

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Analisis Sikap Bahasa Siswa pada Pembelajaran Teks Puisi Menggunakan Metode *Small Group Discussion* (SGD) Kelas VIII MTsN 7 Tulungagung” ini ditulis oleh Ariadi Yury Setiawan NIM 12210193087 yang dibimbing oleh Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd.I.

Kata Kunci: Sikap Bahasa, Pembelajaran Teks Puisi, Metode SGD

Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan sikap bahasa siswa pada pembelajaran teks puisi menggunakan metode *Small Group Discussion* (SGD) di MTsN 7 Tulungagung. Penelitian ini dilakukan di MTsN 7 Tulungagung karena sekolah tersebut merupakan salah satu dari madrasah riset yang ada di Tulungagung dan sangat mengedepankan literasi bagi siswanya. Bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional memegang peranan penting utamanya dalam proses pembelajaran di sekolah. Penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan perasaan senang terhadap bahasa Indonesia tentu dapat memberikan sikap bahasa pada siswa ke arah yang lebih positif. Terlebih dalam proses pembelajaran yang dilakukan menggunakan materi dan metode yang tepat dan selaras untuk disajikan kepada siswa.

Fokus penelitian ini adalah sikap bahasa siswa pada pembelajaran teks puisi menggunakan metode *Small Group Discussion* (SGD) di MTsN 7 Tulungagung. Pertanyaan penelitian tersebut dijabarkan untuk melihat terkait dengan sikap bahasa siswa apakah mengarah pada sikap bahasa positif siswa, yaitu kesetiaan berbahasa siswa, kebanggaan berbahasa siswa, dan kesadaran adanya norma berbahasa atau terdapat sikap bahasa negatif dalam pembelajaran. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif-interaktif, sedangkan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik observasi langsung dan teknik survei dengan menyebarkan kuesioner. Analisis yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan model Miles dan Huberman.

Hasil dari penelitian ini di antaranya sebagai berikut. (1) Kesetiaan berbahasa siswa menunjukkan sikap positif dengan mempertahankan kemandirian bahasa Indonesia melalui rasa senang walaupun terdapat bahasa daerah yang digunakan. (2) Kebanggaan berbahasa siswa menunjukkan sikap positif dengan sadar bahwa sebagai warga negara Indonesia harus mencintai dan bangga terhadap bahasa Indonesia sebagai identitas diri. Walaupun siswa tetap menggunakan bahasa daerah baik di dalam atau di luar pembelajaran. (3) Kesadaran adanya norma berbahasa siswa menunjukkan sikap positif dengan sadar bahwa perlunya menggunakan bahasa dengan cermat dan santun walaupun siswa lebih memilih untuk menggunakan bahasa daerah baik. Secara garis besar, sikap bahasa siswa menunjukkan sikap positif. Tidak terdapat ciri-ciri sikap negatif baik dalam proses pembelajaran atau tanggapan setelah pembelajaran bahasa Indonesia. Siswa menggunakan bahasa Indonesia pada situasi dan kondisi tertentu saja dan cenderung lebih memilih menggunakan bahasa daerah.

ABSTRACT

Thesis with the title "Analysis of Students' Language Attitudes in Learning Poetry Texts Using Methods *Small Group Discussion* (SGD) Class VIII MTsN 7 Tulungagung" was written by Ariadi Yury Setiawan NIM 12210193087 who was supervised by Dr. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd.I.

Keywords: Language Attitudes, Poetry Text Learning, SGD Method

The purpose of this research is to describe students' language attitudes in learning poetry texts using the method *Small Group Discussion* (SGD) at MTsN 7 Tulungagung. This research was conducted at MTsN 7 Tulungagung because this school is one of the research madrasas in Tulungagung and prioritizes literacy for its students. Indonesian as the national language plays an important role especially in the learning process at school. Using good Indonesian and feeling happy about Indonesian can certainly give students a more positive language attitude. Especially in the learning process that is carried out using appropriate and aligned materials and methods to be presented to students.

The focus of this research is students' language attitudes in learning poetry texts using the method *Small Group Discussion* (SGD) at MTsN 7 Tulungagung. The research question is elaborated to see if it is related to students' language attitudes whether it leads to students' positive language attitudes, namely student language loyalty, student language pride, and awareness of language norms or negative language attitudes in learning. The approach used in this study is qualitative-interactive, while the data collection techniques used are direct observation techniques and survey techniques by distributing questionnaires. The analysis used in this study uses the Miles and Huberman model.

