

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Dimensi Nasionalisme dalam Kitab Hadis *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* Syekh Mahfudz Tarmasi dan Kitab Hadis *Arba’ūna Ḥadīsan Tata’allaqu bi Mabādi’i Jam’iyyati Nahdlatul Ulama’* KH. Hasyim Asy’ari” ini ditulis oleh Siti Khotimatul Husna dengan dosen pembimbing skripsi Dr. Ubaidillah, M.Hum.

Kata kunci: Nasionalisme, Humanisme, Studi Hadis.

Dewasa ini, komitmen kebangsaan dan semangat nasionalisme telah mengalami degradasi. Syekh Mahfudz Tarmasi dan KH. Hasyim Asy’ari merupakan dua tokoh dalam kajian hadis yang mencoba mengelaborasi semangat nasionalisme dalam perspektif hadis ke dalam karya nya.

Penelitian ini memiliki fokus pada dimensi nasionalisme berdasarkan studi hadis dalam kitab hadis *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* karya Syekh Mahfudz Tarmasi dan kitab hadis *Arba’ūna Ḥadīsan Tata’allaqu bi Mabādi’i Jam’iyyati Nahdlatul Ulama’* karya KH. Hasyim Asy’ari yang dirumuskan dalam tiga pertanyaan: (1) Bagaimana klasifikasi dan kualitas hadis tentang nasionalisme dalam kitab hadis *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* dan *Arba’ūna Ḥadīsan Tata’allaqu bi Mabādi’i Jam’iyyati Nahdlatul Ulama’*?; (2) Bagaimana nilai-nilai nasionalisme yang terkandung dalam kitab hadis *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* dan *Arba’ūna Ḥadīsan Tata’allaqu bi Mabādi’i Jam’iyyati Nahdlatul Ulama’*?; dan (3) Bagaimana relevansi hadis nasionalisme dalam kitab hadis *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* dan *Arba’ūna Ḥadīsan Tata’allaqu bi Mabādi’i Jam’iyyati Nahdlatul Ulama’*?

Penelitian ini bertujuan untuk membandingkan dimensi nasionalisme pada kedua kitab hadis karya ulama’ ahli hadis Indonesia sebagai upaya menambah wawasan bagi para pengkaji studi hadis. Teori yang digunakan adalah teori sastra banding aliran lama sinkronik milik Suwardi Endraswara dan teori konstruktivisme dengan pendekatan linguistik struktural.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) klasifikasi hadis tentang nasionalisme dalam kitab hadis *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* dan *Arba’ūna Ḥadīsan Tata’allaqu bi Mabādi’i Jam’iyyati Nahdlatul Ulama’* mencakup hadis dengan term *bai’at*, *gazwatun*, *al qaum*, *al-qīṣāṣ*, *ar-ra’i*, *ar-rahim*, *ukhuwah*, *al-dīn*, *al-ummat*, dan *al-hubb* dengan mayoritas kualitas hadisnya *ṣaḥīḥ*; (2) Nilai nasionalisme nya adalah taat dan patuh pada hukum dan pemimpin, patriotisme, kepemimpinan, ukhuwah, dan persatuan; (3) Relevansi hadis dalam kedua kitab dengan dinamika nasionalisme di Indonesia adalah pada komitmen kebangsaan dan urgensi persatuan serta kesatuan. Nasionalisme religius dan humanisme (*al ummat al dīniyah insāniyah*) merupakan hasil temuan utama dari penelitian ini yang sesuai dengan prinsip nasionalisme dan 4 pilar kebangsaan Indonesia untuk menyikapi berbagai konflik kebangsaan yang ada.

## ABSTRACT

Thesis with the title "Dimensions of Nationalism in the Book of Hadith *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* Syekh Mahfudz Tarmasi and the Book of Hadith *Arba'ūna Ḥadīsan Tata'allaqu bi Mabādi'i Jam'iyyati Nahdlatul Ulama'* KH. Hasyim Asy'ari" was written by Siti Khotimatul Husna with the thesis supervisor Dr. Ubaidullah, M. Hum.

Keywords: Nationalism, Humanism, Hadith Studies.

Today, national commitment and the spirit of nationalism have experienced degradation. Sheikh Mahfudz Tarmasi and KH. Hasyim Asy'ari are two figures in hadith studies who try to elaborate the spirit of nationalism from a hadith perspective into his works.

This research has a focus on the dimension of nationalism based on hadith studies in the hadith book *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* by Syekh Mahfudz Tarmasi and the hadith book *Arba'ūna Ḥadīsan Tata'allaqu bi Mabādi'i Jam' iyyati Nahdlatul Ulama'* by KH. Hasyim Asy'ari which is formulated in three questions: (1) How is the classification and quality of hadiths about nationalism in the hadith books *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* and *Arba'ūna Ḥadīsan Tata'allaqu bi Mabādi' i Jam'iyyati Nahdlatul Ulama'*?; (2) How are the values of nationalism contained in the hadith books *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* and *Arba'ūna Ḥadīsan Tata'allaqu bi Mabādi'i Jam'iyyati Nahdlatul Ulama'*?; and (3) How is the relevance of hadith nationalism in the hadith books of *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* and *Arba'ūna Ḥadīsan Tata'allaqu bi Mabādi'i Jam'iyyati Nahdlatul Ulama'*?

