

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

المعهد مؤسسة تعليمية دينية هي حقيقة لا يمكن إنكارها. طوال تاريخه، لا يزال معهد متابعة التعليم وجعله محور الأنشطة. في تطوير التعليم، أظهر معهد تحملاً قوياً حتى يتمكن أن يمر عبر أوقات مختلفة مع مجموعة متنوعة من المشاكل التي يواجهونها. في ذلك التاريخ أيضاً، المعهد ساهم في شيء ليس صغيراً للإسلام في هذا البلد.<sup>1</sup>

في المؤسسات التعليمية، المعهد يوجد تفاعل بين الأستاذ كمدرسين وسنتوي (santri) كطلاب و جلسوا في المسجد أو ساحة المعهد لدراسة ومناقشة الكتب الدينية الإسلامية الكلاسيكية. يُعرف الكتاب باسم الكتاب الأصفر، لأنه في الماضي كان يتم كتابته أو طباعته عموماً على ورق أصفر. كتب العلماء القدامي هذه الكتب وتضمنت المعرفة الإسلامية مثل الفقه والحديث والتفسير والأخلاق.<sup>2</sup>

بالإضافة إلى مصطلح "الكتاب الأصفر" للإشارة إلى الأدب الإسلامي في الأوساط المعهد، غالباً الكتاب الأصفر يستخدم مصطلح "كلاسيكي" أ و "كتاب أصلع" لأنه لا يحتوي على علامة

<sup>1</sup> Abd A'la, *Pembaruan Pesantren*. (Yogyakarta: Pustaka Pesantren, 2006), hal. 15.

<sup>2</sup> Nurhayati Djamas, *Dinamika Pendidikan Islam di Indonesia Pasca Kemerdekaan*. (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2009), hal. 35.

الحركات في كتابة الحروف العربية. لأن الفترة الزمنية التاريخية بعيدة جداً عن نشوئها، والآن ليس هناك عدد قليل ممن يصفون الكتاب بالأصفر بكتاب قديم.<sup>٣</sup>

كتاب التراث هو كنز فكري إسلامي يحتوي على أفكار وآراء إسلامية الذي يفسرونها ويكتبونها العلماء. باعتباره عملاً فكرياً إسلامياً، فإن المرجع الرئيسي للكتاب التراث يأتي بالتأكيد من القرآن، ثم يتبعه حديث الرسل. كلا المصدرين لا يكفيان لتوليد الفكر الإسلامي التي يعرض في أعمال العلماء الذين كتبوا في الأدب الإسلامي، أي الكتاب الأصفر. لأن محتويات الكتاب التراث عموماً هي تفسير للرسائل الواردة في القرآن الكريم وحديث الرسول. فإن مصدر المرجع التالي من الأفكار المكتوبة في الكتاب التراث هو نتيجة الاجتهاد من العلماء.<sup>٤</sup>

المعهد الإسلامي هو مؤسسة تعليمية إسلامية ولها خصائص محددة و تكون طبيعته تقليدية. في بداية تطورها، المعهد الإسلامية شهدت أشكالاً وفقاً للأوقات المتغيرة، وخاصة تأثير من موجود العلوم والتكنولوجيا. لكن التغيير في شكل المعهد لا يعني أن المعهد قد فقدت تميزها. في هذه الحالة، معهد دوما كمؤسسة تعليمية إسلامية الذي ينمو ويتطور من مجتمع إلى مجتمع.<sup>٥</sup>

والدليل على ذلك هو أن تعليم الكتاب التراث لا يزال يُعطى كجهد في الماضي، وأنشطة التعلم في كتاب التراث هي التدريس الرسمي الوحيد الذي يعطي في بيئة المعهد. هناك أنشطة تعليمية

---

<sup>3</sup> Fauzan Suwito, *Perkembangan Pendidikan Islam di Nusantara Studi Perkembangan Sejarah dari Abad 13 hingga Abad 20 M.* (Bandung: Percetakan Angkasa, 2004), hal. 206.

<sup>4</sup> Nurhayati Djamas, *Dinamika Pendidikan Islam di Indonesia Pasca Kemerdekaan.* (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2009), hal. 37

<sup>5</sup> M. Bahri Ghazali, MA, *Pesantren Berwawasan Lingkungan.* (Jakarta: CV. Prasasti, 2003), hal. 13-14.

