

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “*Budaya Tadarus Al-Qur’an dan Sholat Dhuha dalam Membentuk Karakter Religius Siswa di MTsN 1 Trenggalek*” ditulis oleh Kinanti Sukma Pradani, NIM. 12201193304, Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahamatullah Tulungagung, pembimbing Dr. Hj. Luluk Indarti, S.Ag., M.Pd.I.

Kata Kunci: Budaya, Tadarus Al-Qur’an dan Sholat Dhuha, Karakter Religius

Penelitian ini dilatarbelakangi dari fenomena karakter anak bangsa kini yang semakin menyimpang, hal tersebut disebabkan adanya pengaruh perkembangan zaman berupa arus globalisasi yang negatif. Sekolah memiliki peran sangat penting dalam menanamkan karakter religius pada siswa. Sekolah tidak hanya memberikan ilmu pengetahuan semata, namun juga harus memberikan pembelajaran yang berorientasi pada nilai-nilai karakter siswa, diantaranya adalah karakter religius. Karakter religius sangat penting untuk membantu siswa menciptakan perilaku baik, bermoral serta menjaga hubungan intrapersonal siswa. Pendidikan karakter di sekolah bisa melalui kultur atau budaya. Salah satunya adalah MTsN 1 Trenggalek yang menanamkan karakter religius pada siswa melalui kegiatan tadarus al-Qur’an dan sholat dhuha.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mengetahui pelaksanaan budaya tadarus al-Qur’an dan sholat dhuha dalam membentuk karakter religius siswa di MTsN 1 Trenggalek, (2) mengetahui evaluasi budaya tadarus al-Qur’an dan sholat dhuha dalam membentuk karakter religius siswa di MTsN 1 Trenggalek, (3) mengetahui implikasi budaya tadarus al-Qur’an dan sholat dhuha dalam membentuk karakter religius siswa di MTsN 1 Trenggalek.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan berupa (1) wawancara, (2) observasi, dan (3) dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis data kualitatif dengan langkah-langkah pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Sedangkan pengecekan keabsahan data menggunakan triangulasi data.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) pelaksanaan budaya tadarus al-Qur’an dan sholat dhuha dalam membentuk karakter religius siswa di MTsN 1 Trenggalek dilaksanakan secara terjadwal, budaya tadarus al-Qur’an dilakukan setiap hari oleh seluruh siswa sebelum memulai pembelajaran, kemudian untuk pelaksanaan sholat dhuha berselingan dengan pelaksanaan tadarus al-Qur’an, jika kelas VII melaksanakan sholat dhuha maka kelas VIII dan IX tadarus al-Qur’an di kelas masing-masing. Dalam pelaksanaan budaya tadarus al-Qur’an dan sholat dhuha terdapat berbagai macam faktor pendorong dan penghambat, faktor tersebut datang dari guru, siswa, maupun waktu pelaksanaannya. (2) evaluasi budaya tadarus al-Qur’an dan sholat dhuha dalam membentuk karakter religius siswa di MTsN 1 Trenggalek terus dilakukan tanpa harus berhenti di tengah, apabila ada suatu yang kurang baik dengan memperbaiki sambil berjalan. Evaluasi dalam hal kesadaran guru dan siswa lebih diperhatikan, evaluasi diadakannya pencatatan siklus menstruasi untuk anak-anak perempuan, seleksi membaca al-Qur’an, diadakannya kelas BTQ (Baca Tulis Al-Qur’an), adanya inovasi program-program yang berkaitan dengan budaya tersebut, seperti jum’at taqarrub, khotmil Qur’an, istighosah. (3) implikasi budaya tadarus al-Qur’an dan sholat dhuha dalam membentuk karakter religius siswa di MTsN 1 Trenggalek menjadikan siswa yang berperilaku merujuk pada al-Qur’an, menjadikan manusia-manusia Qur’anni, meningkatnya kemampuan peserta didik dalam membaca al-Qur’an, paham dengan nilai-nilai yang terkandung dalam al-Qur’an, siswa yang lebih agamis, bertutur kata baik, sopan dan santun, jujur, disiplin, serta ikhlas dalam melaksanakan budaya tersebut, munculnya sikap-sikap dan pembiasaan religius siswa yang semakin terlihat.

