

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Kreativitas Guru Dalam Mengatasi Kejenuhan Belajar Peserta Didik Di MIN 7 Tulungagung”, yang ditulis oleh Ane Syifa’ Umi Azhari, NIM. 12205193087, Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Dosen Pembimbing: Dr. H Asrop Safi’I, M.Ag.

Kata Kunci: *Kreativitas Guru, Kejenuhan Belajar*

Kejenuhan belajar peserta didik disebabkan karena kurangnya kreativitas pendidik dalam menggunakan metode, memilih media pembelajaran yang sesuai, serta kurangnya kreativitas dalam menumbuhkan motivasi belajar. Kreativitas seorang pendidik membawa pengaruh besar terhadap kegiatan belajar mengajar di kelas serta berpengaruh terhadap perkembangan peserta didik. Seorang guru harus memiliki keterampilan untuk dapat menarik perhatian siswa, sehingga guru harus terampil, kreatif dan inovatif. Dengan hadirnya para guru yang kreatif dan inovatif dalam pengajaran tentunya akan membuat pembelajaran semakin maju, menarik, menyenangkan sesuai yang dibutuhkan para siswanya. Selain itu kreativitas guru dapat menciptakan suasana kelas menjadi kondusif. Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah: (1) Untuk mendeskripsikan dan menganalisis kreativitas guru dalam menerapkan metode untuk mengatasi kejenuhan belajar di MIN 7 Tulungagung (2) Untuk mendeskripsikan dan menganalisis kreativitas guru dalam memilih media untuk mengatasi kejenuhan belajar di MIN 7 Tulungagung (3) Untuk mendeskripsikan dan menganalisis kreativitas guru dalam menumbuhkan motivasi belajar untuk mengatasi kejenuhan belajar di MIN 7 Tulungagung.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif deskriptif, sumber datanya adalah Kepala Madrasah, Guru kelas I dan V MIN 7 Tulungagung. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik wawancara mandalam, observasi partisipan, dan dokumentasi. Analisis data dimulai dari kondensasi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini sebagai berikut: *pertama*, Kreativitas guru dalam menggunakan metode pembelajaran untuk mengatasi kejenuhan belajar peserta didik di MIN 7 Tulungagung adalah menggunakan metode *fun learning* dan variasi metode pembelajaran berupa metode ceramah, metode diskusi, dan metode tanya jawab. *Kedua*, Kreativitas guru dalam memilih media pembelajaran untuk mengatasi kejenuhan belajar peserta didik di MIN 7 Tulungagung dengan menggunakan media nyata (media realia). *Ketiga*, Kreativitas guru dalam menumbuhkan motivasi belajar siswa untuk mengatasi kejenuhan belajar peserta didik di MIN 7 Tulungagung melalui pengaturan ruang kelas dengan cara membentuk kelompok.

## ABSTRACT

This thesis was entitled "Teacher Creativity in Overcoming Student Learning Saturation at MIN 7 Tulungagung", written by Ane Syifa' Umi Azhari, NIM. 12205193087, Islamic Elementary School Teacher Education Study Program, Faculty of Education and Teacher Science, Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung State Islamic University, Supervised by Dr. H Asrop Safi'I, M.Ag.

Keywords: *teacher creativity, learning saturation*

Student learning saturation is caused by the lack of creativity of educators in using methods, choosing appropriate learning media, and lack of creativity in fostering learning motivation. The creativity of an educator has a major influence on teaching and learning activities in the classroom and affects the development of students. A teacher must have the skills to be able to attract the attention of students, so teachers must be skilled, creative and innovative. With the presence of creative and innovative teachers in teaching, it will certainly make learning more advanced, interesting, fun as needed by the students. In addition, teacher creativity can create a conducive classroom atmosphere. The objectives of this thesis are: (1) To describe and analyze teacher creativity in applying methods to overcome learning saturation in MIN 7 Tulungagung (2) To describe and analyze teacher creativity in choosing media to overcome learning saturation in MIN 7 Tulungagung (3) To describe and analyze teacher creativity in fostering learning motivation to overcome learning saturation in MIN 7 Tulungagung.