تستخدم أنظمة كلاسيكية وغير كلاسيكية. تجميع الكتب التراث التي تجعل المرجع الرئيسي تُضم على دراسة مستوى السهولة وصعوبة، ودراستها في ثلاثة مستويات " :كتاب صغير" أو كتاب أساسي و كتاب "وسط" أو كتاب متوسط و كتاب "كبير" أو كتاب رفيع المستوى. و أن أنشطة التعلم في الوقت الحاضر تضمنت أكثر المعهد تدريس المعرفة العامة كجزء مهم في استمرار الغرض الرئيسي من المعهد، وهي تثقيف وطباعة العلماء المحتملين.<sup>٦</sup>

دراسة الكتاب التراث مهمة جداً في تعليم المعهد، لأن الكتاب التراث جزء أو عناصر في توفير العلوم الإسلامية في المعهد. لكن في دراسة الكتاب التراث، المشكلة التي نواجهها غالباً هي كيفية إيصال المواد للطلاب بشكل صحيح بحيث يتم الحصول على نتائج فعالة.

بدءاً بمفهوم طريقة التدريس، وهي طريقة لتقديم المواد التعليمية لتحقيق الأهداف، لا يمكن أن يجهل وظيفة طريقة التدريس، لأن طريقة التدريس تحدد أيضاً نجاح أو فشل عملية التدريس.<sup>٧</sup> طريقة التعليم هي واحدة من العوامل التي تحمل دوراً هاماً في نجاح البرامج التعليمية في المعهد. لأنه بدون طريقة ، نظام تعليمي جيد لن تنجح أنشطة التعليم في المعهد. لهذا السبب، يجب اختيار نظام التعليم الأفضل الطريقة المناسبة للطلاب في المعهد. هذا يرجع إلى حقيقة أن مأثرة من الطلاب ضعيف لأن الطرائق المستخدمة ليست جيدة جداً.

---

<sup>6</sup> Zamaksyari Dhofier, *Tradisi Pesantren Studi Tentang Pandangan Hidup Kiyai*. (Jakarta: LP3ES, 1984), hal. 50.

<sup>7</sup> M. Basyiruddin Usman, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*. (Jakarta: Ciputat Pers, 2002),hal.31.

في أنشطة التعليم، هناك طرق مختلفة التي يمكن الأستاذ استخدامها. هذه الطرائق شائعة الاستخدام في المدارس والمعهد. في أنشطة التعليم في بيئة المعهد، لا تزال أكثر الطرائق المستخدمة بالطريقة القديمة أو التقليدية، خاصة في بيئة المعهد السلفي. لا يزال الطريقة التقليدية مهم التي يستخدمها الأستاذ في م التعليم لطلاب. واحدة من الطرائق التقليدية المقصودة والتي لا تزال تستخدم هي طريقة سوروجان. طريقة سوروجان هي الطريقة الأساسية وحتى الآن لا تزال تحتفظا بيئة معهد لتسليم المواد المستخدمة من قبل أستاذ لطلابه. طريقة سوروجان هي واحدة من الطرائق التقليدية في دراسة الأدب.<sup>٨</sup>

تتكون طريقة تعليم الكتاب التراث الأصيل باللغة العربية عادة من ستة طرائق:<sup>٩</sup>

١. سوروجان (sorogan)، والقصد من ذلك هو نظام تعليمي بنمط سوروجان. و تنفيذها طلاب التي يملك متمكن جيد في سوروجان على كتاب ليتنا أمام قراء الأستاذ. ينفذ نظام سوروجان عادةً الطلاب يقرأوا كتب التي تعلموها أمام الأستاذ، و يستمع أستاذ ويبرر ما إذا كان هناك خطأ في قراءته.

٢. حلاقة (halaqoh)، هي أن نظام التدريس بنظام أستاذ الذي يقرأ نص الكتاب، و يستمعه الطلاب ويستمع إلى شرح الأستاذ.

---

<sup>8</sup> Skripsi, Muhammad Al-Hadi, *Efektivitas Metode Sorogan dalam Pengembangan Kemampuan Qira'ah Kitab Kuning di Pondok Pesantren Nurul Ummah Kotagede Yogyakarta*. (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga: 2006), hal. 35

<sup>9</sup> ahari Ghazali, *Pendidikan Pesantren Berwawasan Lingkungan*. (Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya, 2001), hal. 29-30.

