

## DAFTAR RUJUKAN

- Abdurrahman. 2017. *The Secret of Salam: Rahasia Ucapkan Salam dalam islam*. Jakarta: Alex Media Komputindo.
- Abidin, A, M. 2021. Pendidikan Moral dan Relevansinya dengan Pendidikan Islam. *Jurnal Paris Langkis*, Vol. 2, No. 1.
- Adham, M. J. I. 2020. “Nilai Pendidikan Moral dalam Novel Simbok Karya Dewi Helsper dan Relevansiya terhadap Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SMA”. *Edukasia: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, Vol. 2, No. 2, <http://www.jurnaledukasia.org/index.php/edukasia/article/view/46>.
- Agassy, R dkk., 2021. Pemahaman dan Pembinaan Norma Sopan Santun melalui PPKN pada Anak Sekolah GBI Sukma Medan, *Jurnal Kewarganegaraan*, Vol. 18, No. 1.
- Ahmadi, F dan Ibda, H. 2018. *Media Literasi Sekolah (Teori dan Praktik)*. Semarang: Pilar Nusantara.
- Andartiani, K & Sumarni, W. 2020. “Perkembangan Agama dan Moral Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar Selama Masa Pandemi Covid-19.” Makalah disajikan dalam Seminar Nasional Pascasarjana. UNNES, Semarang.
- Andriani, R dan Nuraini W. Analisis Nilai Moral dalam Novel Bara Karya Febrialdi Rusdi sebagai Salah Satu Alternatif Bahan Ajar Apresiasi Sastra di Sekolah Menengah Atas. *Metamorfosis: Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, Vol. 12, No. 1, April 2019.
- Anggita Elma V. Nilai Moral dalam Fabel Anak. *Parafrase: Jurnal Kajian Kebahasaan dan Kesustraan*, Vol. 22, No. 2, hlm. 161.
- Angraini & Permana. 2019. Analisis novel “Lafal Cinta” Karya Kurniawan Al-Isyhad Menggunakan Pendekatan Pragmatik. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 2 No. 4, hlm. 537. <https://www.journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/3002/pdf>
- Asmaniah, Z. 2021. “Analisis Nilai Moral dan Nilai Sosial pada Novel Cinta dalam Ikhlas Karya Abay Adhitya.” *Caraka: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta Bahasa Daerah*, Vol. 10, No. 2.
- Aulia dkk., 2022. “Nilai-Nilai Moral dalam Novel Guardianship Karya Renita Nozaria dan Relevansinya dengan Pembelajaran Sastra di SMA.” *Jurnal Sinastra*, Vol. 1, No. 436-449.
- Ayu P. F dkk., Analisis Nilai Moral Buku Beban Kana dan Pengembangannya Sebagai Bahan Ajar Cerpen Berbasis Kearifan Lokal. *Imajeri: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 3, No. 2, Maret 2021.
- B Rahmanto. 2008. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- BNN (Badan Narkotika Nasional). 2022. *Pusat Penelitian, Data, dan Informasi Badan Narkotika Nasional*. Jakarta Timur: Indonesia Drugs Report. Irma, C. N. “Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Ibuk Karya Iwan

