

DAFTAR RUJUKAN

- Ahyar, A., dkk. 2020. *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif edisi 4*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu.
- Andarusni, A. & Mariani. 2020. Seni Mengelola Data : Penerapan Triangulasi Teknik , Sumber dan Waktu pada Penelitian Pendidikan Sosial. *Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 5(2), hlm.149.
- Abidin, Zainal. 2020. Hubungan Disiplin Belajar dengan Prestasi Belajar. *Jurnal An-Nahdlah*, 2(6), hlm. 8.
- Ariska, Widya & Uchi, Amelysa. 2020. *Novel dan Novelet*. Guepedia: Jakarta.
- Astuti, S. & Pindi. 2019. Analisis Gaya Bahasa dan Pesan-Pesan pada Lirik Lagu Iwan Fals dalam Album. *Jurnal Kansast Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(2), hlm. 148.
- Anggita, S.I, & Suyadilaga, M.A. 2022. Mengajarkan Rasa Toleransi Beragama pada Anak Usia Dini dalam Perspektif Hadis. *Kindergarten: Journal of Islamic Early Childhood Education*, 4(1), hlm. 9.
- Astuti, W. & Ratri, N. 2021. Peran Guru dalam Mengatasi Kesulitan Membaca Al-Qur'an. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 4(2), hlm. 7.
- Astuti, Hofifah. 2021. Berbakti Kepada Orang Tua dalam Ungkapan Hadis. *Jurnal Riset Agama*, 1(1), hlm. 14.
- Ali, Daud. 2016. *Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Bahraeni, Bahraeni. 2017. Efektifitas Pengembangan Bahan Ajar Ilmu Pendidikan Islam Berbasis Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Melalui Kegiatan Desiminasi pada Stais di Maros. *Jurnal Inspiratif Pendidikan*, 6(1), hlm. 45.
- Bong A.W. 2023. *Panduan Lengkap Membangun Konflik dalam Novel*. Magelang: Penulis gunung id.

- Budiman, S.H., dkk. 2022. Konsep Terapi Salat Menurut Perspektif Moh. Ali Aziz. *Jurnal Penelitian Ilmu Ushuluddin*, 2(3), hlm. 9.
- Debie, A., & Permana, I. 2019. Analisis novel “ Lafal Cinta ” Karya Kurniawan Al-Isyhad Menggunakan Pendekatan Pragmatik. *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(4), hlm. 20.
- Fauzi, A.A. 2019. Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Drupadi dalam Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Atas. *Artikel Skripsi: Universitas Nusantara PGRI Kediri*, hlm.14.
- Fauziah, H., & Mahpudz, S. Pembentukan Karakter Rendah Hati Peserta Didik Dalam Al-Qur'an Surah Al-Furqon Kajian Ilmu Pendidikan Islam. *Jurnal Masagi STAI Al-Musaddadiyah Garut*, 1(1), hlm. 5.
- Faujiah, Ani. 2019. Filosofi Syukur dalam Perspektif Ekonomi Islam. *Ekosiana: Jurnal Ekonomi Syari'ah*, 6(2), hlm. 10.
- Gozali, Ahmad, dkk. 2020. *Internalisasi Nilai-Nilai Keislaman Santri Berbasis Entrepreneurship*. Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Gunawan, Heri Indri. 2020. Nilai Religius dalam Novel Hafalan Shalat Delisa Karya Tere Liye dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Apresiasi Sastra di Sekolah Menengah Atas (Kajian Struktural Genetik an Analisis Isi). *Jurnal Pendidikan Hukum dan Bisnis*, 5(1), hlm. 10-13.
- Harapah, N. 2020. *Penelitian Kualitatif*. Medan: Wal Ashri Publsing.
- Hendriani, Neni. 2021. *Bahan Ajar Sosiologi SMA Berbasis Nilai-Nilai Keimanandan Ketakwaan*. Tangerang Selatan: Pascal Books.
- Haslinda. 2019. *Kajian Apresiasi Prosa Fiksi*. Makasar: LPP Unismuh Makasar.
- Ikhwan W.K. 2021. Pendekatan Pragmatik dalam Novel Negeri Para Bedebah Karya Tere Liye. *Metalingua: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 6 (1).
- Iwan. 2020. Merawat Sikap Sopan Santun Dalam Lingkungan Pendidikan.

- Al-Tarbawi Al-Haditsah: Jurnal Pendidikan Islam*, 4(1), hlm. 18.
- Juwati, & Abid, S. 2021. *Teori Sastra*. Surabaya: CV. Jakad Media Publising.
- Khaerudin, K. 2018. *Metode Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Kurniawan, K. 2018. *Metode Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*. CV Pustaka Setia.
- Lusiawati, I. 2016. Membangun Optimisme pada Seseorang Ditinjau dari Sudut Pandang Psikologi Komunikasi. *Jurnal Universitas Kebangsaan*, 10(3), hlm. 6.
- Waluyo, H. J. 2017. *Pengkajian dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Jakarta: Penerbit Ombak UNS Press Anggota IKPI.
- Widayati, Sri. 2020. *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Baubau: LPPM Universitas Muhamadiyah Buton Press.
- Wekke, Ismail Suardi, dkk. 2019. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Yogyakarta: Gawai Buku.
- Wicaksono, A. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudawacana.
- Magdalena, Ina., dkk. 2020. Analisis Bahan Ajar. *Nusantara: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 2(2), hlm. 25.
- Musyafah, A. A. 2020. Perkawinan dalam Perspektif Filosofi Hukum Islam. *Jurnal Cerepido: Dasar-Dasar Pemikiran Hukum, Filsafat dan Ilmu Hukum*, 2(2), hlm. 12.
- Munir, Misbachul. 2019. Konsep Sabar Menurut Al-Ghazali dalam Kitab Ihyak. *Jurnal Spiritualis Ilmu Tasawuf*, 5(2), hlm. 13.
- Melong, J. L. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Rodaskarya.
- Musfirah., dkk. 2022. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Sumatera: PT Insan Cendekia Mandiri Group.
- Masruro. 2021. *Menggagas Pembelajaran Sastra Indonesia pada Era Kelimpahan*. Malang: Unisma Press.
- Muyassaroh. 2017. Konstruksi Nilai Pendidikan Keimanan Islam dalam Prosa