٣. ويطانان (wetonan)، لأن الدراسة المستمرة هي مبادرة كياهي خاصة، سواء في تحديد المكان والزمان، وخاصة الكتاب.

٤. المذاكرة (mudzakaroh) ، هي لقاء علمي الذي يناقش مشكلة الدينية.

كل المعهد، سواء أولئك الذين يستخدمون النظام السلفي أو أولئك الذين يستخدمون نظام المدارس، نموذج تدريس الكتب العربية أولوية وهو سمة مميزة للمؤسسة التعليمية في المعهد الإسلامي.

طريقة سوروجان في التعليم هي أصعب جزء من نظام التعليم الإسلامي التقليدي، لأن هذه الطريقة تطلب الصبر والاجتهاد والطاعة والانضباط الشخصي من الطلاب .كثير من طلاب في القرية يفشلون في هذا التعليم الأساسي. بالإضافة إلى ذلك، لا يدرك كثير منهم أنهم يجبون أن ينضجوا هذا المستوى من طريقة سوروجان قبل أن يتمكنوا من الالتحاق بالتعليم الإضافي في المعهد، لأن الطلاب الذين يتقنون طريقة السوروجان يمكنهم الاستفادة من طريقة باندونجان (bendongan) في المعهد.<sup>١٠</sup>

المعهد منمبع الخيرات تنجوع أنوم عنجوك في الكتب التراث باستخدام النظام الكلاسيكي. في الممارسة العملية، فإن تنفيذ طريقة سوروجان في المعهد منمبع الخيرات تنجوع أنوم عنجوك باستخدام النظام الكلاسيكي هو تنفيذ نظام طريقة سوروجان الذي يناسب على مستوى السهولة والصعوبة في دراسة الكتاب التراث.

---

<sup>10</sup> *Ibid* ., hal.28-29.

بناءً على ما تقدم، يقصد الباحث لبحث عن استخدام طريقة سوروجان في تعليم كتاب التراث. يعتبر الباحث هذا الأمر مهمًا لأن هذه الطريقة لها تأثير جيد على كيفية فهم العلوم الإسلامية واستكشافها. لذلك، فإن الباحث يشعر باهتمام كبير هذه المشكلة. و الباحث يريد ان يبحث عن "تنفيذ طريقة سوروجان (sorogan) في تعليم كتب التراث في المعهد منمبع الخيرات تنجوع أنوم عنجوك ٢٠٢١-٢٠٢٢ م"

### ب. مسائل البحث

استنادًا إلى خلفية المشكلة أعلاه ، أهمية طريقة سوروجان للطلاب ، خاصة في المعهد منمبع الخيرات، الباحث يريد تقديم أسئلة البحث الآتية:

١. كيف تنفيذ طريقة سوروجان (sorogan) في تعليم كتب التراث في المعهد منمبع الخيرات تنجوع أنوم عنجوك؟

٢. ما العوامل الداعمة والمثبطة الطريقة سوروجان (sorogan) في تعليم كتب التراث في المعهد منمبع الخيرات تنجوع أنوم عنجوك؟

٣. كيف جهود المعلم في التنفيذ تعليم كتب التراث بطريقة سوروجان (sorogan) في المعهد منمبع الخيرات تنجوع أنوم عنجوك؟

### ج. أغراض البحث

١. لوصف كيف تنفيذ طريقة سور وجان (sorogan) في تعليم كتب التراث في المعهد منمبع

الخيرات تنجوع أنوم عنجوك

٢. لوصف العوامل الداعمة والمثبطة الطريقة سور وجان (sorogan) في تعليم كتب التراث في

المعهد منمبع الخيرات تنجوع أنوم عنجوك

٣. لوصف جهود المعلم في التنفيذ تعليم كتب التراث باتنفيذ طريقة سور وجان (sorogan)

في المعهد منمبع الخيرات تنجوع أنوم عنجوك

د. فوائد البحث

١. الفائدة النظرية

يرجي من هذه نتائج البحث مزيدة للحزانة العلمية في ترقية التعليم اللغة العربية، و يكون

مصدرا في معايير عملية تعليم اللغة العربية و تقييمها الموجودة في قسم تعليم اللغة العربية الدراسة

العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج اجونج و المدرسة الدينية منمبع الخيرات تنجوع أنوم

عنجوك

٢. الفائدة التطبيقية

أ) للباحث

يرجي أن تكون نتائج هذا البحث مفيد للبحث حيث تكون لترقية تعليم اللغة العربية.

