Nilai-nilai Religius Novel 'Pulang' Karya Tere Liye. *Al-Aqidah: Jurnal Studi Islam*, 1(2), hlm. 279-280.
- Hidayah, Fitriani Nur. 2021. *Analisis Nilai Religius dalam Novel Cinta yang Tak Biasa karya Natta Reza*. Skripsi tidak diterbitkan. Semarang: FKIP Universitas Islam Sultan Agung Semarang.
- Ibrahim, Idy Subandy. 2011. *Budaya Populer sebagai Komunikasi: Dinamika Popscape dan Mediascape di Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Javandalasta, Panca. 2011. *Lima Hari Mahir Bikin Film*. Surabaya: PT Java Pustaka Group.
- Kafrawi. 2018. Nilai Pendidikan dalam Shalat Fardhu (Studi Tafsir Al-Misbah). *Al-Aulia: Jurnal Pendidikan dan Ilmu-ilmu Keislaman*, 4(1), hlm. 149-151.
- Karim, Pangulu Abdul. 2017. Mema'nai Syahadatain dan Keutamaannya dalam Kehidupan. *Nizhamiyah: Jurnal Pendidikan Islam dan Teknologi Pendidikan*, 7(2), hlm. 115-117.
- Kasnadi & Sutejo. 2018. Islamic Religius Values within Javanese Traditional Idiom as the Javanese Life Guidance. *El Harakah: Jurnal Budaya Islam*, 20(1), hlm. 37-39.
- Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. 2021. *Siaran Pers: Kemenparekraf Tetapkan 22 Produksi Film Peraih Bantuan Pemerintah Promosi Film Indonesia*, (Online), (<https://kemenparekraf.go.id/hasil-pencarian/siaran-pers-kemenparekraf-tetapkan-22-produksi-film-peraih-bantuan-pemerintah-promosi-film-indonesia>), diakses 13 September 2022.

- Khalil, Ahmad. 2007. *Merengkuh Bahagia (Dialog Al-Qur'an, Tasawuf dan Psikologi)*. Malang: UIN Malang Press.
- Kustandi, Cecep & Sutjipto, Bambang. 2011. *Media Pembelajaran; Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Liputan 6.com. 2022. *Film Bernapaskan Islam 'Merindu Cahaya de Amstel' Diputar di Festival Beijing*, (Online), (<https://www.liputan6.com/islami/read/5045097/film-bernapaskan-islam-merindu-cahaya-de-amstel-diputar-di-festival-beijing>), diakses 13 September 2022.
- Lubis, M. Abduh. 2017. Budaya dan Solidaritas Sosial dalam Kerukunan Umat Beragama di Tanah Karo. *Sosiologi Agama: Jurnal Ilmiah Sosiologi Agama dan Perubahan Sosial*, 11(2), hlm. 239.
- Mahfud, Rois. 2011. *Al-Islam Pendidikan Agama Islam*. Palangkaraya: Penerbit Erlangga.
- Mahmud. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Mangunwijaya, Y. B. 1982. *Sastra dan Religiusitas*. t,tp: Sinar Harapan.
- Manzūr, Ibn. *Lisān Al-'Arab* (Volume 1). Beirūt: Dār Al-Kutub Al-'Ilmiyyah.
- Mas'ud, Ali. 2014. *Akhlak Tasawwuf*. Surabaya:UIN SA Press.
- Masdudin, Ivan. 2011. *Mengenal Dunia Film*. Jakarta: Multi Kreasi Satudelapan.
- Matsna, Supriadi, & Bakhtiar, Nurhasanah. 2017. *Pendidikan Agama Islam Untuk Perguruan Tinggi*. Palembang: BKS-PTN Barat.
- Miyarso, Estu. 2012. Peran dalam Sinematografi dalam Pendidikan Pada Era Teknologi Informasi dan Komunikasi. *Majalah Pendidikan*.
- Moleong, Lexy J. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda Karya.
- Muchtar, Heri Jauhari. 2005. *Fikih Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mudjiono, Yoyon. 2011. Kajian Semiotika dalam Film. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(1), hlm. 125-128.
- Muhaimin. 2014. *Renungan Keagamaan dan Zikir Kontekstual (Suplemen Pendidikan Agama Islam di Sekolah dan Perguruan Tinggi)*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

