

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “peran kegiatan ekstrakurikuler karawitan terhadap pelestarian sejarah budaya lokal siswa di SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek” yang ditulis oleh RUMINI, NIM 12209193055, Jurusan Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Dita Hendriani, M.A

**Kata Kunci:** *Pelestarian sejarah budaya lokal, Ekstrakurikuler, Karawitan*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh suatu fenomena kemajuan teknologi dan globalisasi yang semakin berkembang. Ironisnya peradaban budaya yang dianggap memiliki nilai lebih adalah budaya yang datang dari Negara barat, hal ini menyebabkan budaya luar negeri banyak ditiru masyarakat Indonesia. Mereka tidak peduli sisi negatif dan positifnya, cara pandang yang demikian mengakibatkan budaya sendiri terabaikan. Dengan adanya kegiatan ekstrakurikuler karawitan di SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek dapat dijadikan wadah bagi siswa yang memiliki minat mengikuti kegiatan tersebut bertujuan agar siswa dapat memperkaya dan memperluas diri, melalui kegiatan ekstrakurikuler karawitan siswa dapat mengembangkan nilai-nilai budaya seperti pelestarian sejarah budaya lokal.

Rumusan masalah dalam skripsi ini adalah (1) Bagaimana peran kegiatan ekstrakurikuler karawitan dalam pelestarian sejarah budaya lokal di SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek? serta (2) Bagaimana respon siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler karawitan di SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek?. Adapun tujuan penelitian adalah (1) Untuk mengetahui kegiatan ekstrakurikuler karawitan dalam pelestarian sejarah budaya lokal di SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek (2) Untuk mengetahui respon siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler karawitan di SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Teknik pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi untuk selanjutnya dianalisis secara induktif. Setelah peneliti melakukan penelitian memperoleh hasil sebagai berikut: Peranan kegiatan ekstrakurikuler karawitan dalam pelestarian sejarah budaya lokal adalah sebagai wadah pelestarian budaya, untuk mempertahankan nilai-nilai luhur, untuk mencintai kesenian jawa, media siswa untuk belajar dan mengenal karawitan Jawa. Kegiatan ekstrakurikuler karawitan sebagai media yang menunjukkan masih ada siswa yang mau meneruskan dan melestarikan seni budaya lokal. Kegiatan ekstrakurikuler karawitan mampu mencetak siswa sebagai generasi muda yang mau melestarikan dan mencintai budaya lokal, agar tidak tergerus oleh arus globalisasi yang semakin maju dan berkembang. Respon siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler sangat antusias, siswa sangat senang ketika mengikuti ajang perlombaan, sebagai penyaluran bakat minat siswa, meningkatkan ketrampilan siswa. Namun tidak semua siswa merespon kegiatan ekstrakurikuler karawitan dengan baik, siswa yang kurang tertarik karena lebih memilih lagu pop, jaz, dan dangdut, dukungan orang tua yang kurang, jarak tempat tinggal yang jauh.

## ABSTRAK

Thesis entitled "The Role of Karawitan Extracurricular Activities on the Preservation of Local Cultural History of Students at SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek" written by RUMINI, NIM 12209193055, Department of Tadris Social Sciences, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training Sciences, State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Supervisor Dita Hendriani, M.A

This research is motivated by a phenomenon of technological progress and globalization that is growing. Ironically, cultural civilizations that are considered to have more value are cultures that come from western countries, this causes foreign cultures to be imitated by many Indonesian people. They do not care about the negative and positive sides, such a perspective causes their own culture to be ignored. With the existence of karawitan extracurricular activities at SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek can be used as a forum for students who have an interest in participating in these activities so that students can enrich and expand themselves, through karawitan extracurricular activities students can develop cultural values such as the preservation of local cultural history.

The formulation of the problem in this thesis is (1) What is the role of extracurricular activities in preserving local cultural history at SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek? and (2) How do students respond to extracurricular activities at SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek? The objectives of the study were (1) To find out karawitan extracurricular activities in preserving local cultural history at SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek (2) To find out students' responses to karawitan extracurricular activities at SMPN Satu Atap 2 Dongko Trenggalek.

This study used qualitative research with a type of descriptive research. The data collection method uses observation, interview and documentation methods to be further analyzed inductively. After the researchers conducted the research obtained the following results: The role of karawitan extracurricular activities in the preservation of local cultural history is as a forum for cultural preservation, to maintain noble values, to love Javanese art, student media to learn and get to know Javanese karawitan. Karawitan extracurricular activities as a medium show that there are still students who want to continue and preserve local Buddhist arts. Karawitan extracurricular activities are able to produce students as a young generation who are willing to preserve and love local culture, so as not to be eroded by the current of globalization that is increasingly advanced and growing. The students' response to extracurricular activities is very enthusiastic, students are very happy when participating in competitions, as a p.