This study aims to compare the dimensions of nationalism in the two hadith books by Indonesian hadith scholars as an effort to add insight to hadith study reviewers. The theory used is Suwardi Endraswara's theory of comparative old school synchronic literature and constructivism theory with a linguistic approach.

The results showed that: (1) the classification of hadiths about nationalism in the hadith books *Al-Minḥah Al-Khairiyyah* and *Arba'ūna Ḥadīsan Tata'allaqu bi Mabādi'i Jam'iyyati Nahdlatul Ulama'* includes hadiths with the terms *bai'at*, *gazwatun*, *al qaum*, *al-qīṣāṣ*, *ar-ra'i*, *ar-rahim*, *ukhuwah*, *al-dīn*, *al-ummat*, and *al-hubb* with the majority of the quality of the hadith is *ṣaḥīḥ*; (2) The values of nationalism are obedience and obedience to law and leaders, patriotism, leadership, ukhuwah, and unity; (3) The relevance of the hadith in the two books with the dynamics of nationalism in Indonesia is on national commitment and the urgency of unity and oneness. Religious nationalism and humanism (*al ummat al dīniyah insāniyah*) are the main findings of this study which are in accordance with the principles of nationalism and the 4 pillars of Indonesian nationality to address various existing national conflicts.

## ملخص

رسالة بعنوان "أبعاد القومية في كتاب المنحة الخيرية الحديث الشيخ محفوظ الترمسي وكتاب الحديث الأربعون حديثا تتعلق بمبادئ جمعية نُهضة العلماء الشيخ هاشم أشعري" من تأليف ستي خاطمة الحسنى مع مشرف الرسالة د. عبيد الله ، ماجستير في العلوم إنسانية.

الكلمات المفتاحية: القومية ، الإنسانية ، دراسات الحديث.

اليوم ، شهد الالتزام الوطني وروح القومية التدهور . الشيخ محفوظ الترمسي و الشيخ هاشم أشعري شخصيتان في دراسات الحديث تحاولان بلورة روح القومية من منظور الحديث في عمله.

يركز هذا البحث على بُعد القومية بناءً على دراسات الحديث في كتاب الحديث المنحة الخيرية للشيخ محفوظ الترمسي ، وكتاب الحديث أربعون حديثا تتعلق بمبادئ جمعية نُهضة العلماء بقلم الشيخ هاشم الأشعري الذي صيغ في ثلاثة أسئلة: (1) كيف يتم تصنيف وجودة أحاديث القومية في كتب الحديث المنحة الخيرية و الأربعون حديثا تتعلق بمبادئ جمعية نُهضة العلماء؟؛ (2) ما هي قيم القومية الواردة في كتابي الحديث المنحة الخيرية و الأربعون حديثا تتعلق بمبادئ جمعية نُهضة العلماء؟؛ و (3) ما هي صلة الحديث بالقومية في كتب الحديث من كتاب المنحة الخيرية و الأربعون حديثا تتعلق بمبادئ جمعية نُهضة العلماء؟

تهدف هذه الدراسة إلى مقارنة أبعاد القومية في كتابي الحديثين من قبل علماء الحديث الإندونيسيين كمحاولة لإضافة نظرة ثاقبة لمراجعي دراسة الحديث. النظرية المستخدمة هي نظرية سواردي أندراسورا للأدب المتزامن للمدرسة القديمة المقارنة و نظرية بنائية ذات نهج لغوي.

وأظهرت النتائج أن: (1) تصنيف أحاديث القومية في كتب الحديث المنحة الخيرية و الأربعون حديثا تتعلق بمبادئ جمعية نُهضة العلماء يشمل الأحاديث التي تحتوي على مصطلحات: بيعة ، وغزوة ، والقوم ، والقصاص ، والراعي ، والرحم ، والأخوة ، والدين ، والأمة ، والحب مع غالبية الحديث النبوي هو صحيح ؛ (2) قيم القومية هي الطاعة والطاعة للقانون والقادة ، والوطنية ، والقيادة ، والأخوة ، والوحدة. (3) علاقة الحديث في الكتابين بديناميات القومية في إندونيسيا تتعلق بالالتزام الوطني وضرورة الوحدة والوحدة. تعتبر القومية الدينية والإنسانية (الأمة الدينية إنسانية) النتائج الرئيسية لهذه الدراسة والتي تتوافق مع مبادئ القومية والأركان الأربعة للجنسية الإندونيسية لمعالجة مختلف النزاعات الوطنية القائمة.