

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
LEMBAR PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
MOTTO	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN	viii
PRAKATA	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Penegasan Istilah	9
F. Sistematika Pembahasan	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
A. Deskripsi Teori dan Konsep	15
1. Pengertian budaya	15
2. Konsep Tadarus Al-Qur'an	16
3. Konsep Sholat Dhuha	24
4. Konsep Karakter Religius	31
5. Pelaksanaan Tadarus Al-Qur'an dan Sholat Dhuha dalam Membentuk Karakter Religius	45
6. Evaluasi Tadarus Al-Qur'an dan Sholat Dhuha dalam Membentuk Karakter Religius	53

7. Implikasi Tadarus Al-Qur'an dan Sholat Dhuha dalam Membentuk Karakter Religius	61
B. Penelitian Terdahulu	68
C. Paradigma Penelitian.....	78
BAB III METODE PENELITIAN	80
A. Jenis Penelitian.....	80
B. Lokasi Penelitian.....	81
C. Kehadiran Peneliti.....	81
D. Sumber Data.....	82
E. Teknik Pengumpulan Data	82
F. Analisis Data	84
G. Keabsahan Data.....	86
H. Tahap-Tahap Penelitian	87
BAB IV PAPARAN DATA DAN HASIL PENELITIAN	88
A. Paparan Data	90
B. Hasil Penelitian	116
BAB V PEMBAHASAN	121
A. Pelaksanaan Budaya Tadarus Al-Qur'an dan Sholat Dhuha dalam Membentuk Karakter Religius Siswa di MTsN 1 Trenggalek.....	121
B. Evaluasi Budaya Tadarus Al-Qur'an dan Sholat Dhuha dalam Membentuk Karakter Religius Siswa di MTsN 1 Trenggalek	125
C. Implikasi Budaya Tadarus Al-Qur'an dan Sholat Dhuha dalam Membentuk Karakter Religius Siswa di MTsN 1 Trenggalek.....	129
BAB VI PENUTUP	133
A. Kesimpulan	133
B. Saran.....	135
DAFTAR PUSTAKA	137
LAMPIRAN.....	143