- Mukni'ah. 2011. *Materi Pendidikan Agama Islam (Untuk Perguruan Tinggi Umum)*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Munadi, Yudhi. 2012. *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Nandy. 2022. *Review Novel Merindu Cahaya de Amstel*, (Online), (<https://www.gramedia.com/best-seller/review-novel-merindu-cahaya-de-amstel/>), diakses 8 Januari 2023.
- Nasirudin. 2008. *Historisitas dan Normativitas Tasawuf*. Semarang: AKFI Media.
- Nasution, Kasron. 2019. Konsistensi Taubat dan Ikhlas dalam Menjalankan Hidup Sebagai Hamba Allah. *ITTIHAD-Jurnal Pendidikan*, 3(1), hlm. 74-77.
- Nata, Abuddin. 2010. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana.
- Ngimadudin, Kasnadi, & Munifah, Siti. 2021. Nilai-nilai Religius dalam Novel Kembara Rindu Karya Habiburrahman El-Razi. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 5(1), hlm. 57-59.
- Noor, Redyanto. 2019. Fungsi Sosial-Kultural Sastra: Memajukan Kebudayaan dan Mengembangkan Peradaban. *Jurnal NUSA*, 14(2), hlm. 207-210.
- Nugraha, Yoga Prasetya Adi. 2016. Penggunaan Media Film Terhadap Hasil Belajar Ditinjau dari Motivasi Belajar Bagi Siswa Kelas VII di SMP Negeri Pontianak. *Sosial Horizon: Jurnal Pendidikan Sosial*, 3(2), hlm. 315-316.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Palupi, Atika Oktaviani, Purwanto, Edy, & Noviyani, Dyah Indah. 2013. Pengaruh Religiusitas Terhadap Kenakalan Remaja. *Educational Psychology Journal*, 2(1), hlm 8-9.
- Pecinta Film Indonesia Official. 2021. *Film Merindu Cahaya de Amstel*, (Online), (<https://twitter.com/pecintafilmofc/status/1454379211565645824>), diakses 8 Januari 2023.
- Pranita, Ellyvon. 2023. *Polisi Tangkap 72 Remaja yang Hendak Tawuran di Tangerang, Dilaporkan Warga karena Bikin Resah*, (Online), (<https://megapolitan.kompas.com/read/2023/01/15/15310691/polisi-tangkap-72-remaja-yang-hendak-tawuran-di-tangerang-dilaporkan>), diakses 12 Februari 2023.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Jakarta: Homerian Pustaka.

- Presi. 2020. *Biodata Hadrah Daeng Ratu, Sutradara Muda Berprestasi yang akan Garap Film Netflix Original di Indonesia*, (Online), (<https://nova.grid.id/amp/052289932/biodata-hadrah-daeng-ratu-sutradara-muda-berprestasi-yang-akan-garap-film-netflix-original-di-indonesia?page=all>), diakses 22 November 2022.
- Putri, Rasmalina. 2022. *Nilai-nilai Religius Islam dalam Novel Bidadari Berbisik Karya Asma Nadia*. Skripsi tidak diterbitkan. Pekanbaru: FKIP Universitas Islam Riau.
- Qardhawi, Yusuf. 2003. *Masyarakat Berbasis Syariat Islam (Akidah, Ibadah, Akhlak)*. Solo: Era Intermedia.
- Rahman, Agus Abdul. 2013. *Psikologi Sosial*. Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada.
- Rahmatika, Alina Diah. 2021. *Relevansi Konsep Kesepaduan Iman dan Amal Saleh Menurut Buya Hamka dengan Pendidikan Karakter di SD (Studi Analisis Buku Kesepaduan Iman dan Amal Saleh)*. Skripsi tidak diterbitkan. Kudus: FTIK IAIN Kudus.
- Ramadona, Suci. 2022. *Nilai-nilai Karakter Religius dalam Film 99 Nama Cinta Karya Garin Nugroho*. Skripsi tidak diterbitkan. Palembang: FITK UIN Raden Fatah Palembang.
- Riadi, Dayun, dkk. 2017. *Ilmu Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rikarno, Riki. 2015. Film Dokumenter Sebagai Sumber Belajar Siswa. *Jurnal Ekspresi Seni*, 17(1), hlm. 130.
- Rochmawati, Wanda Putri. 2022. *Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Film "The Miracle Worker"*. Skripsi tidak diterbitkan. Malang: FITK UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Rohman, M. Abidir. 2014. *Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak dalam Kitab Bidayat Al-Hidayah Al-Ghazali dan Relevansinya dengan Pendidikan Karakter di Indonesia*. Skripsi tidak diterbitkan. Surabaya: FTIK UIN Sunan Ampel.
- Rohmansyah. 2017. *Fiqh Ibadah dan Muamalah*. Yogyakarta: LP3M Universitas Muhammadiyah.
- Romli, Khomsahrial. 2016. *Komunikasi Massa*. Jakarta: PT Grasindo.
- Sabeni, Beni Ahmad & Hamid, Abdul. 2017. *Ilmu Akhlak*. Bandung: CV. Pustaka Setia.

