

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Kreativitas Siswa Dalam Memecahkan Masalah Matematika Pada Materi SPLDV Berdasarkan *Self Efficacy* Siswa Kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar**” ini ditulis oleh Tsabbita Addini, NIM. 12204193141, Program Studi Tadris Matematika, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, pembimbing Dr. Syaiful Hadi, M.Pd.

Kata kunci: Kreativitas, Memecahkan Masalah, SPLDV, *Self Efficacy*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kenyataan bahwa dalam kegiatan pembelajaran matematika di kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar masih kurang kreatif dalam memecahkan masalah matematika, hal ini terbukti saat siswa diberikan suatu masalah, siswa tidak mampu mengerjakan masalah tersebut bahkan diantaranya menyerah sebelum berusaha menyelesaikan. Proses pembelajaran juga masih terpaku pada peran aktif guru dan hanya menggunakan rumus-rumus yang ada tanpa mencari solusi lain. Selain itu, tingkat *self efficacy* siswa masih cukup rendah, sehingga ketika siswa mendapatkan masalah matematika maka siswa akan memilih bertanya atau mencontek penyelesaian kepada temannya.

Tujuan dalam penelitian ini adalah (1) untuk mendeskripsikan kreativitas siswa dengan *self efficacy* tinggi dalam memecahkan masalah pada materi SPLDV kelas VIII di MTsN 2 Kota Blitar, (2) untuk mendeskripsikan kreativitas siswa dengan *self efficacy* sedang dalam memecahkan masalah pada materi SPLDV kelas VIII di MTsN 2 Kota Blitar, (3) untuk mendeskripsikan kreativitas siswa dengan *self efficacy* rendah dalam memecahkan masalah pada materi SPLDV kelas VIII di MTsN 2 Kota Blitar.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus. Lokasi penelitian adalah MTsN 2 Kota Blitar. Subjek penelitian ini adalah 2 siswa dengan *self efficacy* tinggi, 2 siswa dengan *self efficacy* sedang, dan 2 siswa dengan *self efficacy* rendah. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, tes, angket, dan wawancara. Analisis data dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data menggunakan ketekunan pengamatan, triangulasi, dan diskusi dengan teman sejawat.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa, 1) kreativitas siswa dengan *self efficacy* tinggi dalam memecahkan masalah materi SPLDV mampu mencapai kreativitas tingkat 3 (kreatif) dengan indikator yang dipenuhi yaitu kefasihan dan fleksibilitas, atau kefasihan dan kebaruan. 2) kreativitas siswa dengan *self efficacy* sedang dalam memecahkan masalah materi SPLDV terdapat variasi yaitu terdapat siswa yang mampu mencapai kreativitas tingkat 2 (cukup kreatif) dengan indikator yang dipenuhi yaitu fleksibilitas dan terdapat siswa yang mampu mencapai kreativitas tingkat 1 (kurang kreatif) dengan indikator yang dipenuhi yaitu kefasihan. 3) kreativitas siswa dengan *self efficacy* rendah dalam memecahkan masalah materi SPLDV terdapat variasi yaitu terdapat siswa yang mampu mencapai kreativitas tingkat 1 (kurang kreatif) dengan indikator yang dipenuhi adalah kefasihan dan terdapat siswa yang mencapai kreativitas tingkat 0 (tidak kreatif) dimana tidak ada indikator yang terpenuhi.

ABSTRACT

Thesis with the title "**Student Creativity in Solving Mathematics Problems on SPLDV Material Based on Self Efficacy of Class VIII Students of MTsN 2 Blitar City**" is written by Tsabbita Addini, NIM. 12204193141, Tadris Mathematics Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, supervisor Dr. Syaiful Hadi, M.Pd.

Keywords: Creativity, Problem Solving, SPLDV, Self Efficacy

This research is motivated by the fact that in mathematics learning activities in class VIII MTsN 2 Blitar City, students still lack creativity in solving mathematical problems, this is evident when students are given a problem, students do not want to work on the problem and even give up before trying to solve it. The learning process is also still fixated on the active role of the teacher and only uses existing formulas without looking for other solutions. In addition, the level of self-confidence of students is still very unstable, so that when students get math problems or problems, students will choose to ask or cheat solutions to their friends.

The objectives in this study are (1) to describe the creativity of students with high self efficacy in solving problems in class VIII SPLDV material at MTsN 2 Blitar City, (2) to describe the creativity of students with moderate self efficacy in solving problems in class VIII SPLDV material at MTsN 2 Blitar City, (3) to describe the creativity of students with low self efficacy in solving problems in class VIII SPLDV material at MTsN 2 Blitar City.

This research uses a qualitative approach with a case study type of research. The research location is MTsN 2 Blitar City. The subjects of this study were 2 students with high self efficacy, 2 students with moderate self efficacy, and 2 students with low self efficacy. The data collection techniques used in this study were observation, tests, questionnaires, and interviews. Data analysis was carried out through the stages of data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The researcher check the validity of the data using observation persistence, triangulation, and discussion with peers.