ب) للباحث القادم

عسي أن تكون نتائج هذا الباحث مفيد للباحث القادم في أداء الباحث العلمي الأعمق فيما يتعلق بمشكلات تعليم اللغة العربية و خاصة في كيف تنفيذ طريقة سور وجان (sorogan) في تعليم كتب التراث.

ج) للمدرس

يرجي أن تكون نتائج هذا البحث الإعطاء المدرسين بطريقة التعليم و المادة المقارنه في عمل التربية و خاصة في ترفية حماسة الطلاب باللغة العربية.

د) للطلاب

لترقية فهمية الطلاب علي تعليم الكتاب الأصفر

هـ. توضيح المصطلحات

لإجتنا ب عن الخطأ في الفهم عن الموضوع في هذه البحث العلم فينبغي هنا توضيح ما يلي:

١. توضيح النظري

أ) تنفيذ التعليم

بعبارات بسيطة، يمكن تفسير تنفيذ التعلم على أنه تطبيق أو تطبيق في التعلم. بشكل عام

، فإن تنفيذ التعلم هو إجراء أو تنفيذ لخطة مفصلة بعناية ومفصلة في تنفيذ عملية التعلم<sup>١١</sup>.

---

<sup>11</sup> Nurdin dan Usman, *Implementasi Pembelajaran*, (Yogyakarta: Rajawali Pers, 2011), hal. 34



وفقًا لأسيب جهاد ، فإن تنفيذ التعلم هو عملية لتطبيق فكرة جديدة أو برنامج أو مجموعة من الأنشطة الجديدة للناس لتحقيق التغيير أو توقعه.

(ب) طريقة سوروجان

في رأي أحمد حسين القاني (Ahmad Husainal Liqani) الطريقة هي خطوات الاتي تناول مدرس ليساعد الطلاب تحقيق الغاغة المعين. الطريقة هو هي الخطة التي يسلكها المدرس في القاء درسه ليكفل النجاح في التعليم.<sup>١٢</sup>

سوروجان من كلمة سوروج (SOROG) لغة الجاوية يعني تقدم. سوروجان يعني التعلم بشكل فردي حيث يتواجه الطالب و المعلم، وهناك تفاعل متبادل بين الاثنين.<sup>١٣</sup> و بذلك فإن طريقة سوروجان هي الطريقة التي استخدمها المعلم لتقديم الدروس للطلاب إفرادي.<sup>١٤</sup> عادة تقديم الدروس للطلاب بدورهم في عدد قليل من الطلاب.

(ج) كتاب التراث

كتاب التراث هو كتاب الذي يستخدم مرجع عام في العملية التعليمية في المعهد الإسلامية السلفية. يستخدم الكتاب التراث على نطاق واسع في دوائر المعهد. استخدام كتاب التراث هو

<sup>١٢</sup> أحمد مخلص، مهارة الكلام و طريقة تدريسها، (فاميكاسن: الجامعة الإسلامية الحكومية فاميكاسن فريس، ٢٠٠٩) ص. ٢٨

<sup>١٣</sup> Armei Arief, *Metode Pembelajaran dalam Pendidikan Islam*. (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), hal. 150

<sup>١٤</sup> Zamaksyari Dhofier, *Tradisi Pesantren Studi Tentang Pandangan Hidup Kiyai*. (Jakarta: LP3ES, 1984), hal. 142

تقليد علمي متأصل في نظام التعليم في المعهد. كتاب التراث كعنصر رئيسي في نظام التعليم الإسلامي في المعهد، أصبح الكتاب التراث هوية المعهد نفسها.<sup>١٥</sup>