- Safitri, Vivian Nur & Putra, Candra Rahma Wijaya. 2021. Nilai Religius dalam Novel *Titip Rindu ke Tanah Suci* Karya Aguk Irawan: Kajian Sosiologi Sastra. *Alinea: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, 10(1), hlm. 26-33.
- Sahlan, Asmaun. 2012. *Religiusitas Perguruan Tinggi*. Malang: UIN-Maliki Press.
- . 2017. *Mewujudkan Budaya Religius di Sekolah (Upaya mengembangkan PAI dari Teori ke Aksi)*. Malang: UIN-Maliki Press.
- Salahan, Abu. 2010. *Pelangi Kesabaran*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Salsabila, Rahma. 2022. *Film Merindu Cahaya de Amstel, Perjalanan Spiritual Menemukan Kebenaran*, (Online), (<https://jatim.nu.or.id/pustaka/film-merindu-cahaya-de-amstel-perjalanan-spiritual-menemukan-kebenaran-ntMOF>), diakses 8 Januari 2023.
- Samiani, Muchlas & Hariyanto. 2013. *Pendidikan Karakter (Konsep dan Model)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Saptaria, Rikrik El. 2006. *Acting Handbook: Panduan Praktis Akting untuk Film dan Teater*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Sari, Milya & Asmendri. 2020. Penelitian Kepustakaan (*Library Research*) dalam Penelitian Pendidikan IPA. *Natural Science: Jurnal Penelitian Bidang IPA dan Pendidikan IPA*, 6(1), hlm. 47.
- Sari, Rintan Puspita. 2020. *Novel Merindu Cahaya de Amstel Diangkat ke Film, Ini Para Pemerannya*, (Online), (<https://www.kompas.com/hype/read/2020/02/15/152709366/novel-merindu-cahaya-de-amstel-diangkat-ke-film-ini-para-pemerannya>), diakses 13 September 2022.
- Satinem. 2019. *Apresiasi Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Deepublish.
- Screenshot Film “Merindu Cahaya de Amstel”, 3-5 April 2023.
- Semi, Antar. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Siyoto, Sandu & Sodik, M. Ali. 2015. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sjarkawi. 2008. *Pembentukan Kepribadian Anak*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sobur, Alex. 2004. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Subagyo, P. Joko. 2011. *Metode Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

- Sugihastuti dan Suharto. 2015. *Kritik Sastra Feminis Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif: Untuk Penelitian yang Bersifat Eksploratif, Enterpretif, Interaktif, dan Konstruktif*. Bandung: Alfabeta.
- Sukino. 2018. Konsep Sabar dalam Al-Qur'an dan Kontekstualisasinya dalam Tujuan Hidup Manusia Melalui Pendidikan. *Jurnal Ruhama*, 1(1), hlm. 66-68.
- Sumanti, Solihah Titin. 2015. *Dasar-Dasar Materi Pendidikan Agama Islam untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sumarno, Marselli. 1996. *Dasar-dasar Apresiasi Film*. Jakarta: Grasindo.
- Supardan, Dadang. 2011. *Pengantar Ilmu Sosial*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Surur, Miftahus. 2018. Konsep Taubat dalam Al-Qur'an. *Jurnal Kaca Jurusan Ushuluddin STAI AL-Fitrah*, 8(2), hlm. 5-7.
- Suryani, Lilik. 2017. Upaya Meningkatkan Sopan Santun Berbicara dengan Teman Sebaya Melalui Bimbingan Kelompok. *e-jurnalmitrapendidikan.com*, 1(1), hlm. 115-116.
- Susilawati, Erni. 2017. Nilai-nilai Religius dalam Novel Sandiwara Bumi Karya Taufikurrahman Al-Azizy. *Stilistika: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 2(1), hlm. 37.
- Syafe'i, Imam, dkk. 2015. *Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Tamami, Muhamad Husni. 2023. *Heboh Ratusan Pelajar di Ponorogo Hamil di Luar Nikah, Ini Kata Psikolog Islam Unusia*, (Online), (<https://www.liputan6.com/islami/read/5182876/heboh-ratusan-pelajar-di-ponorogo-hamil-di-luar-nikah-ini-kata-psikolog-islam-unusia>), diakses 12 Februari 2023.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 1990. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Trainingsacteur en. 2007. *Ragnar van Linden van den Heuevell*, (Online), (<https://www.trainingsacteurdatabase.nl/trainingsacteur-en-bedrijfsfilmacteur/den-haag/203/ragnar-van-linden-van-den-heuevell>), diakses 8 Januari 2023.