- Fiksi Kecil-Kecil Punya Karya. *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam*, 1(5), hlm. 3.
- Nata, Abudin. 2015. *Akhlak Tasawuf*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Nana. 2020. *Pengembangan Bahan Ajar*. Klaten: Lakehisa.
- Nasution, A.T. 2020. Cara Menulis Drama Menggunakan Media Berita Sosial dalam Surat Kabar. *Artikulasi: Jurnal Pendidikan*, 1(9), hlm. 15.
- Nurdiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Pres.
- Saputra Nanda. 2020. Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Eliana Karya Tere Liye dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 9(1), hlm. 38. <https://doi.org/10.31000/lgrm.v9i1.2402>.
- Salmiwati. 2019. Konsep Belajar dalam Perspektif Pendidikan Islam. *Murabby: Jurnal Pendidikan Islam*, 2(1), hlm. 35.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Palembang: Repostory UM.
- Satinem. 2029. *Apresiasi Prosa Fiksi:Teori, Metode, dan Penerapannya*. Seleman: Penerbit Depublisier.
- Rahmadanti, E, C. 2020. Integrasi Nilai-Nilai Islam dalam Pembelajaran IPA. *Jurnal Tawadhu*, 1(4), hlm. 2.
- ThoHa M., & Rofiatun. 2019. Manajemen Pembinaan Kedisiplinan Santri dalam Mengikuti Kegiatan Keagamaan. *Jurnal Re-Jiem*, 2(2), hlm. 16.
- Panggabean, N.D., & Amir, D. 2020. *Desain Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Sains*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Retnawati, H. 2016. *Analisis Kuantitatif Instrumen Penelitian (Panduan Penelitian, Mahasiswa, dan Psikkometrian)*. Yogyakarta: Prama Publising.
- Riyanto, S. & Aglis. A. H. 2020. *Metode Riset Penelitian Kualitatif Penelitian di Bidang Manajemen, Teknik Pendidikan dan Eksperimen*. Yogyakarta: Depublish CV.Budi Utama.
- Rukin. 2019. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Takalar: Yayasan Ahmar CendekiaIndonesia.

- Rahayu, Ira. 2014. Analisis Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer dengan Pendekatan Mimetik. *Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2), hlm. 15-16.
- Ristianah, Niken. 2020. Internalisasi Nilai-Nilai Keislaman Perspektif Sosial Kemasyarakatan. *Darajat: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 3(1), hlm. 3-4.
- Rosmawati, H. dkk. 2022. *Analisis Wacana Unsur-Unsur Novel*. Medan: Guepedia.
- Rahayu F.I, dkk. 2023. *Buku Ajar Bahasa Indonesia*. Pekalongan: PT Nasya Expendng Managemen.
- Siyoto S., & Ali S. 2015. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Rochmawati, N. 2018. Peran Guru dan Orang tua Membentuk Karakter Jujur pada Anak. *Jurnal Studi dan Penelitian Pendidikan Islam*,1(2), hlm. 7.
- Hartanti, S., & Khabib, S. 2019. Nilai Keislaman dalam Novel TKW Mencari Surga Karya Asa Suzhanty & Abd Aziz Ana dan Rencana Pembelajaran di Kelas XII SMA. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*,7(9), hlm. 18.
- Sudarminta. 2020. Makna Persahabatan Sebuah Tinjauan dari Perspektif Filsafat. *Jurnal Seri Filsafat*, 30(2), hlm. 8.
- Subakti, H., dkk. 2022. *Pembelajaran Sastra Berbasis Kearifan Lokal*. Bandung: CV Media Sains Indonesia.
- Saputra, N., dkk. 2021. *Prosa Fiksi dan Drama*. Bandung: Penerbit Media Sains Indonesia.
- Sarnoto A. Z., & Rahmawati, S. T. 2020. Kecerdasan Emosional dalam Perspektif Al-Qur'an. *Jurnal Statement, Universitas PTIQ Jakarta*, 10(1), hlm. 9.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Palembang: Repostory UM.
- Yanti, Z.P. 2022. *Apresiasi Prosa (Teori dan Aplikasi)*. Malang: CV. Literasi Nusantara Abdi, hlm. 14.
- Zuriah, Nurul., dkk. 2016. *IbM Guru dalam Pengembangan Bahan Ajar*

KreatifInovatif Berbasis Potensi Lokal. *Jurnal Dedikasi*, 13(2), hlm. 40.