

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Manajemen Budaya Madrasah dalam Meningkatkan Kualitas Lembaga di MTs Ma’arif Bakung Udanawu Blitar” ditulis oleh Velda Atha Aurelia, NIM 12207193112. Jurusan Manajemen Pendidikan Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang dibimbing oleh Dr. Drs. H. Imam Saerozi, M.H.I., NIP. 196407181992031001.

Kata Kunci : *Manajemen, Budaya Madrasah, Kualitas Lembaga*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena manajemen budaya madrasah dalam meningkatkan kualitas lembaga madrasah. Madrasah ini menekankan pada manajemen budaya madrasah guna mencapai peningkatan kualitas lembaga serta sebagai bentuk identitas lembaga. Peneliti menyoroti salah satu lembaga pendidikan Islam setingkat sekolah menengah pertama yang memiliki tingkat minat masyarakat untuk menyekolahkan putra putrinya yang tinggi di lembaga pendidikan Islam melihat pengelolaan budaya madrasah yang baik yang mampu menghasilkan output yang baik melalui penanaman nilai-nilai budaya madrasah.

Fokus penelitian dalam penelitian skripsi ini adalah: 1) Bagaimana perencanaan budaya madrasah dalam meningkatkan kualitas lembaga di MTs Ma’arif Bakung Udanawu Blitar? 2) Bagaimana pelaksanaan budaya madrasah dalam meningkatkan kualitas lembaga di MTs Ma’arif Bakung Udanawu Blitar? 3) Bagaimana evaluasi pelaksanaan budaya madrasah dalam meningkatkan kualitas lembaga di MTs Ma’arif Bakung Udanawu Blitar?

Dalam penelitian penulis menggunakan : pendekatan kualitatif deskriptif, jenis penelitian fenomenologi. Teknik pengumpulan data melalui observasi partisipan, wawancara mendalam, dan dokumentasi yang diperoleh dari sumber data diantaranya, Kepala Madrasah, Wakil Kepala Madrasah bidang Kesiswaan, guru Bimbingan Konseling, Guru dan Ketua Yayasan. Teknis analisis yang digunakan yaitu menggunakan analisis data kualitatif dengan langkah kondensasi data, penyajian data, dan pengambilan kesimpulan. Uji keabsahan data menggunakan triangulasi sumber, triangulasi teknik dan triangulasi waktu.

Hasil penelitian yang didapatkan adalah sebagai berikut: (1) Perencanaan program budaya madrasah diawali dengan analisis gejala yang terjadi di lapangan yang kemudian dari hasil analisis gejala perencanaan dilanjutkan melalui rapat koordinasi untuk menyusun program kegiatan budaya madrasah kemudian melakukan analisis untuk mengetahui kesiapan madrasah dalam melaksanakan program kegiatan, program kegiatan siswa mengacu pada visi misi dan tujuan madrasah (2) pelaksanaan program kegiatan budaya madrasah terdiri dari pelaksanaan program kegiatan budaya madrasah ada untuk meningkatkan kualitas madrasah sebagai bentuk identitas madrasah, memberikan pengenalan kepada peserta didik tentang budaya madrasah. (3) Evaluasi program kegiatan budaya madrasah terdiri dari evaluasi tulis dan non tulis, evaluasi dilakukan setiap hari,

seminggu sekali dan setahun sekali, menentukan kriteria atau tolak ukur keberhasilan untuk mengetahui ketercapaian tujuan dan menindaklanjuti hasil dari evaluasi.

ABSTRACT

Thesis entitled “Management of Madrasah Culture in Improving the Quality of Institutions at MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar” was written by Velda Atha Aurelia, NIM 12207193112. Department of Islamic Education Management, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, who was mentored by Dr. Drs. H. Imam Saerozi, MHI, NIP. 196407181992031001.

Keywords: Management, Madrasah Culture, Institutional Quality

This research background by the phenomenon of madrasah cultural management in improving the quality of madrasah institutions. This madrasa emphasizes the management of madrasa culture in order to achieve an increase in the quality of the institution as well as a form of institutional identity. Researchers highlight that one of the Islamic education institutions at the junior high school level which has a high level of public interest in sending their sons and daughters to Islamic educational institutions sees good management of madrasa culture which is able to produce good output through instilling madrasah cultural values.

The focus of research in this thesis research are: 1) How is the planning of madrasa culture in improving the quality of institutions at MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar? 2) How is the implementation of madrasa culture in improving the quality of institutions at MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar? 3) How is the evaluation of the implementation of madrasa culture in improving the quality of institutions at MTs Ma'arif Bakung Udanawu Blitar?

In the research the writer uses: descriptive qualitative approach, type of research phenomenology. Data collection techniques were through participant observation, in-depth interviews, and documentation obtained from data sources including the Head of Madrasah, Deputy Head of Madrasah for Student Affairs, Counseling Guidance teachers, Teachers and Chair of the Foundation. The analysis technique used is using qualitative data analysis with data condensation steps, data presentation, and drawing conclusions. Test the validity of the data using source triangulation, technical triangulation and time triangulation.