كتاب التراث هو كنز فكري إسلامي يحتوي على أفكار وآراء إسلامية يتم تفسيرها وكتابتها من قبل العلماء. باعتباره عملاً فكرياً إسلامياً، فإن المرجع الرئيسي للكتاب التراث يأتي بالتأكيد من القرآن، ثم يتبعه حديث الرسل. كلا المصدرين لا يكفيان لتوليد الفكر الإسلامي التي يعرض في أعمال العلماء الذين كتبوا في الأدب الإسلامي، أي الكتاب التراث. لأن محتويات الكتاب التراث بشكل عام هي تفسير للرسائل الواردة في القرآن الكريم وحديث الرسول. وبالتالي، فإن مصدر المرجع التالي من الأفكار المكتوبة في الكتاب التراث هو نتيجة الإجتهد من العلماء.<sup>١٦</sup>

(د) المعهد

المعهد يعني المكان الذي يسكن فيه الطلاب. تعريف المعهد هو مكان للتعليم والتدريس الذي يركز على التعليم الديني الإسلامي ويدعمه المهاجع لإقامة دائمة للطلاب.<sup>١٧</sup> المعهد المقصود في هذا البحث هي المعهد منمبع الخيرات تنجوع أنوم عنجوك.

٢. توضيح التطبيقي

<sup>15</sup> Nurhayati Djamas, *Dinamika Pendidikan Islam di Indonesia Pasca Kemerdekaan*. (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2009), hal. 34-35

<sup>16</sup> *Ibid.*, hal. 37.

<sup>17</sup> M. Adib Abdurrahman, *Mencari Tipologi Pendidikan Ideal: Pondok Pesantren di Tengah Arus Perubahan*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005), hal. 80.

يبحث الباحث عن طريقة سوروجان .طريقة سوروجان هي طريقة التعليم الفردي حيث يتواجه الطالب والأستاذ مباشرة بحيث تجري عملية التعليم الفردية، وعادة طريقة سوروجان ينفذ في المعهد أو المصلي أو مسجد أو أحيانا في البيوت مثل بيت الأستاذ.

طريقة سوروجان في هذه البحث ليست سوروجان القرآن ولكن سوروجان كتب التراث.

كتب التراث هو واسطة أو مرجع تعليمي الذي يكتبه العلماء بالورقة الصفراء ويستخدم اللغة العربية بدون حركة، تشديد، نقطة، فاصلة، وليس هناك فرق بين همزة وصل و همزة قطع. ولذلك تنفيذ طريقة سوروجان في تعليم الكتاب الأصفر من خلال عملية اتصال الوجهين و التواجه، وبشكل الفردي.

## و .ترتيب البحث

*الفصل الأول* :مقدمة فيها خلفية البحث تحتوي على مصدر التجربة الديدانية وتقارير البحث .مسائل البحث أيّ وصفا لنطاق الإمكانيات التي يدكن أن تنشأ في الدراسة وتركيز البحث .ثم أغراض البحث فيها الفكرة عن الاتجاه الذي ستوجو في البحث. في دراسة قابلية الاستخدام شرح الباحث بالدساهمات التي ستقدم بعد انتهاء دراستو .ثم الدصطلحات الذي يحتوي على التأكيد والتفسير تنوع الدعرفة .والأخير نو نظام البحث يحتوي على تفسيرات التسلسلات التي سيتم البحث من الباحث

*في الفصل الثاني* : هناك الأطار النظرى أن تحميل قائمة مرجعية لجميع أنواع الدراجع مثل واستشهد في كتابة مقتح الرسالة ، الكتب وأوراق.

في الفصل الثالث : هناك طريقة البحث، والباحث في هذا القسم يشرح كيفية التي سيتم ، الباحث التي تشمل أنواع البحوث ومصادر الحقائق، وأساليب جمع الحقائق وأساليب تحليل الحقائق.

وفي الفصل الرابع : الباحث كشف الحقائق ويقدمها، فضلا عن نتائج البحوث ذات الصلة، بموضوع بحثو.

في الفصل الخامس : في هذا الفصل شرح الباحث وتعرضو بالتفصيل حول مضمون عملو مع ، ذلك الدواد استعراض بعض من المصادر أو الدراجع الوجودة.

في الفصل السادس :التغطية تتألف من الاستنتاجات التي خلصت إليها البحث مع النقاط الدامة الدتتبة على البحث وناك أيضا اقتاحات من الباحث إلى الباحث القادم.