

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul mujid dan Jusuf Mudzakir 2006, *Ilmu Pendidikan Islam* (Jakarta: kencana Prenada Media0.
- Ahmad tanzeh dan suyitno 2006, *Dasar-dasar penelitian*. (Surabaya:Elkaf,) hal 162.
- Ansori Muhajir R.M , *Strategi Penanaman Nilai-nilai Pendidikan islam pada peserta didik*, Jurnal Pusaka Vol 3 No 2. 2016.
- Ariekunto, Suhdarsimi, *Manajemen Penelitian Cetakan Keenam*, Jakarta:Rineke Cipta, 2003.
- Asy' Arie Musa, 1988. *Agama Kebudayaan dan Pembangunan*. (Yogyakarta: IAIN Sunan Kalijaga Press,)
- Bakhtiar L,M.HI, 2015. *Ritual Mandi Safar Dalam Praktik dan Fungsi dalam Masyarakat*. (Yogyakarta Pustaka Pelajar.
- Beni Ahmad Saebani. *Pengantar Antropologi* (Bandung: CV Pustaka Setia, 2012), 137.
- Bratawidjaja Wiyasa Thomas, 1993. *Upacara Tradisional Masyarakat Jawa*. (Jakarta: Pustaka Sinar Harapan).
- Creswell, W Jhon, *Penelitian Kualitatif dan Desain Rise: memilih diantara lima pendekatan . Jakarta Pusataka belajar*.
- Dyah R.S.S dan Suparmini, 2013. *Pelestarian Lingkungan Masyarakat Budaya Berbasis Kearifan Ritual*. Jurnal Penelitian Humaniora. Vol, 43. No 01.
- Dzofir Mohammad, 2017. *Analisi Pelestarian Agama dan Tradisi Lokal (studi atas pemakanaan Tradisi Rebo Wekasan desa Jepang, Mejobo, Kudus.)* Jurnal Ijtimaiya, Vol 01. No 01.
- Ensiklopendia Islam, 1999 Jilid 1. (Jakarta: PT lchtiar Baru Van Hoven, Cetakan 3.)
- Erna Mena Niman, *Kearifan Lokal Dan Upaya Pelestarian Lingkungan budaya alam*, Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan Misso, Vol 11, No 01 januari 2019.
- Erwin yudi Prahara 2009, *Materi Pendidikan Agama Islam* (Ponorogo: STAIN PO Press)
- Farida Umma 2019, *Rebo Wekasan Rebo Wekasan Menurut Perspektif KH. Abdul Hamid Dalam Kanz Al-Najah Wa Al-Surur*. Jurnal Theologia. Vol, 30. No, 2.
- Fenny Indah Pratiwi, *Makna Simbol Komunikasi Takir Plonthang dalam Tradisi Baritan studi kasus Masyarakat Desa Wringinrejo banyuwangi*. Jurnal Ilmiah ,Vol. 2 No 2, 2021.
- Gunawan Iman 2015.*Metode Penelitian kualitatif Teori dan Praktik*. Bumi Aks.(Jakarta:2016)
- H.Ridin Sofyan, *Interelasi Nilai Jawa Dan Islam Dalam Aspek Kepercayaan Dan Ritual Jawa*. (Yogyakarta:GAMA MEDIA, 2000).