- Setyawan". *RETORIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* Vol. 11, No. 1, 2018.
- Dedi dkk., 2022. Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Negeri Senja Karya Seno Gumira Ajidarma. *Ksatra: Jurnal Kajian Bahasa dan Sastra*, Vol. 4, No. 2.
- Dewi dkk., 2020. *Moral yang Mulai Hilang*. Madiun: Bayfa Cendekia Indonesia.
- Fachrurrozi M dkk., 2022. Nilai Moral dalam Novel Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini Karya Marchellia dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa SMA. *Jurnal Logat*, Vol 9, No 2.
- Firwan, 2017. Nilai Moral dalam Novel Sang Pencerah Karya Akmal Nasrey Basral. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, Vol. 2 No. 2.
- Halid, E. 2022. *Buku Ajar Menulis Kreatif*. Solok: Insan Cendekia Mandiri.
- Hamid, I. 2022. *Cegah Degradasi Moral dengan Bimbingan Kesalehan Sosial*. Sukabumi: Haura Utama.
- Harahap, N. 2020. *Penelitian Kualitatif*. Medan: Wal Ashri Publishing.
- Harsanti, A. G. 2017. Pendidikan Karakter Melalui Pembelajaran Sastra. Makalah disajikan dalam Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia dalam Konteks global. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas PGRI Madiun.
- Helaluddin dan Wijaya, H. 2019. *Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori dan Praktik*. Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.
- Huliyah, M. 2021. *Strategi Pengembangan Moral dan Karakter Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Jejak Pustaka.
- Husamah dkk., 2019. *Pengantar Pendiidkan*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Ilahi, R. 2021. Nilai Moral dalam Novel 3600 Detik Karya Charon: Kajian Pragmatik Sastra, *Institut Agama Islam Negeri Bengkulu*.
- Ismawati, E. 2013. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Kamariah dan Missa Sari. 2019. Nilai Moral pada Dongeng Nusantara Karya Na'an Ongky S. dan Fatiharifah. *Lentera: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, Vol. 14, No. 1.
- Kantus dkk., 2021. *Analisis Nilai Moral Dalam Novel Ganjil Genap Karya Almira Bastari*. Makalah disajikan dalam Prosiding Seminar Nasional Sastra, dan Pembelajarannya (Salinga). Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia. IKIP Budi Utomo. 18 Agustus.
- Khaironi, M. 2017. "Pendidikan Moral Pada Anak Usia Dini." *Jurnal Golden Age*, Vol. 1, No. 1.
- Linda Putri K. Nilai Moral dalam Novel Selimut Mimpi Karya R, Ardelas Kemungkinannya sebagai Bahan Ajar. Universitas Negeri Semarang, 2022.

- Mar'ati dkk., 2019. Analisis Nilai Moral dalam Novel “Laskar Pelangi” Karya Andrea Hirata. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 2 No. 4.
- Mela, 2020. *Moderasi Beragama dalam Menumbuhkan Sikap Toleransi dan Moral Generasi Muda*. Bogor: Guepedia.
- Morris, A. Kaily. 2020. *The Secret Relationship*. Yogyakarta: Araska.
- Muchtar, A. 2015. *Dialog Lintas Mazhab*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Muhammad, G. M. dkk., 2022. *Dasar-Dasar Pendidikan*. Sukoharjo: Pradina Pustaka.
- Muhbib. 2013. *Selalu Ada Jawaban Selama Mengikuti Akhlak Rasulullah*. Jakarta Selatan: Agro Media Pustaka.
- Muhtar, T dkk., 2019. *Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Penjas*. Bandung: Salam Insan Mulia.
- Mukhlis. 2018. *Sastra, Pendidikan, dan Budaya dalam Esai*. Pati: Maghza Pustaka.
- Mulyasa. 2022. *Manajemen Pendidikan Karakter*. Jakarta: Bumi Aksara, 2022.
- Murti, S & Maryani, S. 2017. “Analisis Nilai Moral Novel Bulan Jingga dalam Kepala Karya M. Fadjroel Rachman.” *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran (KIBASP)*, Vol. 1, No. 1.
- Mushaf Aisyah Al-Quran Terjemah untuk Wanita*. 2010. Bandung: Jabal Raudhatul Jannah.
- Mutiah, N dan Martanti, I. 2022. Nilai Moral dalam Novel Kami (Bukan) Sajana Kertas Karya J.S Khairen dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Aliyah. *Jurnal Ketatabahasaan dan Kesustraan*, Vol. 17, No. 1.
- N Khoirul, M dan Ani, M. 2021. *Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti*. Jombang: LPPM Universitas KH. A. Wahab Hasbullah.
- Nahar, S. 2020. “The Development of Moral and Religious Values in Overcoming the Teenager Naughtines at the SenioR High School (SMA) of Muhammadiyah 18 Medan.” *IJLRES- International Journal on Language Research and Education Studies*, Vol. 4, No. 2.
- Nana. 2020. *Pengembangan Bahan Ajar*. Klaten: Lakehisa.
- Niken, R. 2020. “Internalisasi Nilai-Nilai Keislaman Perspektif Sosial Kemasyarakatan.” *Darajat: Jurnal PAI*, Vol. 3, No. 1.
- Ningrum D. 2015. Kemosrotan Moral di Kalangan Remaja: Sebuah penelitian Mengenai Parenting Styles dan Pengajaran Adab. *Jurnal Unisia*, Vol. XXXVII, No. 82.
- Nurgiyantoro, B. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurika, I. C. 2018. “Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Ibuk Karya Iwan Setyawan”. *RETORIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*

