

## DAFTAR PUSTAKA

- Aldila, Niki, Chairil Effendy, dan Totok Priyadi. 2012 “Analisis Gaya Bahasa dalam Novel Menjadi Tua dan Tersisih Karya Vanny Crisma W.” *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa* 3, no. 2.
- Amalia, Zona. 2021. “Kajian Nilai-Nilai Sosial dan Budaya Pada Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata.” *Skripsi*. Institut Agama Islam Negeri Bengkulu.
- Andari, Ni Wayan Yuli. 2019. “Intrinsic Elements and Moral Values in Novel Tarian Bumi Karya Oka Rusmini (2007).” *RETORIKA: Jurnal Ilmu Bahasa* 5, no. 1.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ariska, Widya, dan Uchi Amelysa. 2020. *Novel dan Novelet*. Bogor: Guepedia.
- Astuti, Ninda Dwi, dan Zainal Arifin. 2021. “Nilai Sosial dalam Novel Ananta Prahadi Karya Risa Saraswati: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar di SMA.” *Jurnal Enggang* 2, no. 1.
- Bungin, Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Chintyandini, Meyvani, dan Ekarini Saraswati. 2021 “Analisis Nilai Sosial dalam Cerpen Perempuan yang Berenang saat BAH Karya Isbody Stiawan ZS.” *Jurnal Literasi* 5, no. 2.
- Damayanti, Dini, dan Ina Magdalena. 2021 *Jago Mendesain Pembelajaran (Untuk Guru Sekolah Dasar)*. Jakarta: Guepedia.
- Danur, Yantidiana, Ida Ayu Made Wedasuwari, dan I Komang Widana Putra. 2021. “Analisis Unsur Intrinsik Dan Unsur Ekstrinsik Novel ‘Dia Adalah Kakakku’ Karya Tere Liye.” *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (JIPBSI)* 2, no. 1.
- Endang Rahmawati, Ferdian Achsani. 2019. “Nilai-Nilai Moral Dalam Novel Peter Karya Risa Saraswati Dan Relevansinya Dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia.” *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran* 7, no. 1: 52–62.
- Faizah, Silviana Nur. 2017. “Hakikat Belajar Dan Pembelajaran.” *Jurnal At-Thalub* 1, no. 2: 179.
- Febriana, Erizka. 2018. “Nilai-Nilai Sosial Yang Tercermin Dalam Novel

- Chinmoku Karya Shusaku Endo.” *Skripsi*. Universitas Diponegoro.
- Harahap, Rosmawati, Yoga Satriyo, dan Muhammad Abdillah. 2022. *Analisis Novel: Marmut Merah Jambu Karya Raditya Dika*. Bogor: Guepedia.
- Haris, Resti Novia. 2018. “Nilai Religi dan Sosial dalam Novel Bara Karya Febrialdi R.” *Jurnal Diksatrasia* 2, no. 2.
- Hermawan, Dani dan Shandi. 2019. “Pemanfaatan Hasil Analisis Novel Seruni Karya Almas Sufeeya Sebagai Bahan Ajar Sastra Di SMA.” *Metamorfosis* 12, no. 1: 14–15.
- Hutahaeen, Feronika. 2018. “Analisis Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata dengan Pendekatan Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik.” *Edukasi Kultura : Jurnal Bahasa, Sastra Dan Budaya* 1, no. 2.
- Kartini, Yulia Esti. 2007. “Sastra Mempengaruhi Kreativitas Dan Pola Pikir Manusia.” *Jurnal Penelitian Inovasi* 28, no. 2.
- Kurniadi, Alusius Titus. 2019. “Analisis Nilai Moral dan Nilai Sosial dalam Novel Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye dan Implementasinya.” *Skripsi*. Universitas Sananta Dharma Yogyakarta.
- Kurniawan, Heru. 2012. *Teori, Metode, dan Aplikasi Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kusnita, Sri, Netti Yuniarti, dan Indriyana Uli. 2021. “Cerita Rakyat Melayu Pesisir Kalimantan Barat sebagai Alternatif Bahan Pembelajaran Sastra di SMP.” *Jurnal Pendidikan Bahasa* 10, no. 2: 204.
- Lauma, Athar. 2014. “Unsur-Unsur Intrinsik Cerita Pendek ‘Protes’ Karya Putu Wijaya.” *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi* 1, no. 5: 5–8.
- Liye, Tere. 2017. *Bintang*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Mamik. 2015. *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Zifatama Publisher.
- Manurung, Herlina Fitri Yani, Dwi Friska Girsang, Maria Astarti Silitoga, dan Muhammad Anggie Januarsyah Daulay. 2021. “Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Edensor Karya Andrea Hirata Tinjauan Sosiologi dan Implikasinya sebagai Bahan Ajar Sastra Di SMA.” *Prosiding Seminar Nasional PBSI-IV*.
- Muammar. 2018. “Nilai-Nilai Sosial dalam Novel di Bawah Bayang-Bayang Perang Karya Naguib Mahfuodz.” *Sang Pencerah* 4, no. 2.

