

**KREATIFITAS GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DI
SMPN 1 TULUNGAGUNG**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Institut Agama Islam Negeri Tulungagung
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh
Gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)



OLEH :

NUR INDAH FITRIANI
NIM. 2811123180

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI TULUNGAGUNG**

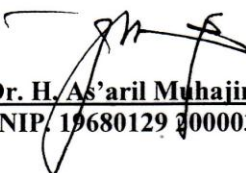
2016

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “*Kreatifitas guru Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di SMPN 1 Tulungagung*” yang ditulis oleh Nur Indah Fitriani, NIM 2811123180 ini telah diperiksa dan disetujui serta layak diujikan.

Tulungagung, Juni 2016

Pembimbing,


Dr. H. As'aril Muhajir, M.Ag.
NIP. 19680129 400003 1 001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam




H. Muh. Nurul Huda, MA.
NIP. 19740408 200710 1 003

LEMBAR PENGESAHAN

KREATIFITAS GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DI SMPN 1 TULUNGAGUNG

SKRIPSI

Disusun Oleh :

NUR INDAH FITRIANI
NIM. 2811123180

telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 22 Juli 2016 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)

Dewan Penguji
Ketua/Penguji :

Drs. Nurul Hidayat, M.Ag.
NIP. 19670715 1997031 002

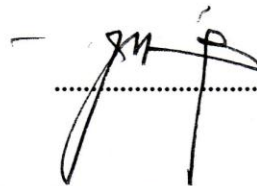
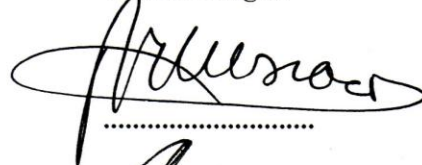
Penguji Utama :

Dr. Ahmad Tanzeh, M.Pd.I
NIP. 19691206 199903 1 003

Sekretaris / Penguji

Dr. H. As'aril Muhajir, M.Ag
NIP.19680129 200003 1 001

Tanda Tangan



Mengesahkan,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
IAIN Tulungagung



Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I
NIP. 19720601 200003 1 002

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nur Indah Fitriani
NIM : 2811123180
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Dosen Pembimbing : Dr. H. As'aril Muhajir, M.Ag.
Judul Skripsi : Kreatifitas Guru Pendidikan Agama Islam
Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar
Siswa di SMPN 1 Tulungagung.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar hasil karya sendiri bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil atau pikiran saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat terbuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan atau ubahan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya tersebut.

Tulungagung, 16 Juni 2016
Yang Membuat Pernyataan



Nur Indah Fitriani
NIM. 2811123180

MOTTO

لَهُرُّ مُعَقَّبَتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ تَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ

مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا

لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالٍ ﴿١١﴾

Artinya : Bagi manusia ada malaikat-malaikat yang selalu mengikutinya bergiliran, di muka dan di belakangnya, mereka menjaganya atas perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak merobah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merobah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri. dan apabila Allah menghendaki keburukan terhadap sesuatu kaum, Maka tak ada yang dapat menolaknya; dan sekali-kali tak ada pelindung bagi mereka selain Dia.¹

¹QS. Ar-Ra'ad ayat 11, Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*. (Bandung: PT.Sigma Examedia Arkanleema, 2009), hal. 250.

PERSEMBAHAN

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, Alhamdulillah Rabbil 'Aalamiin, teriring do'a dan rasa syukur yang teramat besar atas karunia dan rahmat-Nya sehingga karya ini selesai pada waktunya. Dan aku persembahkan karya ini kepada :

- ❖ Kedua malaikat tanpa sayapku, Ayahanda Nurhadi dan Ibunda Amini yang selalu memberikan doa dan kasih sayang yang tiada batasnya.
- ❖ Seluruh keluarga tercinta, terkhusus mbah kakung Alm.Hasyim tercinta.
- ❖ BIDIKMISI 2012, terimakasih Bapak Presiden Indonesia (periode 2004-2014) Susilo Bambang Yudhoyono atas Program Bidikmisi, sehingga saya bisa kuliah selama empat tahun.
- ❖ Almamaterku tercinta Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
- ❖ Seluruh Bapak/Ibu guru dan dosen yang telah mencurahkan ilmunya.
- ❖ Dosen pembimbing skripsi Bapak Dr. H. As'aril Muhajir, M.Ag.
- ❖ Keluarga SMPN 1 Tulungagung.
- ❖ Bapaknya 'Bidikmisi', Bapak Drs. H. Nur Efendi, M.Ag.
- ❖ Keluarga Bidikmisi IAIN Tulungagung, terutama angkatan 2012.
- ❖ Sahabat tercinta sejak SMA, Angel's (Alfi, Ryalita, Theresya dan Putri).
- ❖ Sahabatku Anjar, Ana, Nurul dan Khusna.
- ❖ Keluargaku di kelas PAI-F, KKN desa Dono-2, dan KKN-PPL Terpadu Thailand angkatan ke-4.
- ❖ Adik-adikku kos tercinta, dek Lia, dek Ellen, dek Fauria dan dek Rita yang selalu mendukungku.

