

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Implementasi Metode Menghafal Dengan Nadzom Sebagai Media Melatih Daya Ingat Peserta Didik Kelas VIII Dalam Pembelajaran Fiqih Di MTsN 5 Kediri” ditulis oleh Aldyan Zuliana, NIM 12201193375 Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Dr. Nita Agustina Nurlaila Eka Erfiana, M. Pd. I.

Kata kunci: metode menghafal, media nadzom, daya ingat

Konteks Penelitian ini adalah adanya kesulitan peserta didik dalam menghafal dan juga memahami materi dalam pembelajaran fiqih, sehingga guru atau pendidik disini mempunyai metode yang berbeda yaitu menghafalkan materi dengan menggunakan nada atau melagukannya, atau biasa disebut dengan metode nadzom. Metode menghafal dengan nadzom merupakan metode yang bagus dalam menambah daya ingat peserta didik dan juga pemahaman peserta didik dalam materi fiqih. Dari latar belakang itulah peneliti melakukan penelitian dengan judul Implementasi Metode Menghafal Dengan Nadzom Sebagai Media Melatih Daya Ingat Peserta Didik Kelas VIII Dalam Pembelajaran Fiqih Di MTsN 5 Kediri.

Fokus penelitian ini adalah (1) Bagaimana pelaksanaan metode menghafal dengan nadzom sebagai media melatih daya ingat peserta didik kelas VIII dalam pembelajaran Fiqih di MTsN 5 Kediri ? (2) Apa saja kendala yang menghambat pelaksanaan metode menghafal dengan nadzom sebagai media melatih daya ingat peserta didik kelas VIII dalam pembelajaran Fiqih di MTsN 5 Kediri ? (3) Bagaimana solusi untuk mengatasi kendala dalam pelaksanaan metode menghafal dengan nadzom sebagai media melatih daya ingat peserta didik kelas VIII dalam pembelajaran Fiqih di MTsN 5 Kediri ?. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan pelaksanaan, kendala yang menghambat dan solusi dalam metode menghafal dengan nadzom sebagai media melatih daya ingat peserta didik kelas viii dalam pembelajaran fiqih.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif, termasuk dalam penelitian kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data dengan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data peneliti dilakukan dengan reduksi data, display data dan verifikasi data. Pengecekan keabsahan data dilakukan dengan ketekunan pengamatan, triangulasi, dan pengecekan teman sejawat.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, (1) Proses pelaksanaan metode menghafal dengan nadzom meliputi: guru fiqih membuat rangkuman materi yang diambil dari buku paket dan modul yang kemudian dibagikan kepada peserta didik, para peserta didik melaksanakan nadzoman dengan diiringi instrument lagu dan juga didampingi oleh guru fiqih. (2) Kendala yang menghambat adanya metode menghafal dengan nadzom antara lain: Peserta didik terlalu semangat dengan adanya instrument lagu yang juga diiringi dengan sound, akibatnya peserta didik kurang tertib, kurang tepatnya dalam pembagian waktu, tidak semua peserta didik mempunyai kemampuan dalam menghafal materi yang baik. dan tidak adanya fase post-test dalam akhir pembelajaran. (3) Solusi untuk mengatasi kendala dalam pelaksanaan metode menghafal dengan nadzom antara lain: Memberikan teguran dan juga pertanyaan terkait dengan materi yang dihafalkan dengan metode nadzom, membagi waktu antara nadzoman dan pelajaran biasa, guru fiqih selalu mengingatkan agar dalam pelaksanaan nadzoman juga dengan menghafalkan materi, juga membacanya dengan berulang-ulang, dan memberikan ulangan harian.

ABSTRACT

A thesis entitled “Implementation of Memorization Methods with Nadzom as a Medium to Train the Memory of Eighth Grade Students in Learning Fiqih in MTsN 5 Kediri” written by Aldyan Zuliana, NIM 12201193375, Department of Islamic Religion Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Sciences, Islamic State University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, mentored by Dr. Nita Agustina Nurlaila Eka Erfiana, M. Pd. I.

Key words: memorization method, nadzom media, memory

Context of this research is the difficulty of students in memorizing and also understanding the material in the learning of fiqih, therefore teachers or educators have a different method of memorizing the material by using the tone or performing it, or commonly called the Nadzom method. The method of memorizing with nadzom is a good method to increase the learner's memory and also the learner's understanding of fiqih material. Against this background, the researchers conducts a study entitled Implementation of Memorization Methods with Nadzom as a Medium to Train the Memory of Eighth Grade Students in Learning Fiqih in MTsN 5 Kediri.

The focus of this research is (1) How is the implementation of memorization methods with nadzom as a medium to train the memory of eighth grade students in the learning Fiqih in MTsN 5 Kediri? (2) What are the obstacles that inhibit the implementation of memorization methods with nadzom as a medium to train the memory of eighth grade students in learning Fiqih in MTsN 5 Kediri? (3) What are the solutions of the obstacles in the implementation of memorization methods with nadzom as a medium to train the memory of eighth grade students in learning Fiqih in MTsN 5 Kediri?. The purpose of this study is to describe the implementation, obstacles that hinder and solutions in memorization methods with nadzom as a medium to train the memory of grade viii students in fiqh learning.