The results of this study include the following. (1) Students' language loyalty shows a positive attitude by maintaining Indonesian language independence through a sense of enjoyment even though there is a local language used. (2) Students' pride in language shows a positive attitude by realizing that as Indonesian citizens they must love and be proud of the Indonesian language as a self-identity. Even though students still use the local language both inside and outside of learning. (3) Students' awareness of language norms shows a positive attitude by being aware that it is necessary to use language carefully and politely even though students prefer to use local languages properly. In general, students' language attitudes show a positive attitude. There are no characteristics of negative attitudes either in the learning process or in responses after learning Indonesian. Students only use Indonesian in certain situations and conditions and tend to prefer using the local language.

الملاحظ

هذه رسالة بعنوان "تحليل اتجاهات الطلاب اللغوية في تعليم نصوص الشعر باستخدام طريقة مناقشة مجموعة صغيرة (دولار سنغافوري) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٧ تولونج أجونج" كتبه أريادي يوري سيتياوان، الرقم: ١٢٢١٠١٩٣٠٨٧، بإرشاد: الدكتور سيتي زوموتول موليدا الماجستير

الكلمات الرئيسية: اتجاهات اللغة ، تعلم نص الشعر ، طريقة مناقشة مجموعة صغيرة (دولار سنغافوري)

الغرض من هذا البحث هو وصف اتجاهات الطلاب اللغوية في تعلم نصوص الشعر باستخدام الطريقة مناقشة مجموعة صغيرة (دولار سنغافوري) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٧ تولونج أجونج. تم إجراء هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٧ تولونج أجونج لأن هذه المدرسة هي واحدة من المدارس الدينية البحثية في تولونج أجونج وتعطي الأولوية لمحو الأمية لطلابها. تلعب اللغة الإندونيسية كلغة وطنية دوراً مهماً خاصة في عملية التعلم في المدرسة. إن استخدام اللغة الإندونيسية الجيدة والشعور بالسعادة تجاه اللغة الإندونيسية يمكن أن يمنح الطلاب بالتأكيد موقفاً أكثر إيجابية في اللغة. خاصة في عملية التعلم التي يتم إجراؤها باستخدام مواد وأساليب مناسبة ومتوافقة لتقدمها للطلاب.

يركز هذا البحث على اتجاهات الطلاب اللغوية في تعلم نصوص الشعر باستخدام الطريقة مناقشة مجموعة صغيرة (دولار سنغافوري) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٧ تولونج أجونج. تم تطوير سؤال البحث لمعرفة ما إذا كان مرتبطاً باتجاهات الطلاب اللغوية تجاه المواقف اللغوية الإيجابية، أي الولاء اللغوي للطلاب ، والفخر اللغوي للطلاب ، والوعي بمعايير اللغة أو المواقف اللغوية السلبية في التعلم. النهج المستخدم في هذه الدراسة هو تفاعلي نوعي ، في حين أن تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي تقنيات المراقبة المباشرة وتقنيات المسح من خلال توزيع الاستبيانات. يستخدم التحليل المستخدم في هذه الدراسة نموذج ميلاس وهورمان

نتائج هذه الدراسة تشمل ما يلي. (١) يُظهر ولاء الطلاب للغة موقفاً إيجابياً من خلال الحفاظ على استقلال اللغة الإندونيسية من خلال الشعور بالمتعة على الرغم من وجود لغة محلية مستخدمة. (٢) يُظهر اعتزاز الطلاب باللغة موقفاً إيجابياً من خلال إدراكهم أنهم كمواطنين في إندونيسيا يجب أن يحبوا ويفخروا باللغة الإندونيسية باعتبارها هويتهم الخاصة. على الرغم من أن الطلاب ما زالوا يستخدمون اللغة الإقليمية سواء داخل أو خارج التعلم. (٣) يُظهر وعي الطلاب بمعايير اللغة موقفاً إيجابياً من خلال إدراكهم أنه من الضروري استخدام اللغة بعناية وأدب على الرغم من أن الطلاب يفضلون استخدام اللغات المحلية بشكل صحيح. بشكل عام ، تُظهر مواقف الطلاب اللغوية موقفاً إيجابياً. لا توجد خصائص للمواقف السلبية سواء في عملية التعلم أو في الاستجابات بعد تعلم الإندونيسية. يستخدم الطلاب اللغة الإندونيسية فقط في مواقف وظروف معينة ويميلون إلى تفضيل استخدام اللغة المحلية.