PRAKATA

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. atas segala karunianya sehingga laporan penelitian ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam semoga senantiasa abadi tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. dan umatnya.

Sehubungan dengan selesainya penulisan skripsi ini maka penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Maftukhin, M.Ag. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
2. Bapak Prof. H. Imam Fu'adi, M.Ag. selaku Wakil Rektor Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga Isntitut Agama Islam Negeri Tulungagung.
3. Bapak Dr. H. Abdul Aziz, M.Pd.I. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Isntitut Agama Islam Negeri Tulungagung.
4. Bapak H. Muh. Nurul Huda, MA. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Institut Agama Islam Negeri Tulungagung.
5. Bapak Dr. H. As'aril Muhajir, M.Ag. sebagai pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan koreksi sehingga penelitian dapat terselesaikan.
6. Segenap Bapak/Ibu Dosen IAIN Tulungagung yang telah membimbing dan memberikan wawasannya sehingga studi ini dapat terselesaikan.
7. Bapak Drs. Mustar, M.Pd. selaku Kepala SMPN 1 Tulungagung yang telah memberikan izin melaksanakan penelitian.
8. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya penulisan laporan penelitian ini.

Dengan penuh harap semoga jasa kebaikan mereka diterima Allah SWT. dan tercatat sebagai amal shalih. Akhirnya, karya ini penulis suguhkan kepada segenap pembaca, dengan harapan adanya saran dan kritik yang bersifat konstruktif demi perbaikan. Semoga karya ini bermanfaat dan mendapat ridha Allah SWT.

Tulungagung, 15 Juni 2016

Penulis

Nur Indah Fitriani

DAFTAR TABEL

2.1 Jenis, Indikator, dan Cara Evaluasi Prestasi	40
2.2 Penelitian Terdahulu	58

DAFTAR BAGAN

2.2 Kerangka Berfikir.....	65
----------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Deskripsi Objek Penelitian	157
Lampiran 2 : Pedoman Penelitian	184
Lampiran 3 : Pedoman Pengkodean.....	189
Lampiran 4 : Catatan Lapangan Hasil Wawancara.....	190
Lampiran 5 : Catatan Lapangan Hasil Observasi.....	223
Lampiran 6 : Catatan Waktu Penelitian	229
Lampiran 7 : Gambar-gambar	231
Lampiran 8 : Surat Ijin Penelitian Fakultas.....	238
Lampiran 9 : Surat Keterangan Penelitian di SMPN 1 Tulungagung.....	239
Lampiran 10 : Form Konsultasi Pembimbingan Penulisan Skripsi	240
Lampiran 11 : Laporan Selesai Bimbingan Skripsi	243
Lampiran 12 : Daftar Riwayat Hidup Penulis.....	244

ABSTRAK

Nur Indah Fitriani, NIM : 2811123180. 2016. *Kreatifitas Guru Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Tulungagung*. Skripsi. Pendidikan Agama Islam. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Tulungagung. Dibimbing oleh Dr. H. As'aril Muhajir, M.Ag.

Kata Kunci : Kreatifitas, Metode, Media, Sumber Belajar, Pendidikan Agama Islam, Prestasi Belajar.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kreatifitas guru yang sangat diperlukan dalam proses pembelajaran, karena dengan kreatifitas guru dalam mengolah pembelajaran sehingga akan membuat proses pembelajaran semakin menarik dan menyenangkan. Jika proses pembelajaran menarik dan menyenangkan akan meningkatkan minat belajar siswa sehingga siswa semakin faham mengenai materi yang disampaikan dan berdampak pada meningkatnya prestasi belajar siswa.