The research results obtained are as follows: (1) Planning for the madrasa culture program begins with an analysis of the symptoms that occur in the field, then from the results of the planning symptom analysis it is continued through coordination meetings to develop a madrasah cultural activity program and then conducts an analysis to determine the readiness of the madrasa to implement the program. activities, student activity programs refer to the vision, mission and objectives of the madrasa (2) the implementation of the madrasa cultural activity program consists of implementing the existing madrasa cultural activity program to improve the quality of madrasas and as a form of madrasa identity, providing an introduction to students about madrasa culture. (3) Evaluation of the madrasah

cultural activity program consists of written and non-written evaluations, evaluations are carried out every day,

refer to the vision and mission and objectives of the madrasa (e) in planning the program involve all elements of the madrasa. (2) the implementation of the madrasah cultural activity program consists of: (a) the implementation of the madrasah cultural activity program exists to improve the quality of the madrasah (b) the madrasah cultural activity program is implemented as a form of madrasah identity (c) to provide orientation or introduction to students about madrasah culture. (3) The evaluation of the madrasah cultural activity program consists of (a) each student team who has been given responsibility in their field provides the results of an evaluation of the madrasah cultural activities and is held at a meeting with the student team (b) evaluation is carried out every day for madrasah cultural habituation activities,

الملخص

رسالة بعنوان "إدارة ثقافة المدرسة في تحسين جودة المؤسسات في معهد ماساتشوستس معارف باكونج أوداناو بليتار" بقلم فيلدا أنا أوريليا ، نيم 12207193112. قسم إدارة التربية الإسلامية ، كلية التربية والتعليم ، جامعة الدولة الإسلامية ، سيد علي رحمة الله تولونغاكونج ، الذي أشرف عليه د. د. H. Imam Saerozi، MHI، NIP. 196407181992031001.

الكلمات المفتاحية: الإدارة ، ثقافة المدرسة ، الجودة المؤسسية

هذا البحث خلفية من خلال ظاهرة الإدارة الثقافية للمدرسة في تحسين جودة مؤسسات المدرسة. تؤكد هذه المدرسة على إدارة ثقافة المدرسة من أجل تحقيق زيادة في جودة المؤسسة وكذلك شكل من أشكال الهوية المؤسسية. يسلط الباحثون الضوء على أن إحدى مؤسسات التربية الإسلامية في المرحلة الإعدادية والتي تتمتع بمستوى عالٍ من الاهتمام العام في إرسال أبنائهم وبناتهم إلى المؤسسات التعليمية الإسلامية ترى الإدارة الجيدة لثقافة المدرسة القدرة على إنتاج مخرجات جيدة من خلال غرس ثقافة المدرسة. قيم.

محور البحث في هذه الأطروحة هو: (1) كيف يتم تخطيط ثقافة المدرسة في تحسين جودة المؤسسات في المدارس الفنية في معارف باكونج أوداناو بليتار؟ (2) كيف يتم تطبيق ثقافة المدرسة في تحسين جودة المؤسسات في المدارس الفنية المتوسطة معارف باكونج أوداناو بليتار؟ (3) كيف يتم تقييم تنفيذ ثقافة المدرسة في تحسين جودة المؤسسات في المدارس الفنية المتوسطة معارف باكونج أوداناو بليتار؟

يستخدم الكاتب في البحث: المنهج الوصفي النوعي ، نوع البحث الظواهر ، علم الظواهر. كانت تقنيات جمع البيانات من خلال ملاحظة المشاركين والمقابلات المتعمقة والوثائق التي تم الحصول عليها من مصادر البيانات بما في ذلك رئيس المدرسة ونائب رئيس المدرسة لشؤون الطلاب ومعلمي الإرشاد الإرشادي والمعلمين ورئيس المؤسسة. تستخدم تقنية التحليل المستخدمة تحليل البيانات النوعية مع خطوات تكثيف البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. اختبر صحة البيانات باستخدام تثليث المصدر ، والتثليث الفني ، والتثليث الزمني.

نتائج البحث التي تم الحصول عليها هي كما يلي: (1) يبدأ التخطيط لبرنامج ثقافة المدرسة بتحليل الأعراض التي تحدث في الميدان ، ثم من نتائج تحليل أعراض التخطيط يستمر من خلال اجتماعات تنسيقية لتطوير مدرسة ثقافية برنامج النشاط ثم إجراء تحليل لتحديد مدى استعداد المدرسة لتنفيذ البرنامج. تشير الأنشطة وبرامج النشاط الطلابي إلى رؤية ورسالة وأهداف المدرسة (2). برنامج النشاط الثقافي الحالي للمدرسة لتحسين جودة المدارس وكشكل من أشكال هوية المدرسة ، مما يوفر مقدمة للطلاب حول ثقافة المدرسة. (3) يتكون تقييم برنامج النشاط الثقافي للمدرسة من تقييمات مكتوبة وغير مكتوبة ، ويتم إجراء التقييمات كل يوم ،