## ملخص

دور الأنشطة اللامنهجية القروية في الحفاظ على التاريخ الثقافي المحلي للطلاب "ملخص أطروحة بعنوان كتبها روميني ، رقم تعريف الطالب "دونغكو ترينغاليك 2 في المدرسة الإعدادية ساتو أتاب ، قسم العلوم الاجتماعية في تادرس ، كلية التربية وعلوم تدريب المعلمين ، الجامعة 12209193055 الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونغاونغ، المشرف ديتا هندرياني، ماجستير القرويتين، اللامنهجية، الحفاظ على التاريخ الثقافي المحلي: الكلمات المفتاحية

أن المفارقات ومن الازدياد في الأخذ والعولمة التكنولوجي التقدم بظاهرة مدفوع البحث هذا في يتسبب وهذا ، الغربية الدول من تأتي التي الثقافات هي أكبر قيمة ذات تعتبر التي الثقافية الحضارات ، والإيجابية السلبية بالجوانب يهتمون لا إنهم . الإندونيسي الشعب من العديد قبل من الأجنبية الثقافات تقليد استخدام يمكن كاراويتان في اللامنهجية الأنشطة وجود مع ثقافتهم إهمال إلى يؤدي المنظور هذا مثل لديهم الذين للطلاب كمنتدى ترينغاليك دونغكو 2 واحدة وقفه عامة ثانوية مدرسة في اللامنهجية الأنشطة الأنشطة خلال من ، أنفسهم وتوسيع إثراء من الطلاب يتمكن حتى الأنشطة هذه في بالمشاركة اهتمام المحلي الثقافي التاريخ على الحفاظ مثل الثقافية القيم تطوير للطلاب يمكن ، كاراويتان في اللامنهجية

التاريخ على الحفاظ في اللامنهجية الأنشطة دور هو ما (1) هي الأطروحة هذه في المشكلة صياغة الطلاب يستجيب كيف (2) و ؟ ترينغاليك دونغكو 2 واحدة وقفه حكومية ثانوية مدرسة في المحلي الثقافي (1) هي الدراسة أهداف ؟ ترينغاليك دونغكو 2 واحدة وقفه عامة ثانوية مدرسة في اللامنهجية للأنشطة دونغكو 2 أتاب ساتو نيغري مدرسة في المحلي الثقافي التاريخ على الحفاظ في اللامنهجية الأنشطة معرفة أتاب ساتو نيغري مدرسة في اللامنهجية الأنشطة على الطلاب ردود لمعرفة (2) الثانوية جونيور ترينغاليك الثانوية جونيور ترينغاليك دونغكو 2 .

استخدمت هذه الدراسة البحث النوعي مع نوع من البحث الوصفي . تستخدم طريقة جمع البيانات طرق :الملاحظة والمقابلات والتوثيق لمزيد من التحليل الاستقرائي. بعد أن أجرى الباحث الدراسة حصل على النتائج التالية :يتمثل دور الأنشطة اللامنهجية في كاراويتان في الحفاظ على التاريخ الثقافي المحلي في كونه منتدى للحفاظ على الثقافة ، والحفاظ على القيم النبيلة ، وحب الفن الجاوي ، ووسائل الإعلام الطلابية للتعليم والتعرف على القرويتين قرويتان كوسيلة أنه لا يزال هناك طلاب يرغبون في مواصلة الفنون البوذية تظهر الأنشطة اللامنهجية في الجاوية المحلية والحفاظ عليها . الأنشطة اللامنهجية في كاراويتان قادرة على إنتاج الطلاب كجيل شاب على استعداد للحفاظ استجابة الطلاب للأنشطة . على الثقافة المحلية وحبها ، حتى لا تتآكل بسبب تيار العولمة المتزايد التقدم والمتنامي كتوجيه لمواهب اهتمامات الطلاب اللامنهجية متحمسة للغاية ، والطلاب سعداء للغاية عند المشاركة في المسابقات ، ومع ذلك ، لا يستجيب جميع الطلاب جيدا للأنشطة اللامنهجية ، والطلاب الأقل اهتماما ، وتحسين مهارات الطلاب .لأنهم يفضلون أغاني البوب والجاز والداغدوت ، ونقص دعم الوالدين ، ومسافات الإقامة الطويلة