ABSTRACT

The thesis entitled "The Culture of Tadarus Al-Qur'an and Dhuha Prayer in Forming the Religious Character of Students at MTsN 1 Trenggalek" was written by Kinanti Sukma Pradani, NIM. 12201193304, Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teaching Science, State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, supervisor Dr. Hj. Luluk Indarti, S.Ag., M.Pd.I

Keywords: Culture, Tadarus Al-Qur'an and Dhuha Prayer, Religious Character

The background of this research is the phenomenon of the nation's children's character now which is increasingly deviating, this is due to the influence of the times in the form of negative globalization flows. Schools have a very important role in instilling religious character in students. Schools do not only provide knowledge alone, but also must provide learning that is oriented towards student character values, one of which is religious character. Religious character is very important to help students create good behavior, morals and maintain student intrapersonal relationships. Character education in schools can be through culture or culture. One of them is MTsN 1 Trenggalek which instills religious character in students through the activities of tadarus al-Qur'an and Duha prayer.

This study aims to (1) find out the implementation of the culture of tadarus al-Qur'an and Duha prayer in shaping the religious character of students at MTsN 1 Trenggalek, (2) find out the cultural evaluation of tadarus al-Qur'an and Duha prayer in shaping the religious character of students in MTsN 1 Trenggalek, (3) knowing the cultural implications of tadarus al-Qur'an and Duha prayer in shaping the religious character of students at MTsN 1 Trenggalek.

This research uses a descriptive qualitative research type. Data collection techniques used were (1) interviews, (2) observation, and (3) documentation. The data analysis technique used is qualitative data analysis with the steps of data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions. While checking the validity of the data using data triangulation.

The results of this study indicate that (1) the implementation of the culture of tadarus al-Qur'an and Duha prayer in shaping the religious character of students at MTsN 1 Trenggalek is carried out on a scheduled basis, the culture of tadarus al-Qur'an is carried out every day by all students before starting learning, then for the implementation of the dhuha prayer interspersed with the implementation of tadarus al-Qur'an, if class VII performs the dhuha prayer then class VIII and IX recite the al-Qur'an in their respective classes. In implementing the culture of tadarus al-Qur'an and Duha prayer there are various kinds of driving and inhibiting factors, these factors come from teachers, students, and the time of implementation. (2) the evaluation of the culture of tadarus al-Qur'an and Duha prayer in shaping the religious character of students at MTsN 1 Trenggalek continues to be carried out without having to stop in the middle, if there is something that is not good by correcting it while walking. Evaluation in terms of paying more attention to teacher and student awareness, evaluation of holding menstrual cycle recording for girls, selection of reading the Qur'an, holding of BTQ (Read Write Al-Qur'an) classes, the existence of innovation programs related to the culture, such as Friday taqarrub, khotmil Qur'an, istighosah. (3) the cultural implications of tadarus al-Qur'an and Duha prayer in shaping the religious character of students at MTsN 1 Trenggalek make students who behave according to the Qur'an, make Qur'anic people, increase students' ability to read al-Qur'an. -Qur'an, understand the values contained in the Koran, students who are more religious, speak good words, are polite and polite, honest, disciplined, and sincere in carrying out this culture, the emergence of religious attitudes increasingly visible.

ملخص

أطروحة بعنوان "ثقافة تدرس القرآن وصلاة الضحى في تكوين الطابع الديني للطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى ترينجليك" كتبها كينانتي سوكما براداني ، نيم. ١٢٢٠١١٩٣٣٠٤ ، أطروحة ، برنامج دراسة التربية الدينية الإسلامية ، كلية التربية وعلوم التدريس ، جامعة الدولة الإسلامية سيد علي رحمة الله تولونغاونغ ، المشرف د. لولوك إندارتي الحاجة الماجستير.

