

ABSTRAK

Prasetya, Citra Ika. 2023. *Pengembangan Grooved Button sebagai Media Pembelajaran Menganalisis Unsur Pembangun Puisi untuk Siswa Kelas X MA Nurul Ulum Munjungan*. Skripsi, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing: Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.

Kata Kunci: Grooved Button, media pembelajaran, unsur pembangun puisi

Media yang sesuai untuk digunakan pada pembelajaran pascapandemi saat ini harus bersifat fleksibel dengan memanfaatkan teknologi yang dapat disesuaikan dengan situasi dan kondisi yang terjadi. Maka dari itu, pada penelitian ini dilakukan pengembangan terhadap media pembelajaran dengan memperhatikan masalah yang terjadi di MA Nurul Ulum Munjungan. Secara garis besar, masalah yang terjadi di MA Nurul Ulum Munjungan adalah belum maksimal dalam memanfaatkan media pembelajaran sesuai dengan kebutuhan. Hal tersebut mengakibatkan materi yang disampaikan tidak utuh apabila diharuskan untuk menghadirkan bahan tayang, dalam hal ini mengenai analisis unsur pembangun puisi. Berdasarkan permasalahan tersebut, dikembangkan sebuah media pembelajaran yang bernama Grooved Button untuk kelas X MA Nurul Ulum Munjungan.

Tujuan dari penelitian ini, yaitu untuk mendeskripsikan pengembangan Grooved Button sebagai media pembelajaran menganalisis unsur pembangun puisi untuk siswa kelas X MA Nurul Ulum Munjungan dan untuk mendeskripsikan kelayakan penggunaan Grooved Button sebagai media pembelajaran menganalisis unsur pembangun puisi untuk siswa kelas X MA Nurul Ulum Munjungan. Metode yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan model *waterfall*. Data pada penelitian ini terdiri dari data kualitatif dan kuantitatif. Instrumen yang digunakan terbagi menjadi dua jenis, yaitu instrumen prapengembangan dan instrumen uji produk. Instrumen prapengembangan berupa angket analisis kebutuhan, wawancara, dan studi dokumen. Instrumen data uji produk terdiri dari penilaian ahli, guru/praktisi, dan siswa yang memuat lembar komentar berupa saran perbaikan terhadap media Grooved Button. Teknik analisis data yang digunakan pada data deskriptif kualitatif terdiri dari tiga tahapan, yaitu reduksi, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Teknik analisis data kuantitatif menggunakan rumus $P = S / N \times 100\%$ untuk menghitung persentase kelayakan berdasarkan skor yang diperoleh.

Hasil dari penelitian ini adalah berupa media pembelajaran Grooved Button yang telah tervalidasi kelayakannya berdasarkan persentase pengujian oleh ahli materi, ahli media, ahli informatika & teknologi, guru/praktisi, dan siswa kelas X MA Nurul Ulum Munjungan. Persentase kelayakan keseluruhan aspek oleh ahli materi sebesar sembilan puluh tiga koma enam puluh tiga persen, ahli media sebesar sembilan puluh empat koma delapan puluh satu persen, ahli informatika & teknologi sebesar sembilan puluh delapan persen, guru/praktisi mata pelajaran Bahasa Indonesia sebesar sembilan puluh tiga persen, ketuntasan siswa dalam memahami materi memperoleh rata-rata nilai sebesar sembilan puluh enam, dan pengujian media kepada siswa memperoleh persentase sebesar sembilan puluh dua

persen. Hal tersebut dapat disimpulkan bahwa media Grooved Button sangat layak untuk diimplementasikan sebagai media pembelajaran menganalisis unsur pembangun puisi untuk siswa kelas X MA Nurul Ulum Munjungan.

ABSTRACT

Prasetya, Citra Ika. 2023. *Development of Grooved Button as Learning Media to Analyze Poetry Building Elements for Class X Students of MA Nurul Ulum Munjungan*. Thesis, Indonesian Language Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Advisor: Lilis Anifiah Zulfa, M.Pd.

Keywords: *Grooved Button, learning media, elements of poetry*

Media that is suitable to use in post-pandemic learning at this time must be flexible by utilizing technology that can be adapted to the circumstances and conditions that occur. Therefore, in this study the development of learning media was carried out by paying attention to the problems that occurred at MA Nurul Ulum Munjungan. Broadly speaking, the problem that occurs at MA Nurul Ulum Munjungan is the use of learning media that is not optimal according to needs. This results make the material being delivered incomplete if it is required to present broadcast material, in this case regarding the analysis of the elements of poetry. Based on these problems, a learning media called Grooved Button is developed for class X MA Nurul Ulum Munjungan students.

The purpose of this research, namely described the development of the Grooved Button as a learning medium to analyze the elements of poetry for class X students of MA Nurul Ulum Munjungan and to describe the feasibility of using the Grooved Button as a learning medium to analyze the elements of poetry for class X MA Nurul Ulum Munjungan students. The method used is research and development of the waterfall model. The data in this study consist of qualitative and quantitative data. The instruments used are divided into two types, namely predevelopment instruments and product test instruments. Predevelopment instruments in the form of needs are analysis questionnaires, interviews, and document studies. Product test data instruments consist of expert, teacher/practitioner, and student assessments which contain comment sheets in the form of suggestions for improvements to Grooved Button media. The data analysis technique used in the qualitative descriptive data consist of three stages, namely reduction, data presentation, and drawing conclusions. Quantitative data analysis techniques use the formula $P = S/N \times 100\%$ to calculate the percentage of eligibility based on the scores obtained.