- Mulyaningtyas, Rahmawati, dan Dian Etikasari. 2022. "Muatan Nilai Karakter dalam Cerita Rakyat Kiai Pacet dan Rara Kembang Sore." *WASKITA: Jurnal Pendidikan Nilai dan Pembangunan Karkater* 6, no. 1.
- Nahriyah, Syafa'atun. 2018. "Tumbuh Kembang Anak di Era Digital." *Risalah, Jurnal Pendidikan dan Studi Islam* 4, no. 1: 65–74.
- Nurayni, dan Ratna Supradevi. 2017. "Dukungan Sosial dan Rasa Memiliki terhadap Kesepian pada Mahasiswa Perantau Semester Awal di Universitas Diponegoro." *Jurnal Proyeksi* 12, no. 2.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pratiwi, Dian. 2018. *Analisis Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Putra, Adi Mandala, Bahtiar, dan Ambo Upe. 2018. "Eksistensi Kebudayaan Tolong Menolong (Kaseise) sebagai Bentuk Solidaritas Sosial pada Masyarakat Muna." *Neo Societal* 3, no. 2.
- Putri, Tevi Septyani, Yulianeta, dan Dheka Dwi Agustiningih. 2021. "Nilai Sosial dalam Novel Si Anak Badai Karya Tere Liye dan Pemanfaatannya sebagai Bahan Ajar Apresiasi Sastra Siswa SMA." *Jurnal OJS* 1, no. 1: 67.
- Riama. 2020. "Pembelajaran Sastra Bahasa Indonesia Di Sekolah." *Jurnal Dharmawangsa* 14, no. 3: 422.
- Robingah, Siti. 2013. "Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Jala Karya Titis Basino: Tinjauan Psikologi Sastra dan Implikasinya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA." *Naskah Publikasi*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sapardi Djoko Djamaono. 2002. *Pedoman Penelitian Sosiologi Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Saputra, N. & Saputra M. 2020. "Nilai Sosial dalam Novel Perempuan Bersampur Merah Karya Intan Andaru Alternatif sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA." *Seminar Nasional*. Universitas Majalengka.
- Sari, Novita Linda, Emi Agustina, dan Bustanuddin Lubis. 2019. "Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye: Kajian Sosiologi Sastra." *Jurnal Ilmiah Korpus* 3, no. 1.
- Satria, Rizky, Pia Adiprima, Kandi Sekar Wulan, dan Tracey Yani Harjatanaya. 2022. *PANDUAN PENGEMBANGAN Projek Penguatan Profil Pelajar*

*Pancasila*. Jakarta: Kemendikbud Ristek.

- Sauri, Sopyan. 2020. "Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Hujan Karya Tere Liye sebagai Bahan Pembelajaran Kajian Prosa pada Mahasiswa Program Studi Diksatrasida Universitas Mathala'ul Anwar Banten." *Jurnal Literasi* 4, no. 1.
- Shiba, Nabila, dan Prima Gusti Yanti. 2022. "Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel Janji Karya Tere Liye Kajian Sosiologi Sastra." *Jurnal Asas* 11, no. 2.
- Siddiq, Djauhar, Isniatun Munawaroh, dan Sungkono. 2008. *Pengembangan Bahan Pembelajaran SD/MI*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Silfina, Mega, Laspida Hartati, dan Jasril. 2022. "Nilai Sosial dalam Novel Bidadari Berbisik Karya Asma Nadia dan Implikasinya dalam Pembelajaran Teks Novel." *Jurnal KIBASP* 5, no. 2: 476.
- Sri Wulandari, dan Sulastriningsih Ningsih Jumangin. 2021. "Aspek Kepribadian Tokoh Novel Cinta dalam Diam Karya Shineeminka Kajian Psikologi Humanistik." *Jurnal Titik Dua* 1, no. 1: 15.
- Sugiyono, D. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarwa. 2019. *Model & Paradigma Teori Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sulastri, Septiana. 2019. "Representasi Nilai Kesetiaan Dalam Novel Negeri di Ujung Tanduk Karya Tere Liye." *Jurnal Pendidikan Bahasa* 8, no. 2.
- Sum, Tengku Muhammad. 2018. "Unsur Ekstrinsik dalam Cerpen Asran Karya Trisni Sumardjo." *Jurnal Ilmu Budaya* 15, no. 1: 37–47.
- Susanto, Tri. "Analisis Struktur Novel 'Ayat-Ayat Cinta' Karya Habiburrahman El Shirazy dan Rencana Pembelajarannya di SMA." *Skripsi*. Universitas Widya Dharma Klaten, 2015.
- Tarigan, Henry Guntur. 2021. *Pengajaran Wacana*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Warisno. 2021. *Strategi Manajemen Pengembangan Mutu Pendidikan Berbasis Akhlak*. Malang: Literasi Nusantara.
- Wicaksono, Andi. 2014. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Bandung: Garudhawacana.
- Wisesa, Maharani Wahyu. 2021. "Nilai Moral Sosial dalam Podcast Kumpulan Puisi Siswa Kelas XI MIPA SMAN 53 Jakarta Timur." *Jurnal Pembelajaran*

*Sastra* 4, no. 1: 32.

Yani, Fitri, Imam Muhtaron, dan Sahlan Mujtaba. 2021. "Nilai Sosial dalam Novel Yogyakarta Karya Damien Dematra dan Relevansinya sebagai Materi Ajar di SMA: Kajian Sosiologi Sastra." *Jurnal Literasi* 11, no. 2.

Zubaedi. *Pendidikan Berbasis Masyarakat*. 2012. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.