الكلمات المفتاحية: الثقافة ، تدرس القرآن وصلاة الضحى ، الشخصية الدينية

خلفية هذا البحث هي ظاهرة شخصية أطفال الأمة الآن والتي تتحرف بشكل متزايد ، ويرجع ذلك إلى تأثير العصر في شكل تدفقات العولمة السلبية. للمدارس دور مهم للغاية في غرس الشخصية الدينية لدى الطلاب. لا تقدم المدارس المعرفة فقط ، بل يجب أن توفر أيضًا التعلم الموجه نحو قيم شخصية الطالب ، ومن بينها الشخصية الدينية. الشخصية الدينية مهمة جدًا لمساعدة الطلاب على خلق السلوك الجيد والأخلاق والحفاظ على العلاقات الشخصية بين الطلاب. يمكن أن يكون تعليم الشخصية في المدارس من خلال الثقافة أو الثقافة. واحد منهم هو المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى ترينجليك الذي يغرس الشخصية الدينية في الطلاب من خلال أنشطة تدارس القرآن وصلاة الضحى.

تهدف هذه الدراسة إلى (١) معرفة تنفيذ ثقافة تدارس القرآن وصلاة الضحى في تشكيل الشخصية الدينية للطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى ترينجليك ، (٢) اكتشاف التقييم الثقافي لتدريس القرآن. صلاة وضحى في تشكيل الشخصية الدينية للطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى ترينجليك ، (٣) معرفة الآثار الثقافية لتدريس القرآن وصلاة الضحى في تشكيل الشخصية الدينية للطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى ترينجليك.

يستخدم هذا البحث نوع البحث الوصفي النوعي. تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي (١) المقابلات ، (٢) الملاحظة ، (٣) التوثيق. تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تحليل البيانات النوعية مع خطوات جمع البيانات وتقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. أثناء التحقق من صحة البيانات باستخدام تثليث البيانات.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن (١) تنفيذ ثقافة تدارس القرآن وصلاة الضحى في تشكيل الشخصية الدينية للطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى ترينجليك يتم على أساس مجدول ، ثقافة تدارس القرآن يتم تنفيذ القرآن كل يوم من قبل جميع الطلاب قبل البدء في التعلم ، ثم لتنفيذ صلاة الضحى التي تتخللها تدارس القرآن ، إذا أدى الفصل السابع صلاة الضحى ، فسيقوم الفصل الثامن والتاسع بتلاوة صلاة الضحى. - القرآن في فصولهم الدراسية. في تطبيق ثقافة تدارس القرآن وصلاة الضحى ، هناك أنواع مختلفة من العوامل الدافعة والمثبطة ، وتأتي هذه العوامل من المعلمين والطلاب ووقت التنفيذ. (٢) يستمر إجراء تقييم ثقافة تدرس القرآن وصلاة الضحى في تشكيل الشخصية الدينية للطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى ترينجليك دون الحاجة إلى التوقف في المنتصف ، إذا كان هناك شيء غير جيد. بتصحيحه أثناء المشي. التقييم من حيث إيلاء المزيد من الاهتمام لتوعية المعلم والطالب ، وتقييم عقد تسجيل الدورة الشهرية للفتيات ، واختيار قراءة القرآن ، وعقد فصول اقرأ واكتب القر ، ووجود برامج ابتكار متعلقة للثقافة ، مثل تقرب الجمعة ، وختميل القرآن ، والاستيغوصة. (٣) الآثار الثقافية لتدريس القرآن وصلاة الضحى في تشكيل الشخصية الدينية للطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى ترينجليك تجعل الطلاب الذين يتصرفون وفقًا للقرآن ، يصنعون القرآن ، ويزيدون من قدرة الطلاب على القراءة القرآن. - القرآن ، فهم القيم الواردة في القرآن ، الطلاب الذين هم أكثر تدينًا ، يتحدثون الكلمات الطيبة ، مهذبون ومهذبون ، صادقون ، منضبطون ، مخلصون في تنفيذ هذه الثقافة ، ظهور المواقف الدينية للطلاب الذين يتزايد ظهورهم ، بالإضافة إلى العادات الدينية التي يتم تطبيقها في المدارس الدينية مثل تحية الابتسام والتحية ، واهتمام المجتمع وصورة المدرسة الجيدة ، لأن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى ترينجليك لديها ثقافة دينية مثل تدرس القرآن وصلاة الضحى ، بحيث تكون كذلك. قادرة على تخريج طلاب متميزين وشخصية دينية.