- Vol. 11, No. 1.
- Pudentia MPSS, 2015. *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Purwaningrum, S dkk., 2018. *Inovasi Bahan Ajar Pengayaan Pendidikan Agama Islam Berbasis Multidisipliner di Sekolah*. Batu: Literasi Nusantara.
- Puspitasari dkk., 2022. Analisis Cerpen Purnama di atas Pura Karya Wayan Sunarta dengan Pendekatan Pragmatik. *Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan*, Vol. 2, No. 2.
- Putri, L. 2022. *Nilai Moral dalam Novel Selimut Mimpi Karya R, Ardelas Kemungkinannya sebagai Bahan Ajar*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Rachmawati, E. dan Ferdian A. 2019. Nilai-Nilai Moral Novel Petter Karya Risa Saraswati dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, Vol 3, No. 1.
- Rahayu, F. I dkk., 2023. *Buku Ajar Bahasa Indonesia*. Pekalongan: Nasya Expending Management.
- Rahman BP dkk., 2022. "Pengertian Pendidikan, Ilmu Pendidikan dan Unsur-Unsur Pendidikan". *Jurnal Al Urwatul Wutsqa: Kajian Pendidikan Islam*, Vol. 2, No. 1.
- Rambe, U. K. 2020. "Konsep dan Sistem Nilai dalam Perspektif Agama-Agama Besar di Dunia." *Al-Hikmah: Jurnal Theosofi dan Peradaban Islam*, Vol. 2, No. 1.
- Reza, G. Tak Terima Dibangunkan saat Tidur, Siswa Pukul Guru hingga Tewas, (<https://tinyurl.com/3djaash8>, diakses pada 21 Juni 2023 pukul 19.37 WIB).
- Riama, 2020. "Pembelajaran Sastra Bahasa Indonesia di Sekolah." *Universitas Dharmawangsa*, Vol. 14, No. 3.
- Rini A, 2021. *Menyimak Konflik Batin Tokoh dan Diksi dalam Novel Saman*. Karanganyar: Yayasan Lembaga Gumun Indonesia.
- Riswandi, B. 2021. *Benang Merah Prosa*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Rizem A. 2020. *3 Golongan yang Menjadi Musuh Allah di Hari Kiamat*. Jember: Nur Media Publishing.
- Rohman, S. 2020. *Pembelajaran Cerpen*. Jakarta Timur: Bumi Aksara.
- Rokhmansyah, A. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra; Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rosyid, M dan Dinda. 2021. Faktor Pengembangan Potensi Diri: Minat/kegemaran, Lingkungan dan Self Disclosure (Suatu Kajian Studi Literature Manajemen Pendidikan dan Ilmu Sosial). *Jurnal Manajemen Pendidikan dan Ilmu Sosial*, Vol. 2, No. 2.
- Rubini, 2019. "Pendidikan Moral dalam Perspektif Islam." *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, Vol. 8, No. 1.