- Ulfa, Riska, Nurlaili, & Iskandar. 2020. Analisis Nilai Religius dan Romantisme dalam Novel 'Islammu adalah Maharku' Karya Ario Muhammad. *Aliterasi: Jurnal Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 1(1), hlm. 85.
- Wakhid, Nurul. 2022. *Aking Memukau Floris Bosma, Aktor Asli Belanda di Film Merindu Cahaya de Amstel*, (Online), (<https://www.jatengnetwork.com/hiburan/pr-2842423175/aking-memukau-floris-bosma-aktor-asli-belanda-di-film-merindu-cahaya-de-amstel>), diakses 8 dan 10 Januari 2023.
- Wikipedia. 2022. *Merindu Cahaya de Amstel*, (Online), (https://id.wikipedia.org/wiki/Merindu_Cahaya_de_Amstel), diakses pada 22 November 2022.
- . 2022. *Ridwan Remin*, (Online), (https://id.wikipedia.org/wiki/Ridwan_Remin), diakses 10 Januari 2023.
- . 2023. *Amanda Rawles*, (Online), (https://id.wikipedia.org/wiki/Amanda_Rawles), diakses 10 Januari 2023.
- . 2023. *Bryan Domani*, (Online), (https://id.wikipedia.org/wiki/Bryan_Domani), diakses 10 Januari 2023.
- . 2023. *Dewi Irawan*, (Online), (https://id.wikipedia.org/wiki/Dewi_Irawan), diakses 10 Januari 2023.
- . 2023. *Hadrah Daeng Ratu*, (Online), (https://id.wikipedia.org/wiki/Hadrah_Daeng_Ratu), diakses 10 Januari 2023.
- . 2023. *Maudy Koesnaedi*, (Online), (https://id.wikipedia.org/wiki/Maudy_Koesnaedi), diakses 10 Januari 2023.
- . 2023. *Oky Setiana Dewi*, (Online), (https://id.wikipedia.org/wiki/Oky_Setiana_Dewi), diakses 10 Januari 2023.
- . 2023. *Rachel Amanda*, (Online), (https://id.wikipedia.org/wiki/Rachel_Amanda), diakses 10 Januari 2023.
- Youtube. 2014. *Daan Goppel*, (Online), (<https://www.youtube.com/channel/UCdWy6QFc2uaiITlAjRO7boA>), diakses 14 Januari 2023.
- Yulia Susanti. 2021. *Profil Dewi Irawan, Artis Lawas Tanah Air yang Tetap Eksis*, (Online), (<https://star.grid.id/read/452789418/profil-dewi-irawan-artis-lawas-tanah-air-yang-tetap-eksis?page=all>), diakses 8 Januari 2023.

Yuni, Rahayu Eka. 2016. *Efektivitas Penggunaan Metode Demonstrasi dan Drill dalam meningkatkan Ibadah Shalat di TK Aisyiyah 51 Surabaya*. Skripsi tidak diterbitkan. Surabaya: FAI UM Surabaya.

Zulkarnain. 2008. *Transformasi Nilai-nilai Pendidikan Islam Manajemen Berorientasi Link and Match*. Bengkulu: Pustaka Pelajar.