

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PRAKATA	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
ملخص	xviii
DAFTAR ISI	xix
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. kegunaan Penelitian	7
E. Penegasan Istilah Penelitian	8
F. Sistematika Pembahasan	9

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Pengertian Gaya Bahasa	11
B. Sendi- sendi Gaya Bahasa	12
C. Jenis- jenis Gaya Bahasa	14
D. Penelitian Terdahulu	31
E. Kerangka Berpikir	41

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian	44
B. Objek Penelitian	44
C. Sumber Data	44
D. Teknik Pengumpulan Data	45
E. Teknik Validasi Data	45
F. Teknik Analisis Data	45
G. Tahapan- tahapan Penelitian	46
H. Instrumen Penelitian	47

BAB VI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gaya Bahasa Perbandingan dalam Novel <i>Senyawa</i> karya Sdavinci	53
B. Gaya Bahasa Pertentangan dalam Novel <i>Senyawa</i> karya Sdavincii	68
C. Gaya Bahasa Pertautan dalam Novel <i>Senyawa</i> karya Sdavincii	93
D. Gaya bahasa perulangan dalam Novel <i>Senyawa</i> karya Sdavincii	97

BAB VI PENUTUP

A. Simpulan	118
B. Saran	119

DAFTAR RUJUKAN	120
-----------------------------	-----

LAMPIRAN	151
-----------------------	-----