Fokus penelitian dalam penulisan skripsi ini adalah (1) Bagaimana Kreatifitas guru Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan metode pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk meningkatkan prestasi belajar siswa di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Tulungagung? (2) Bagaimana Kreatifitas guru Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan media pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk meningkatkan prestasi belajar siswa di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Tulungagung? (3) Bagaimana Kreatifitas guru Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan sumber belajar pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk meningkatkan prestasi belajar siswa di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Tulungagung? Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui Kreatifitas guru Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan metode, media dan sumber belajar dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk meningkatkan prestasi belajar siswa di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Tulungagung.

Skripsi ini bermanfaat bagi Kepala Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Tulungagung dapat dijadikan acuan dalam merumuskan kebijakan pendidikan yang berkaitan dengan proses pembelajaran yang akan datang. Bagi para guru khususnya guru Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Tulungagung untuk Penelitian ini secara praktis diharapkan berguna sebagai bahan pertimbangan dalam menyusun rencana pembelajaran Pendidikan Agama Islam berikutnya. Bagi siswa dapat menjadi bahan kajian untuk meningkatkan prestasi belajar. Bagi para pembaca/peneliti lain sebagai bahan masukan atau referensi yang cukup bagi peneliti selanjutnya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif, lokasi penelitiannya di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Tulungagung, sumber datanya didapat melalui tiga unsur yaitu person, place dan paper, metode pengumpulan datanya menggunakan observasi, wawancara dan

dokumentasi. Dalam menganalisis datanya menggunakan teknik analisis deskriptif, sedangkan pengecekan keabsahan datanya menggunakan perpanjangan pengamatan, ketekunan pengamatan dan triangulasi.

Hasil Penelitian ini adalah : (1) dalam proses pembelajaran guru Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Tulungagung mengembangkan metode pembelajaran dengan mengkombinasikan beberapa metode pembelajaran yang sesuai dengan karakteristik siswa dan kurikulum 2013. (2) pengembangan media pembelajaran yang dilakukan oleh guru Pendidikan Agama Islam adalah dengan memanfaatkan beberapa media dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam yang sesuai dengan materinya. (3) pengembangan sumber belajar yang dilakukan oleh guru Pendidikan Agama Islam dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Tulungagung adalah dengan memanfaatkan beberapa sumber belajar yang sesuai dengan materi dan mengembangkan materi dengan menyusun Lembar Kerja Siswa melalui tim Musyawarah Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kabupaten Tulungagung.

ABSTRACT

Nur Indah Fitriani, Student Registered Number : 2811123180. 2016. *Creativity of Islamic Education's Teachers in Improving Students Achievement in Junior High School 1 Tulungagung*. Thesis. Islamic Education Department. Faculty of Education and Teacher Training. State Institute of Islamic Studies (IAIN) Tulungagung. Guided by Dr. H. As'aril Muhajir, M.Ag.

Keywords: Creativity, Methods, Media, Learning Resources, Islamic Education, Achievement.

This research was motivated by the teachers' indispensable creativity in the learning process, because the teachers' creativity in the learning process that will make the learning process more interesting and enjoyable. If the learning process interesting and fun will increase student interest so that more students understand the material presented and the impact on increasing student achievement.

The research's focus in this thesis were (1) How is the creativity of Islamic education teachers in increasing teaching methods of Islamic education to improve student achievement in Junior High School 1 Tulungagung? (2) How is the creativity of Islamic education teachers in increasing instructional media of Islamic education to improve student achievement in Junior High School 1 Tulungagung? (3) How is the creativity of Islamic education teachers in increasing learning resources of Islamic education to improve student achievement in Junior High School 1 Tulungagung? The purposes of this research were (1) to determine the creativity of Islamic education teachers in increasing teaching methods, instructional media, learning resources of Islamic education to improve student achievement in Junior High School 1 Tulungagung.

This thesis was helpful for the Headmaster of Junior High School 1 Tulungagung being able to be used as a reference in formulating education policies related to the learning process in the future. For teachers, especially Islamic education teachers in Junior High School 1 Tulungagung, this research is practically expected to be useful as a consideration material in subsequent learning of Islamic education planning. For the students can be subject of study to improve learning achievement. For those readers or other researchers can be as an input or sufficient references for further research.