- Saputra dkk., 2021. *Prosa Fiksi dan Drama*. Jawa Barat: Media Sains Indonesia.
- Saputra N. 2020. Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Eliana Karya Tereliye dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 9, No. 1.
- Saputra, N. 2020. *Ekranisasi Karya Sastra dan Pembelajarannya*. Surabaya: Jakad Media Publishing.
- Septiaji dan Nisya. 2019. *Kritik Sastra Ekofeminisme*. Ciamis: Insan Cerdas Bermartabat.
- Setiawati, E. dan Arista, H. D. 2018. *Piranti Pemahaman Komunikasi dalam Wacana Interaksional (Kajian Pragmatik)*. Malang: UB Press.
- Setyo, F. 2019. *Literasi dalam Pendidikan di Era Digital untuk Generasi Milenial*. Surabaya: UM Surabaya Publishing.
- Shihab, M. Q. 2020. *Kosakata Keagamaan*. Tangerang Selatan: Lentera Hati.
- Siregar, R, S dkk., 2021. *Dasar-Dasar Pendidikan*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Sudarmanto, E. 2022. dkk., *Metode Riset Kuantitatif dan Kualitatif*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Sufanti, M dkk., 2018. Pemilihan Cerita Pendek Sebagai Materi Ajar Pembelajaran Sastra oleh Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA di Surakarta. *Jurnal Penelitian Humaniora*, Vol. 19, No. 1.
- Suhardjono dkk., 2021. *Kajian Strukturalisme Genetik dalam Novel Bertemakan Religiositas*. Yogyakarta: Garudhawacana.
- Sujak dan Aqib Z. 2022. *Pentingnya Pendidikan Karakter bagi Peserta Didik di Sekolah*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta.
- Sulasmidkk., 2020. Nilai Moral dalam Novel Dhalang Mbarang Katresnan Karya Tulus Setiyadi. *Jisabi: Jurnal Ilmiah Sastra dan Bahasa Daerah, Serta Pengajarannya*, Vol. 3, No. 2.
- Sundari, W. 2021. "An Analysis of Deixis in the Novel of 'Ketika Cinta Bertasbih 1' by Habiburrahman El-Shirazy." *LANGUAGE CIRCLE: Journal of Language and Literature*, Vol. 16, No. 1.
- Sutarno. 2019. *Cermat Berbahasa Indonesia*. Sukabumi: Jejak Publisher.
- Tan, T. 2021. *The Invisible Character Toolbox*. Yogyakarta: PBMR ANDI.
- Taufik, N dan Prabowo, F. H. E. 2021. *Strategi Penyusunan dan Publikasi Artikel Ilmiah*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Taum dkk., 2021. *Wajah Kemanusiaan dalam Perspektif Bahasa, Sastra dan Pengajaran Bahasa Indonesia*. Klaten: Lakeisha.
- Trisnasasti, A. 2020. "Nilai-Nilai Kearifan Lokal dalam Cerita Rakyat Nusantara." *Journal of Language Learning and Research*, Vol. 3, No. 2 <https://journal.uhamka.ac.id/index.php/jollar/article/view/7405>.
- Wicaksono, A. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca.

- Widiyastuti, R. 2019. *Kebaikan Akhlak dan Budi Pekerti*. Semarang: ALPRIN.
- Yanti, P. Z. 2022. *Apresiasi Prosa (Teori dan Aplikasi)*. Malang: Literasi Nusantara Abadi.
- Yoga, I. P. 2022. dkk., *Membangun Pendidikan Karakter*. Sumatera Barat: PT Global Eksekutif Teknologi.
- Yudin dkk., 2021. "Tokoh Problematik dalam Novel Orang-Orang Biasa Sebagai Pusat Struktur Karya Sastra Perspektif Strukturalisme Genetik." *Jurnal Estetika, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 2, No. 2.
- Yulianthi. 2021. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Yogyakarta: Deepublish.