This thesis used descriptive qualitative research, the data source was the Head of Madrasah, Grade I and V MIN 7 Tulungagung teachers. Data collection techniques use deep interview techniques, participant observation, and documentation. Data analysis starts from data condensation, data presentation, and conclusions.

The results of this thesis are as follows: *first*, teacher creativity in using learning methods to overcome student learning saturation at MIN 7 Tulungagung is using *fun learning methods and* variations of learning methods in the form of lecture methods, discussion methods, and question and answer methods. *Second*, teacher creativity in choosing learning media to overcome student learning saturation at MIN 7 Tulungagung by using real media (*realia media*). *Third*, teacher creativity in fostering student learning motivation to overcome student learning saturation at MIN 7 Tulungagung through classroom arrangements by forming groups.

## ملخص

هذا البحث العلمي بعنوان "إبداع المعلم في التغلب على تشبع تعلم الطلاب في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٧ تولونج اجونج"، كتبتها اني شفاء الأمي ازهاري، رقم الطالبة. ١٢٢٠٥١٩٣٠٨٧، قسم تعليم المعلمين في المدرسة الابتدائية، كلية التربية وعلوم المعلمين، الجامعة الإسلامية الحكومية السيد علي رحمة الله تولونج اجونج، المشرف: الدكتور أشرف الشافعي، الحاج، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: إبداع المعلم، تشبع التعلم

يحدث تشبع تعلم الطلاب بسبب نقص إبداع المعلمين في استخدام الأساليب، واختيار وسائط التعلم المناسبة، ونقص الإبداع في تعزيز دافع التعلم. إبداع المعلم له تأثير كبير على أنشطة التدريس والتعلم في الفصل الدراسي ويؤثر على تطور الطلاب. يجب أن يتمتع المعلم بالمهارات اللازمة ليكون قادراً على جذب انتباه الطلاب، لذلك يجب أن يكون المعلمون ماهرين ومبدعين ومبتكرين. مع وجود معلمين مبدعين ومبتكرين في التدريس، سيجعل التعلم بالتأكيد أكثر تقدماً وإثارة للاهتمام ومتعة حسب حاجة الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يخلق إبداع المعلم جواً مواتياً للفصول الدراسية. أهداف هذا البحث العلمي هو: (١) وصف وتحليل إبداع المعلم في تطبيق طرق للتغلب على تشبع التعلم في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٧ تولونج اجونج (٢) لوصف وتحليل إبداع المعلم في اختيار الوسائط للتغلب على تشبع التعلم في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٧ تولونج اجونج (٣) لوصف وتحليل إبداع المعلم في تعزيز دافع التعلم للتغلب على تشبع التعلم في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٧ تولونج اجونج.

استخدم هذا البحث النوعي الوصفي، وكان مصدر البيانات هو رئيس المدرسة، الصف الأول والخامس المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٧ تولونج اجونج المعلمين. تستخدم تقنيات جمع البيانات تقنيات المقابلة العميقة ومراقبة المشاركين والتوثيق. يبدأ تحليل البيانات من تكثيف البيانات وعرض البيانات والاستنتاجات.

نتائج هذا البحث العلمي هو كما يلي: أولاً، إبداع المعلم في استخدام أساليب التعلم للتغلب على تشبع تعلم الطلاب في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٧ تولونج اجونج يستخدم أساليب التعلم الممتعة والاختلافات في أساليب التعلم في شكل طرق المحاضرات وطرق المناقشة وطرق الأسئلة والأجوبة. ثانياً، إبداع المعلم في اختيار وسائط التعلم للتغلب على تشبع تعلم الطلاب في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٧ تولونج اجونج باستخدام الوسائط الحقيقية. ثالثاً، إبداع المعلم في تعزيز دافع تعلم الطلاب للتغلب على تشبع تعلم الطلاب في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٧ تولونج اجونج من خلال ترتيبات الفصل الدراسي من خلال تشكيل مجموعات.