

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
MOTTO.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR BAGAN.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
ABSTRAK.....	xix
ABSTRACT	xx
المخلص	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Tujuan Penelitian	9

D. Manfaat Penelitian	10
E. Penelitian Terdahulu.....	12
F. Definisi Istilah	21
G. Sistematika Pembahasan	24
BAB II KAJIAN PUSTAKA	26
A. Perspektif Teori	26
1. Strategi Guru.....	28
2. Kecerdasan Kinestetik	35
3. Tari Turonggo Yakso.....	52
4. Hubungan Kecerdasan Kinestetik Anak dengan Tari Turoggo Yakso	68
B. Kerangka Berfikir	70
BAB III METODE PENELITIAN.....	72
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	72
B. Kehadiran Peneliti.....	74
C. Lokasi Penelitian	75
D. Data dan Sumber Data.....	76
E. Teknik Pengumpulan Data	78
F. Analisa Data	85
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	89
H. Prosedur Penelitian	92
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN TEMUAN PENELITIAN.....	95
A. Hasil Penelitian	95
B. Temuan Penelitian.....	120

BAB V PEMBAHASAN.....	125
1. Strategi Guru dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak melalui Tari Turonggo Yakso di TK Dharma Wanita 3 Karangrejo.....	125
2. Hambatan Guru dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak melalui Tari Turonggo Yakso di TK Dharma Wanita 3 Karangrejo....	137
3. Solusi Dalam Mengatasi Hambatan Guru dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak melalui Tari Turonggo Yakso di TK Dharma Wanita 3 Karangrejo.....	140
BAB VI PENUTUP.....	143
A. Kesimpulan	143
B. Saran.....	145
DAFTAR PUSTAKA	146
LAMPIRAN – LAMPIRAN	153

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian Terdahulu	18
Tabel 2.1 Indikator Tari turonggo Yakso	45
Table 3.1 Pedoman Observasi	80
Tabel 3.2 Pedoman Wawancara	82
Tabel 3.3 Pedoman Dokumentasi	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Pembelajaran Tari Turonggo Yakso	97
Gambar 4.2 Alat Penunjang Pembelajaran Tari	102
Gambar 4.3 Guru Menerapkan Metode Bercerita	106
Gambar 4.4 Guru Menerapkan Metode Bercakap-Cakap	107
Gambar 4.5 Guru Menerapkan Metode Demonstrasi.....	109
Gambar 4.6 Faktor Cuaca yang Menyebabkan Mati Lampu	114
Gambar 4.7 Alat Pembelajaran Mengalami Gangguan	114
Gambar 4.8 Anak Asik Sendiri dalam Pembelajaran Tari	116
Gambar 4.9 Guru Memberikan Ice Breaking	119

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir.....	71
Bagan 3.1 Model Teknik Analisis Data	88

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Observasi.....	154
Lampiran 2 : Pedoman Wawancara.....	155
Lampiran 3 : Daftar Informan	169
Lampiran 4 : Pedoman Dokumentasi	170
Lampiran 5 : Dokumentasi Foto.....	173
Lampiran 6 : Profil lembaga.....	177
Lampiran 7 : Surat Keterangan Validasi	183
Lampiran 8 : Surat Izin Penelitian.....	186
Lampiran 9 : Surat Keterangan Balasan.....	187
Lampiran 10 : Form Konsultasi Bimbingan.....	188
Lampiran 11 : Laporan Selesai Bimbingan.....	192
Lampiran 12 : Biodata Peneliti.....	193