

ABSTRAK

Skripsi dengan judul *Analisis Nilai Keislaman pada Novel Cahaya Cinta Pesantren Karya Ira Madani sebagai Bahan Pembelajaran Sastra Kelas XI* ini ditulis oleh Elsa Nandita Sari, NIM 12210193024, Pembimbing Rahmawati Mulyaningtyas, M. Pd.

Kata Kunci: Analisis, Nilai Keislaman, Bahan Pembelajaran

Nilai keislaman merupakan bentuk tindakan, patokan dalam melakukan hal yang berhubungan dengan agama. Nilai keislaman dapat dipandang sebagai usaha dalam memotivasi diri sendiri maupun orang lain untuk berbuat baik. Nilai keislaman diwujudkan untuk mentransfer nilai agama agar penghayatan dan pengalaman ajaran agama berjalan dengan baik di tengah-tengah pembelajaran. Dalam menganalisis nilai keislaman, banyak peserta didik yang kurang menerapkan nilai akhlak di lingkungan sekolah dan minimnya pengetahuan nilai akidah dan akhlak dalam kehidupan sehari-hari. Bahan pembelajaran juga menjadi salah satu faktor kurangnya pemahaman peserta didik mengenai nilai keislaman. Dari permasalahan tersebut, bahan ajar menjadi solusi untuk membantu peserta didik dalam pembelajaran teks fiksi terutama dalam fokus nilai-nilai keislaman.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan nilai-nilai keislaman pada novel *Cahaya Cinta Pesantren* Karya Ira Madani, (2) mendeskripsikan novel *Cahaya Cinta Pesantren* Karya Ira Madani sebagai bahan pembelajaran sastra kelas XI. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini berupa kalimat ataupun kata-kata dalam novel *Cahaya Cinta Pesantren* dan didukung hasil wawancara dengan guru Bahasa Indonesia. Teknik analisis data yang digunakan, teknik analisis data *Miles and Huberman* reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi, teknik catat dan teknik wawancara. Validitas data yang digunakan adalah triangulasi sumber data.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan terdapat temuan nilai keislaman. Nilai keislaman yang ada pada novel *Cahaya Cinta Pesantren* dibagi menjadi tiga menurut Ahmad Gozali yaitu nilai akidah, nilai akhlak dan nilai syariat atau ibadah. Pertama, nilai akidah yaitu beberapa perkara yang wajib diyakini keberadaannya oleh hati, mendatangkan ketentraman jiwa atau hubungan melibatkan Allah di dalamnya. Nilai akidah meliputi, menahan amarah, salat, mengikuti kegiatan sekolah dan pondok, optimis dan tidak mudah menyerah. Kedua, nilai akhlak yaitu keadaan jiwa seseorang yang mendorong manusia untuk berbuat tanpa melalui pertimbangan dan pilihan terlebih dahulu atau mencerminkan perilaku dalam kehidupan sehari-hari. Nilai akidah meliputi, rendah hati, jujur, sopan santun, sabar, toleransi atau tolong-menolong, taat kepada orang tua, bersyukur. Ketiga, nilai syariat atau ibadah merupakan jalan besar untuk menuju kehidupan yang baik, yakni nilai-nilai agama yang dapat memberi petunjuk bagi setiap umat manusia atau menyangkut dengan peraturan. Nilai syariat atau ibadah meliputi, belajar ilmu agama, membaca Al-Qur'an, persahabatan, disiplin, menikah. Di samping itu, hasil penelitian ini menunjukkan bahwa novel *Cahaya Cinta Pesantren* memenuhi kriteria sebagai bahan pembelajaran teks fiksi kelas XI dari segi isi cerita, kelayakan bahasa dan nilai-nilai yang ada pada novel dengan

menyesuaikan KD 3.20 yang telah dianalisis menjadi tujuan pembelajaran. Hasil penelitian ini diharapkan menjadi bahan pembelajaran yang berfungsi untuk pendidik maupun peserta didik dalam membantu proses belajar dan mengajar dalam mencapai tujuan pembelajaran.

ABSTRACT

The thesis with the title *Analysis of Islamic Values in the Novel Cahaya Cinta Pesantren by Ira Madani as Literature Learning Material for Class XI* was written by Elsa Nandita Sari, NIM 12210193024, Supervisor Rahmawati Mulyaningtyas, M. Pd.

Keywords: *Analysis, Islamic Values, Learning Materials*

Islamic values are a form of action, a benchmark in doing things related to religion. Islamic values can be seen as efforts to motivate oneself and others to do good to others. Islamic values are realized to transfer religious values so that the appreciation and experience of religious teachings goes well in the midst of learning. In analyzing Islamic values, there is a phenomenon of the lack of moral values of students in the school environment, and knowledge of aqidah and moral values in everyday life. Learning materials are also a factor in students' lack of understanding of Islamic values. From these problems, teaching materials are a solution to help students in learning fiction texts, especially in the focus on Islamic values.