This research used a qualitative approach with descriptive research. The setting of the research was in Junior High School 1 Tulungagung. The data sources obtained through three aspects, such as person, place and paper. The data collection method used observation, interviews and documentation. In analyzing the data used descriptive analysis techniques, while checking the validity of the data using an extension of observation, perseverance observation and triangulation.

The results of this research were: (1) the learning process of Islamic education teacher in Junior High School 1 Tulungagung increases learning method by combining multiple learning methods in accordance with the

characteristics of students and curriculum, 2013. (2) the increasing of instructional media conducted by the Islamic education teachers is by utilizing some of the media in the learning of Islamic education in accordance with the material. (3) the increasing of learning resources conducted by the Islamic education teachers in the learning of Islamic education in Junior High School 1 Tulungagung is by utilizing some of learning resources in accordance with the material and developing the material by arranging Student Worksheet from the team of Islamic education teacher conference of Tulungagung.

الملخص

نور إنداه فطريان ، رقم دفتر القيد: 2811123180 .2016. إبداعية معلّم التربية الدينية الإسلامية في ترقية إنجاز تعلّم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى تولونج أجونج . البحث العلمي. التربية الدينية الإسلامية. كلية التربية والعلوم التعليمية. الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، تحت إشراف الدكتور الحاج أسعار المهاجير الماجستير.

الكلمة الأساسية: الإبداعية، الطريقة، الوسيلة، مصدر التعلم، التربية الدينية الإسلامية، إنجاز التعلم

الخلفية في هذا البحث هي كانت إبداعية المعلم أمراً ضرورياً في عملية التعليم ، لأن عملية التعليم ستكون ممتعة و مسرورة بها في إدارة التعليم. إن كانت عملية التعليم ممتعة و مسرورة فسترتقي دافع تعلم الطلاب حتى يفهم الطلاب عن المادة الملقية و يأتثر إلى ترقية إنجاز تعلّم الطلاب. مسائل البحث في كتابة هذا البحث العلمي هي (1) كيف إبداعية معلم التربية الدينية الإسلامية في تطوير طريقة تعليم التربية الدينية الإسلامية لترقية إنجاز تعلم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى تولونج أجونج؟ (2) كيف إبداعية معلم التربية الدينية الإسلامية في تطوير وسيلة تعليم التربية الدينية الإسلامية لترقية إنجاز تعلم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى تولونج أجونج؟ (3) كيف إبداعية معلم التربية الدينية الإسلامية في تطوير مصدر التعلم التربية الدينية الإسلامية لترقية إنجاز تعلم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى تولونج أجونج؟ أما أهداف هذا البحث فهي للوصف عن إبداعية معلم التربية الدينية الإسلامية في تطوير طريقة التعليم و وسيلة التعليم و مصدر التعلم في تعليم التربية الدينية الإسلامية لترقية إنجاز تعلم الطلاب بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى تولونج أجونج.

فوائد هذا البحث العلمي هي يفيد لرئيس المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى تولونج أجونج أن يكون هذا البحث معياراً لأجل صياغة نظام التربية التي تتعلق بعملية التعليم المستقبلية. وللمعلمين خاصة معلم التربية الدينية الإسلامية في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى تولونج أجونج أن يكون هذا البحث العلمي تطبيقياً كإلعتبار في تنظيم خطة تعليم التربية الدينية الإسلامية المستقبلية. وللطلاب أن يكون هذا البحث المادة المبحوثة لترقية إنجاز التعلم. وللقارئ أو الباحث الأخر أن يكون هذا البحث العلمي كالمراجع السديد في البحث المستقبل.

يستخدم هذا البحث العلمي المدخل الكيفي بتصميم البحث الوصفي، مكان البحث في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى تولونج أجونج، مصادر الحقائق بثلاثة عناصر وهي شخص، مكان، و ورقة، طريقة جمع الحقائق باستخدام الملاحظة، المقابلة، والوثيقة. طريقة تحليل الحقائق باستخدام الطريقة الوصفية، أما تفتيش صحة الحقائق فباستخدام تطويل الحضور، المثابرة على الملاحظة، و المنهج التثليثي.

