

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>viii</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xvii</b>

<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xviii</b>
<b>المخلص</b> .....	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Kegunaan Penelitian .....	6
E. Penegasan Istilah .....	7
F. Sistematika Penulisan .....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>10</b>
A. Deskripsi Teori .....	10
B. Penelitian Terdahulu .....	25
C. Paradigma Penelitian .....	30
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>31</b>
A. Rancangan Penelitian .....	31
B. Kehadiran Peneliti .....	31
C. Data dan Sumber Data .....	32
D. Instrumen Penelitian .....	33
E. Teknik Pengumpulan Data .....	34
F. Teknik Analisis Data .....	35

G. Pengecekan Keabsahan Data .....	38
H. Tahap-tahap Penelitian .....	39
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>41</b>
A. Deskripsi Data .....	41
B. Hasil Penelitian .....	42
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>69</b>
A. Makna Kias dalam Lagu Nasional Karya Ismail Marzuki .....	69
B. Fungsi Makna Kias dalam Lagu Nasional Karya Ismail Marzuki .....	84
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>90</b>
A. Simpulan.....	90
B. Saran .....	91
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>93</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>98</b>
<b>IDENTITAS PENULIS .....</b>	<b>129</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu .....	27
Tabel 3. 1 Pengodean Data.....	33

## DAFTAR BAGAN

Bagan 4. 1 Teori Analisis Makna Kias .....	42
Bagan 4. 2 Hasil Analisis Perlambangan atau Simbol.....	43
Bagan 4. 3 Hasil Analisis Nilai Rasa .....	46
Bagan 4. 4 Hasil Analisis Tersirat.....	49
Bagan 4. 5 Teori Analisis Majas .....	51
Bagan 4. 6 Hasil Analisis Majas Simile.....	53
Bagan 4. 7 Hasil Analisis Majas Epik Simile .....	55
Bagan 4. 8 Hasil Analisis Majas Personifikasi .....	57
Bagan 4. 9 Hasil Analisis Majas Hiperbola .....	59
Bagan 4. 10 Hasil Analisis Majas Sinekdoke .....	60
Bagan 4. 11 Hasil Analisis Peribahasa.....	61

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biografi Ismail Marzuki .....	98
Lampiran 2 Pedoman Teori Instrumen pada Makna Kias dalam Lirik Lagu Nasional Karya Ismail Marzuki .....	101
Lampiran 3 Pengodean Makna Kias dalam Lirik Lagu Nasional Karya Ismail Marzuki .....	102
Lampiran 4 Keterangan Kode Lagu Nasional Karya Ismail Marzuki .....	110
Lampiran 5 Keterangan Kode Makna Kias dalam Lirik Lagu Nasional Karya Ismail Marzuki .....	111
Lampiran 6 Makna pada Lirik Lagu Nasional Karya Ismail Marzuki.....	112
Lampiran 7 Pedoman Teori pada Fungsi Makna Kias Lagu Nasional Karya Ismail Marzuki .....	116
Lampiran 8 Pengelompokan Fungsi Makna Kias dalam Lirik Lagu Nasional Karya Ismail Marzuki .....	117
Lampiran 9 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	120
Lampiran 10 Tabel Wawancara dengan Validator.....	128