

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “*Penerapan Metode Ice Breaking pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Kelas VII di MTsN 2 Blitar*” ini ditulis oleh Alfina Miftahil Azizah, NIM. 12201193071, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Muhammad Sulthon Aziz, Lc., M.H.

Kata Kunci: *Ice Breaking, Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, Minat Belajar*

Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yang dilaksanakan di kelas VII MTsN 2 Blitar di dalamnya terdapat kegiatan *ice breaking*. *Ice breaking* ini digunakan sebagai upaya untuk menciptakan suasana pembelajaran yang menyenangkan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan *ice breaking* pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di kelas VII dan penerapan *ice beaking* untuk meningkatkan minat belajar peserta didik kelas VII di MTsN 2 Blitar.

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah (1) Bagaimana penerapan metode *ice breaking* dengan game pada pembelajaran sejarah kebudayaan islam untuk meningkatkan minat belajar peserta didik kelas VII di MTsN 2 Blitar? (2) Bagaimana penerapan metode *ice breaking* dengan cerita/dongeng pada pembelajaran sejarah kebudayaan islam untuk meningkatkan minat belajar peserta didik kelas VII di MTsN 2 Blitar? (3) Bagaimana penerapan metode *ice breaking* dengan bernyanyi pada pembelajaran sejarah kebudayaan islam untuk meningkatkan minat belajar peserta didik kelas VII di MTsN 2 Blitar?

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis studi kasus. Pada penelitian ini teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi partisipatif, wawancara terstruktur, dan dokumentasi. Teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan tiga langkah yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa : (1) Penerapan *ice breaking* dengan jenis game ini menunjukkan bahwa peserta didik merasa senang dan semangat ketika pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Game yang digunakan dalam kegiatan *ice breaking* ini yaitu menjelaskan diri dan game sambung kata. (2) Penerapan *ice breaking* dengan cerita/dongeng ini sangat disukai oleh peserta didik dan menjadikan suasana kelas lebih menyenangkan dan anak-anak menjadi lebih antusias ketika dalam pembelajaran diselingi dengan bercerita. Cerita/dongeng yang digunakan dalam kegiatan *ice breaking* ini yaitu berbagai cerita horor yang ada di sekolah, cerita lucu, cerita pengalaman dari guru yang mengajar dan dongeng singkat. (3) Penerapan *ice breaking* dengan bernyanyi membuat peserta didik lebih senang dan suasana kelas menjadi lebih ramai. Lagu yang digunakan dalam kegiatan *ice breaking* ini yaitu sholawat burdah dan lagu tepuk lima jari.

ABSTRACT

The thesis entitled "*Application of Ice Breaking Method in Learning Islamic Cultural History to Increase Learning Interest of Class VII Students in MTsN 2 Blitar*" was written by Alfina Miftahil Azizah, NIM. 12201193071, Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training Sciences, Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung State Islamic University, Supervisor Muhammad Sulthon Aziz, Lc., M.H.

Keywords: *Ice Breaking, Islamic Cultural History Learning, Learning Interest*

Learning about the History of Islamic Culture was done in class VII MTsN 2 Blitar during ice-breaker exercises. In a effort to foster an enjoyable learning environment, ice breaking is used. This study attempts to determine how ice breaking is applied to class VII's study of islamic cultural history and how it is used to boost student's interest in their classes at MTsN 2 Blitar.

The formulation of the problem in this study is (1) How is the application of the *ice breaking* method with games in learning the history of Islamic culture to increase the interest in learning grade VII students in MTsN 2 Blitar? (2) How is the application of the *ice breaking* method with stories / fairy tales in learning the history of Islamic culture to increase the interest in learning grade VII students at MTsN 2 Blitar? (3) How is the application of the *ice breaking* method by singing in learning Islamic cultural history to increase the interest in learning grade VII students at MTsN 2 Blitar?

This research uses a qualitative approach with a case study type. In this study, the data collection techniques used were participatory observation, structured interviews, and documentation. Data analysis techniques in this study use three steps, namely data reduction, data presentation and conclusions.

The results of this study show that: (1) The application of *ice breaking* with this type of game shows that students feel happy and enthusiastic when learning Islamic Cultureal History. The game used in this ice breaking activity is self-explaining and word connection games. (2) The application of *ice breaking* with stories / fairy tales is very liked by students and makes the classroom atmosphere more fun and children become more enthusiastic when learning is interspersed with tellingstories. The stories / fairy tales used in this ice breaking activity are various horror stories in schools, funny stories, experience stories from teachers who teach and short fairy tales. (3) The application of *ice breaking* by singing makes students happier and the classroom atmosphere becomes more crowded. The songs used in this ice breaking activity are sholawat burdah and five finger pat song.

ملخص

البحث العلمي بالموضوع "تطبيق طريقة كسر الجليد في تعليم التاريخ الثقافي الإسلامي لزيادة الاهتمام التعليمي لطلاب صف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية باليتار" قد كتبه ألفينا مفتح العريزة, رقم دفتر القيد: ١٢٢٠١١٩٣٠٧١. المشرفة: محمد سلطان عزيز, الماجستير.

الكلمات الرئيسية: اهتمام القراءة, تنشيط التعلم, نتائج التعلم

تضمن تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي الذي تم إجراؤه في صف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية باليتار أنشطة تكسير الجليد. يستخدم تكسر الجليد كمحاولة لخلق جو تعليمي ممتع. تهدف هذه الدراسة إلى معرفة كيفية تطبيق كسر الجليد في تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي في الفصل السابع وتطبيق تكسر الجليد لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم في صف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية باليتار

صياغة المشاكل في هذا البحث هي (١) كيف يتم تطبيق طريقة كسر الجليد مع الألعاب في تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي لزيادة الاهتمام التعليمي لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية باليتار؟ (٢) كيف يتم تطبيق طريقة كسر الجليد بالقصص / الحكايات الخرافية في تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية لزيادة الاهتمام التعليمي لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية باليتار؟ (٣) كيف يتم تطبيق طريقة كسر الجليد عن طريق الغناء في تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية لزيادة الاهتمام التعليمي لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية باليتار؟

يستخدم هذا البحث نهجًا نوعيًا مع نوع دراسة الحالة. في هذه الدراسة ، كانت تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة التشاركية والمقابلات المنظمة والتوثيق.

استخدمت تقنيات تحليل البيانات في هذه الدراسة ثلاث خطوات ، وهي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن: (١) تطبيق كسر الجليد مع هذا النوع من الألعاب يظهر أن الطلاب يشعرون بالسعادة والحماس عند تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي. الألعاب المستخدمة في نشاط كسر الجليد هذا تشرح نفسك وتربط الكلمات. (٢) إن تطبيق كسر الجليد بالقصص / الحكايات يحظى بإعجاب الطلاب ويجعل جو الفصل أكثر إمتاعًا ويصبح الأطفال أكثر حماسًا عندما يتخلل التعلم سرد القصص. القصص / الحكايات المستخدمة في نشاط كسر الجليد هي قصص رعب مختلفة في المدرسة وقصص مضحكة وقصص من تجارب المعلمين وحكايات قصيرة. (٣) تطبيق كسر الجليد عن طريق الغناء يجعل الطلاب أكثر سعادة ويصبح جو الفصل أكثر حيوية. الأغاني المستخدمة في نشاط تكسير الجليد هي أغنية بردة وخمسة أصابع.