The results of this study indicate that, 1) the creativity of students with high self efficacy in solving SPLDV material problems is able to reach level 3 creativity (creative) with indicators met, namely fluency and flexibility, or fluency and novelty. 2) the creativity of students with moderate self efficacy in solving SPLDV material problems there are variations, namely there are students who are able to achieve level 2 creativity (quite creative) with indicators met, namely flexibility and there are students who are able to achieve level 1 creativity (less creative) with indicators met, namely fluency. 3) the creativity of students with low self efficacy in solving SPLDV material problems there are variations, namely there are students who are able to achieve level 1 creativity (less creative) with the fulfilled indicator is fluency and there are students who are able to achieve level 1 creativity (less creative) with the fulfilled indicator is fluency.

الملخص

البحث العلمي بعنوان "إبداع الطالب في حل المشاكل الرياضية على المواد على أساس الكفاءة الذاتية سبلد طلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثاني بليتار ٢ بليتار" كتبه تساييتا أديني ، رقم القيد. ١٢٢٠٤١٩٣١٤١ ، قسم دراسة الرياضيات ، الجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج ، تحت إشراف الدكتور سيف الهادي الماجيستير.

الكلمات الرئيسية: الإبداع ، حل المشكلات ، نظام المعادلات الخطية لمتغيرين ، الكفاءة الذاتية

خلفية هذا البحث من حقيقة أنه في أنشطة التعلم الرياضيات في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثاني بليتار لا يزال أقل إبداعا في حل المشاكل الرياضية ، فمن الواضح عندما يتم إعطاء الطلاب مشكلة ، والطلاب ليسوا قادرين على العمل على المشكلة حتى التحلي قبل محاولة حلها. لا تزال عملية التعلم تركز أيضا على الدور النشط للمعلمين وتستخدم الصيغ الحالية فقط دون البحث عن حلول أخرى. بالإضافة إلى ذلك ، لا يزال مستوى الكفاءة الذاتية للطلاب منخفضا جدا ، لذلك عندما يواجه الطلاب مشكلة في الرياضيات ، سيختار الطلاب طرح الحل أو الغش على أصدقائهم

والغرض من هذه الدراسة هو (١) لوصف إبداع الطلاب ذوي الكفاءة الذاتية العالية في حل المشاكل على المواد نظام المعادلات الخطية لمتغيرين الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثاني بليتار ، (٢) لوصف إبداع الطلاب مع الكفاءة الذاتية المستوى في حل المشاكل على المواد نظام المعادلات الخطية لمتغيرين الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثاني بليتار ، (٣) لوصف إبداع الطلاب منخفض الكفاءة الذاتية في حل المشاكل على المواد نظام المعادلات الخطية لمتغيرين الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثاني بليتار. تستخدم هذه الدراسة نهجا نوعيا مع نوع بحث دراسة الحالة. موقع البحث هو بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثاني بليتار. كانت موضوعات هذه الدراسة طلبان ذوي الكفاءة الذاتية العالية ، وطلبان ذوي الكفاءة الذاتية المعتدلة ، وطلبان ذوي الكفاءة الذاتية المنخفضة. تقنيات جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي الملاحظة والاختبارات والاستبيانات والمقابلات. يتم تحليل البيانات من خلال تقليل البيانات وعرض البيانات والاستنتاج. التحقق من صحة البيانات باستخدام استمرار الملاحظة والتثليث والمناقشة مع الأقران.

ونتائج هذه الدراسة إلى أن ، (١) إبداع الطلاب ذوي الكفاءة الذاتية العالية في حل مشكلة المواد نظام المعادلات الخطية لمتغيرين قادر على تحقيق مستوى الإبداع الثلاثة (الإبداعية) مع المؤشرات التي يتم الوفاء بها ، وهي الطلاقة والمرونة ، أو الطلاقة والجدوة. (٢) الإبداع من الطلاب مع الكفاءة الذاتية في حل مشكلة المواد نظام المعادلات الخطية لمتغيرين هناك اختلافات ، وهي أن هناك الطلاب القادرين على تحقيق مستوى الإبداع الثانية (خلاقة جدا) مع المؤشرات التي يتم الوفاء بها ، وهي المرونة وهناك الطلاب القادرين على تحقيق مستوى الإبداع الواحدة (أقل إبداعا) مع المؤشرات التي يتم الوفاء بها ، وهي الطلاقة. (٣) إبداع الطلاب ذوي الكفاءة الذاتية

المنخفضة في حل مشكلة مادة نظام المعادلات الخطية لمتغيرين هناك اختلاف أن هناك طلاب قادرين على تحقيق مستوى الإبداع الواحدة (أقل إبداعاً) مع المؤشرات التي يتم الوفاء بها هي الطلاقة وهناك طلاب يحققون مستوى الإبداع ٠ (غير إبداعي) حيث لا يتم استيفاء أي مؤشرات.