- Hasan Ridwan, 2022, *Kepercayaan Animisme Dan Dinamisme Dalam Masyarakat Islam Aceh*. Jurnal Migot. Vol 08, No 02.
- Hermanto, Winarto, *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar* (Jakarta; Bumi Aksara, 2011).
- Indrawardana Ira, 2012. *Kearifan Lokal Adat Masyarakat Dalam Hubungan Dengan Lingkungan*. Jurnal Unner.Ac.id, Vol. 04, No. 01.
- Khadziq 2009, *Islam Dan Budaya Lokal*. (Yogyakarta:teras).
- Khanifah Inayatul, 2022. *Rebo Wekasan Dalam Perspektif Agama Islam*. Jurnal Al-Ghazali (Jurnal Kajian Pendidikan Islam dan Studi Islam, Vol, 05. No 01.
- Koentjaraningrat . *Beberapa Pokok Antropologi Sosial*. (Jakarta:Dian Rakyat, 1981)
- Koentjaraningrat, 1987. *Kebudayaan Jawa* (Jakarta: Balai Pustaka, Cetakan ke 2).
- Koentjoroningrat , *Pengantar Ilmu Antropologi* (Jakarta : PT. Rineka Cipta, 2002).
- Kuntowijoyo 2013, *Pengantar Ilmu Sejarah*. Penerbit Tiara:Wacana Yogyakarta.
- Kuntowijoyo, ” *Metodologi Sejarah*,” (Yogyakarta :Tiara Wacana, 2003).
- Laxy J M 2008, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Rosdakarya)
- M. Dimiyati Huda, *Varian Masyarakat Islam Jawa dalam ritual perdukunan* (Kediri ; STAIN Kediri Press, 2011),
- Melville J. Herskovits dan Bronislaw Malinowski (prof dr Selo Soemardjan Masyarakat dan Kebudayaan 2017).
- Mulyana Rohmat, 2011. *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai*, (Bandung:ALFABETA).
- Mustari, M. *Refleksi Untuk Pendidikan Karakter*. (Lakbang Pressindo:Yogyakarta).
- Nadlif 2004, *Tradisi Keislaman* (Surabaya: Almiftah).
- Nahak, Hildigardis M, I. 2019. *Upaya Melesatarikan Budaya Indonesia Di era Globalisasi*, Jurnal Sosiologi Nusantara, Vol. 05, No. 01.
- Nisai Ainun Titis Ariski 2015, *Makna Takir Plontang Dalam Ritual Jawa*. Jurnal Madaniyah, Vol, 2.
- Nurhayati wahyu astuti 2020, *Metodologi Penelitian*. (Tulungagung : Akademia Pustaka).
- Nurrohmad Evi, 2017. *Makna Saparan Sebagai Ritual Tolak Balak Pada Masyarakat Dusun Sleker Desa Kopeng Kecamatan Getasan Kabupaten Semarang*. (Skripsi FIS: Universitas Negeri Semarang.
- Prasetyo Joko , *Ilmu Budaya Dasar*. (Jakarta:Reneka Cipta, 1998).
- Prof. Dr. Koentjaraningrat, *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia* (Jakarta Djambatan, 2007).
- Rahmawati Rian 2017, *Makna Simbolik Tradisi Wekasan*. Jurnal Penelitian Komunikasi. VoL, 20. No, 1.

- Sa'adah Nur, 2011. *Makna Tradisi Rebo Wekasan Menurut Masyarakat Desa Suci, Manyar, Gresik (studi Teologi)*, Skripsi IAIN Sunan Ampel Surabaya.
- Sanjaya wina 2015, *Penelitian, Jenis, Metode, Dan Prosedur*. Jakarta Prenemedia Group.
- Seabani Ahmad Beni & Kadar Nurjaman 2013, *Manajemen Penelitian* (Bandung:CV Pustaka Setia).
- Sedyawati Edy, 2012. *Budaya Indonesia Kajian Arkeologi Seni dan sejarah* (Jakarta:PT Raja Grafindo Persada).
- Seohardi 2002. *Nilai-nilai Tradisi Lisan Budaya Jawa*, (Humaniora Jurnal Online)
- Seorjono, Sekanto 2003, *Sosiologi Suatu Pengantar*. (Jakarta: Raja Grafindo Persada.)
- Shofiah Fitriani, *Keberagaman dan Toleransi Antar Umat Beragama*. Jurnal Studi KeIslaman, Vol 20, No 02 ,Tahun 2020. Hlm 182.
- Sihabudin Ahmad, 2013. *Komunikasi Antar Budaya*. (Jakarta:Bumi Aksara). Hal 19.
- Subhan el hafiz & Yonathan Aditya, *Kajian Literatur sistematis Religiusitas di Indonesia*, Journal for The Psychology of Religion, Vol 1, No 1, Tahun 2021. Hal 6
- Sugiyono 2013, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. (Bandung:Alfabeta).
- Sukitman, T, 2016. *Internalisasi Pendidikan Nilai dalam Pembelajaran Perilaku sosial*. Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar, Vol 09. No 02.
- Suryabrata sumadi 1998, *Metode Penelitian* (Jakarta:Raja Grafindo, 1998). Hal 85
- Wahyuningtias , *Analisi Nilai-nilai dalam tradisi jawa sebagai peringatan malam satu safar, Syuro di Desa Wates Kabupaten Blitar*. Jurnal Pengembangan Pendidikan Karakter Bangsa Berbasis Kearifan Lokal dalam Era MEA". Issn : 2549-3728 , Vol 01, Tahun 2016.
- Widi Kartiko Restu 2010, *Asas Metodologi Penelitian*. Yogyakarta:Graha Ilmu. Hal 84.
- Winarno Herimanto, 2011. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar* (Jakarta:Bumi Aksara). Hlm 128