نتائج هذا البحث هي (1) يطوّر معلم التربية الدينية الإسلامية في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى تولونج أجونج في عملية التعليم طريقة التعليم بإندماج بعض طرق التعليم المناسبة بخصائص الطلاب و المنهج الداسي 2013. (2) يطوّر معلم التربية الدينية الإسلامية وسيلة التعليم باستفادة بعض الوسائل في تعليم التربية الدينية الإسلامية المناسبة بخصائص المادة. (3) يطوّر معلم التربية الدينية الإسلامية في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى تولونج أجونج مصدر التعلم باستفادة بعض مصادر التعليم المناسبة بالمادة و يطوّر المادة بتأليف صفحة وظيفة الطالب التي كتبتها فرقة مشاورة المعلمين لمادة دراسة التربية الدينية الإسلامية بتولونج أجونج.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR	
HALAMAN SAMPUL DALAM	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
ABSTRAK	xii
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Penegasan Istilah.....	10
F. Sistematika Pembahasan	11
BAB II : KAJIAN TEORI.....	15
A. Diskripsi Teori	
1. Tinjauan tentang Kreatifitas Guru.....	13

a) Pengertian Kreatifitas.....	13
b) Kreatifitas guru PAI mengembangkan metode	15
c) Kreatifitas guru PAI mengembangkan media	20
d) Kreatifitas guru PAI mengembangkan sumber belajar	26
2. Tinjauan tentang Guru.....	29
a) Pengertian Guru.....	29
b) Syarat-Syarat Guru	31
c) Tugas Guru	33
d) Kompetensi Guru.....	36
3. Tinjauan tentang Prestasi Belajar	38
a) Pengertian Prestasi Belajar	38
b) Indikator Prestasi Belajar	40
c) Faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar	42
4. Tinjauan tentang Pendidikan Agama Islam	50
a) Pengertian Pendidikan Agama Islam.....	50
b) Tujuan Pendidikan Agama Islam	51
c) Faktor yang mempengaruhi pembelajaran PAI.....	53
B. Penelitian Terdahulu	57
C. Paradigma Penelitian.....	64
BAB III : METODE PENELITIAN.....	67
A. Rancangan Penelitian	67
B. Kehadiran Peneliti.....	70
C. Lokasi Penelitian.....	71

D. Sumber Data.....	72
E. Teknik Pengumpulan Data.....	73
F. Teknik Analisis Data.....	79
G. Pengecekan Keabsahan Temuan	80
H. Tahap-Tahap Penelitian	84
BAB IV : HASIL PENELITIAN	87
A. Deskripsi Data.....	87
1. Kreativitas Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan metode untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di SMPN 1 Tulungagung.....	87
2. Kreativitas Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan media untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di SMPN 1 Tulungagung.....	100
3. Kreativitas Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan sumber belajar untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di SMPN 1 Tulungagung.....	110
B. Analisis Data	116
C. Temuan Penelitian.....	118
1. Kreativitas Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan metode untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di SMPN 1 Tulungagung.....	118
2. Kreativitas Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan media untuk Meningkatkan	

Prestasi Belajar Siswa di SMPN 1 Tulungagung.....	120
3. Kreatifitas Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan sumber belajar untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di SMPN 1 Tulungagung.....	121
BAB V : PEMBAHASAN.....	123
A. Kreatifitas Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan metode untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di SMPN 1 Tulungagung.....	123
B. Kreatifitas Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan media untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di SMPN 1 Tulungagung.....	133
C. Kreatifitas Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan sumber belajar untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di SMPN 1 Tulungagung.....	140
BAB VI : PENUTUP.....	147
A. Kesimpulan	147
B. Saran.....	150
DAFTAR RUJUKAN	151
LAMPIRAN-LAMPIRAN	156
Lampiran 1 : Deskripsi Objek Penelitian.....	157
Lampiran 2 : Pedoman Penelitian	184
Lampiran 3 : Pedoman Pengkodean.....	188
Lampiran 4 : Catatan Lapangan Hasil Wawancara.....	189

Lampiran 5 : Catatan Lapangan Hasil Observasi.....	217
Lampiran 6 : Catatan Waktu Penelitian	224
Lampiran 7 : Gambar-gambar.....	225
Lampiran 8 : Surat Ijin Penelitian Fakultas	232
Lampiran 9 : Surat Keterangan Penelitian di SMPN 1 Tulungagung.....	233
Lampiran 10 : Form Konsultasi Pembimbingan Penulisan Skripsi	234
Lampiran 11 : Laporan Selesai Bimbingan Skripsi	237
Lampiran 12 : Daftar Riwayat Hidup Penulis.....	238