This research uses qualitative approach, including in descriptive qualitative research. Data collection techniques used are observation, interviews, and documentation. The researcher analyzes data with data reduction, data display and data verification. Data validation is carried out by the researcher through careful observation, triangulation, and peer review.

The results of the research show that, (1) The process of implementing the memorization method with nadzom includes: the fiqih teacher makes a summary of material taken from the package book and module which are distributed to the students then the students perform nadzoman with the song instruments and are also accompanied by the fiqih teacher. (2) The obstacles that inhibit the method of memorizing with nadzom include: The students are too excited with the presence of a song instrument that is also accompanied by music, as a result the students are less orderly and less precise in the division of time. Not all the students have the ability to memorize the material well, and there is no the post-test phase at the end of learning. (3) Solutions to overcome the obstacles in practicing the method of memorizing with nadzom include: Giving corrections and also questions related to the material memorized with the nadzom method, dividing the time between nadzoman and ordinary lessons, the fiqih teacher always reminds to practice nadzoman and memorize the material at once, also reading it repeatedly, and giving daily tests.

ملخص البحث

البحث الآخر بعنوان "تنفيذ طريقة الحفظ بالنظم كوسيلة لتدريب ذاكرة طلاب الصف الثامن لتعلم الفقه في المدرسة الثانوية الخامسة كيديري، الباحثة أديان زليانا، الرقم الجامعي ١٢٢٠١١٩٣٣٧٥، قسم التربية الإسلامية، كلية التربية وتدريب المعلمين، الجامعة سيد علي رحمة الله الدولة الإسلامية جامعة تولونجاكونج، المشرفة: الدكتورة نيتا أوجستينا نورليلا إيكافريانا، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: طريقة الحفظ، النظم، الذاكرة

موضوع هذا البحث وجود صعوبات للطلاب في الحفظ وفهم مواد الفقه، بحيث يكون للمدرسين أو المربين طريقة مختلفة، وهي حفظ المواد باستخدام النغمات أو الغناء، أو تسمى طريقة النظم. طريقة الحفظ بالنظم طريقة جيدة في زيادة ذاكرة الطلاب وكذلك فهم الطلاب لمادة الفقه. ومن هذه الخلفية، أجرت الباحثة دراسة بعنوان تطبيق طريقة الحفظ بالنظم كوسيلة لتدريب ذكريات طلاب الصف الثامن لتعلم الفقه في المدرسة الثانوية الخامسة كيديري.

يركز هذا البحث على (١) كيف يتم تطبيق طريقة الحفظ بالنظم كوسيلة لتدريب ذاكرة طلاب الصف الثامن لتعلم الفقه في المدرسة الثانوية الخامسة كيديري؟ (٢) ما الصعوبات التي تحول الحفظ باستخدام النظم كوسيلة لتدريب ذاكرة طلاب الصف الثامن لتعلم الفقه في المدرسة الثانوية الخامسة كيديري؟ (٣) ما الحل لمشكلة في تطبيق طريقة الحفظ بالنظم لتدريب ذاكرة طلاب الصف الثامن لتعلم الفقه في المدرسة الثانوية الخامسة كيديري؟. هدفت هذه الدراسة إلى وصف التطبيق والمعوقات التي تعيق والحلول في أساليب الحفظ مع الندزوم كوسيلة لتدريب ذاكرة تلاميذ الصف الثامن على التعلم الفقهي

تستخدم هذه الدراسة بطريقة البحث النوعي مع تقنيات جمع البيانات عن طريق الملاحظة والمقابلات والتوثيق. إجراء تحليل البيانات عن طريق تقليل البيانات وعرض البيانات والتحقق منها. إجراء التحقق من صحة البيانات من خلال المراقبة الدؤوبة، والتثليث، والتحقق من الأقران.

أظهرت نتائج البحث أن (١) عملية تطبيق طريقة الحفظ بالنظم تشمل: يلخص مدرس الفقه المواد المأخوذة من حزم الكتب والوحدات التي يتم توزيعها بعد ذلك على الطلاب، ويقوم الطلاب بتنفيذ الحفظ بالنظم برفقة وآلات غنائية مصحوبة أيضا بمعلم فقه. (٢) الصعوبات التي تعيق وجود طريقة الحفظ باستخدام النظم ما يلي: الطلاب متحمسون جداً لامتلاك آلة موسيقية مصحوبة أيضاً بصوت، ونتيجة لذلك يكون الطلاب أقل تنظيماً وأقل دقة في توزيع الوقت، ليس كل الطلاب لديهم القدرة على حفظ المادة جيد. ولا توجد مرحلة ما بعد الاختبار في نهاية التعلم. (٣) حلول هذه الصعوبات والمشكلة في تطبيق طريقة الحفظ بالنظم وهي: الإنذارات وكذلك الأسئلة المتعلقة بالمواد المحفوظة باستخدام طريقة النظم، وتقسيم الوقت بين الدروس المنظومة والدروس العادية، يذكر مدرس الفقه دائماً أنه في تنفيذ النظم يحفظ أيضاً المادة، وقراءتها أيضاً مراراً وتكراراً، وتقديم الامتحانات اليومية.