The results of this research are Grooved Button learning media whose eligibility has been validated based on the percentage of testing by material experts, media experts, informatics & technology experts, teachers/practitioners, and class X students of MA Nurul Ulum Munjungan. The percentage of feasibility of all aspects according to material experts is ninety three point sixty three percent, media expert is ninety four point eighty one percent, informatics & technology expert is ninety eight percent, teachers/practitioners of Indonesian subjects is ninety three percent, student completeness in understanding the material obtains an average score is ninety six, and media testing on students obtained a percentage is ninety-two percent. It can be concluded that Grooved Button media is very feasible to be implemented as a learning media to analyze elements of poetry in class X MA Nurul Ulum Munjungan students.

ملخص

براسيتيا ، سيترا إيكيا. ٢٠٢٣. تطوير كرافاد بوطان كوسيلة تعليمية لتحليل عناصر بناء الشعر لطلاب الصف العاشر في مدرسة علياء نور العلوم مونجونجان. اطروحة. برنامج دراسة تادرس الإندونيسية، كلية التربية وتدريب المعلمين، الجامعة الإسلامية الحكومية السيد علي رحمة الله تولونغاونغ. ناظر. ليليس أنيفيا زلفة، ماجستير في التربية

الكلمات الرئيسية: كرافاد بوطان، وسائط التعلم، وعناصر من الشعر

يجب أن تكون الوسائط المناسبة للاستخدام في التعلم بعد الجائحة اليوم مرنة من خلال استخدام التكنولوجيا التي يمكن تكييفها مع المواقف والظروف التي تحدث. لذلك ، في هذه الدراسة ، تم تطوير وسائل الإعلام التعليمية من خلال الانتباه إلى المشاكل التي حدثت في مدرسة علياء نور العلوم مونجونجان. بشكل عام ، المشكلة التي تحدثت في مدرسة علياء نور العلوم مونجونجان هي أنه لم يتم تعظيم استخدام وسائط التعلم وفقا للاحتياجات. ينتج عن هذا عدم اكتمال المواد المقدمة إذا كان مطلوباً تقديم مواد بث ، في هذه الحالة فيما يتعلق بتحليل اللبنة الأساسية للشعر. بناء على هذه المشاكل ، تم تطوير وسائط تعليمية تسمى كرافاد بوطان للصف العاشر مدرسة علياء نور العلوم مونجونجان.

أهداف هذه الدراسة، هي لوصف تطور كرافاد بوطان كوسيلة تعليمية لتحليل اللبنة الأساسية للشعر لطلاب الصف العاشر في مدرسة علياء نور العلوم مونجونجان و لوصف جدوى استخدام كرافاد بوطان كوسيلة تعليمية لتحليل اللبنة الأساسية للشعر لطلاب الصف العاشر في مدرسة علياء نور العلوم مونجونجان. الطريقة المستخدمة هي البحث والتطوير لنماذج الشلال. تتكون البيانات الواردة في هذه الدراسة من بيانات نوعية وكمية. تنقسم الأدوات المستخدمة إلى نوعين ، وهما أدوات ما قبل التطوير وأدوات اختبار المنتج. تشمل أدوات ما قبل التطوير استبيانات تحليل الاحتياجات والمقابلات ودراسات الوثائق. تتكون أداة بيانات اختبار المنتج من تقييمات الخبراء والمعلمين / الممارسين والطلاب التي تحتوي على أوراق تعليق في شكل اقتراحات لتحسين الوسائط كرافاد بوطان. تتكون تقنيات تحليل البيانات المستخدمة في البيانات الوصفية النوعية من ثلاث مراحل، وهي تصغير، و عرض البيانات، و رسم الاستنتاج. تقنيات تحليل البيانات الكمية باستخدام الصيغ $F = \frac{N}{S} \times 100\%$ لحساب نسبة الأهلية بناء على الدرجة التي تم الحصول عليها.

كانت نتائج هذه الدراسة على شكل وسائط تعلم كرافاد بوطان تم التحقق من جدواها بناء على نسبة الاختبار من قبل خبراء المواد وخبراء الإعلام وخبراء المعلوماتية والتكنولوجيا والمعلمين / الممارسين وطلاب الصف العاشر في مدرسة علياء نور العلوم مونجونجان. النسبة المئوية للجدوى الإجمالية للجوانب من قبل خبراء المواد هي ثلاثة وتسعون فاصل ثلاثة وستون بالمائة، و خبراء الإعلام في أربعة وتسعين فاصل واحد وثمانين في المئة، و خبراء المعلوماتية والتكنولوجيا بنسبة ثمانية وتسعين بالمائة، و معلمو / ممارسو المواد الإندونيسية بنسبة ثلاثة وتسعين بالمائة، و حصل اكتمال الطلاب في فهم المادة على متوسط درجات ستة وتسعين ، و حصل اختبار الوسائط للطلاب على نسبة اثنين وتسعين بالمائة. يمكن الاستنتاج أن وسائل الإعلام كرافاد بوطان مجدية جدا ل يتم تنفيذها كوسيلة تعليمية لتحليل اللبنة الأساسية للشعر لطلاب الصف العاشر مدرسة علياء نور العلوم مونجونجان