The aims of this study were (1) to describe Islamic values in the novel *Cahaya Cinta Pesantren* by Ira Madani, (2) to describe the results of an analysis of Islamic values in the novel *Cahaya Cinta Pesantren* by Ira Madani as material for teaching literature for class XI. This study used descriptive qualitative method. The source of the data in this study is in the form of sentences or words in the novel *Cahaya Cinta Pesantren* and is supported by the results of interviews with Indonesian teachers. The data analysis technique used was Miles and Huberman's data analysis technique, data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Data collection techniques using documentation techniques, note-taking techniques and interview techniques. The validity of the data used is triangulation of data sources.

The results of the research show that Islamic values are the most important elements in the novel *Cahaya Cinta Pesantren*. According to Ahmad Gozali, the Islamic values in the novel *Cahaya Cinta Pesantren* are divided into three, namely the values of faith, moral values and Islamic values or worship. Trust or a relationship involving God in it. Aqidah values include holding back anger, praying, participating in school and boarding school activities, being optimistic and not giving up easily. Second, moral values, namely the state of a person's soul that encourages humans to act without going through prior considerations and choices or reflecting behavior in everyday life. Aqidah values include humility, honesty, courtesy, patience, tolerance or mutual help, obedience to parents, gratitude. Third, the values of shari'a or worship are a major way to lead a good life, namely religious values that can provide guidance for every human being or are related to regulations. Shari'a or worship values include studying religion, reading the Koran, friendship, discipline, marriage. In addition, the results of this study indicate that the novel *Cahaya Cinta Pesantren* fulfills the criteria as a literature learning material for class XI in terms of story content, language appropriateness and the values contained in the novel.

ملخص

إيلسا ننديتا ساري. ٢٠٢٣. القيمة الإسلامية بقصة نور الحب المعهد للكتابة إرا مداني و متصلها في تعليم الأداب. البحث العلمي. قسم التعليم اللغة الإندونيسية. كلية التربية والعلوم التعليمية. تحت الإشراف رحواتي ميلانعتياس الماجستير.

القيمة الإسلامية هي أشكال العمل، ومعياري في فعل الأشياء المتعلقة بالدين. يمكن أن ينظر إلى القيمة الإسلامية على أنها محاولة للتحفيز أنفسهم والآخرين لفعل الخير للآخرين. تتحقق القيمة الإسلامية لنقل القيمة الدينية بحيث يسير التقدير والخبرة في التعاليم الدينية جيد في منتصف التعليم. أهداف هذا البحث هي: (١) لوصف قيمات الإسلامية بقصة نور الحب المعهد للكتابة إرا مداني. (٢) لوصف متصل في قصة نور الحب المعهد للكتابة إرا مداني كتعليم الأداب.

استخدم هذا البحث بمدخل البحث الكيفي الوصفي. مصادر البيانات في هذا البحث في جمل أو كلمات بقصة نور الحب المعهد ومدعومة بالنتائج مقابلات مع معلمين إندونيسيين في المدرسة الأهلية المهنية فغراي مجا أغونج. بينما يستخدم تقنيات تحليل البيانات في هذا البحث التصميم من (ميليس) و (هويرمان) يعني تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. وتقنيات جميع البيانات باستخدام تقنية الوثيقة وتقنية الكتابة وتقنيات الملاحظة. صلاحية البيانات باستخدام تثليثي مصادر البيانات.

ظهرت نتائج البحث أن القيمات الإسلامية هي أهم العناصر في قصة نور الحب المعهد للكتابة إيرا مداني. كانت القيمات الإسلامية في قصة نور الحب المعهد وفقا لأحمد غوزالي تنقسم إلى ثلاثة، وهي قيمة العقيدة، وقيمة الأخلاقية، وقيمة الشرعية أو العبادة. أولاً، قيمة العقيدة هي عدد من الأشياء الإلزامية يعتقد أنه موجود بالقلب، يجلب السلام للروح، يصبح إيمانا غير موجود مختلطة مع قليل من الشك أو يمكن تسميتها ثقة أو علاقة إشراك الله فيه. شملت قيمة العقيدة من كبح الغضب والصلاة، والمشاركة في الأنشطة، و مدرسة ومعهد، و متفائلة ولا تستسلم بسهولة. ثانياً، قيمة الأخلاقية، وهي حالة الروح شخص يشجع الناس على التصرف دون الخوض في لتفكير والاختيار تسبق أو تعكس السلوك في الحياة اليومية. شملت قيمة الأخلاقية من متواضع، وصادق، مهذب، صبور، متسامح أو مفيد، مطيع للآباء، تقديم الشكر. ثالثاً، قيمة الشريعة أو العبادة هي طريقة كبيرة لعيش حياة كريمة الخيرة، أي القيمة الدينية التي يمكن أن توفر التوجيه لكل إنسان أو فيما يتعلق باللوائح. شملت قيمة الشريعة أو العبادة من دراسة الدين، والقراءة القرآن، والصدقة، والانضباط. بالإضافة إلى تلك، أن نتائج هذا البحث اعتبر إلى أن قصة نور الحب المعهد للكتابة إرا مداني مناسباً لاستخدامه كمواد تعليمية. متصلها استهدفت القصص التي تفي بمعايير الأهلية كمواد تعليمية، شملت بالأهلية المحتوية والرواية والأهلية اللغوية والقيمات في القصة.