

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTO	viii
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACT	xvii
خلاصة.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Hipotesis Penelitian.....	9
F. Penegasan Istilah.....	11
G. Sistematika Pembahasan	12
BAB II KAJIAN TEORI	15
A. Deskripsi Teori	15
B. Penelitian Terdahulu	34
C. Kerangka Berpikir.....	37
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Jenis Penelitian	40
B. Lokasi Penelitian.....	41

C. Variabel Penelitian.....	41
D. Populasi, Sampling, dan Sampel.....	44
E. Data dan Sumber Data	47
F. Instrumen Penelitian	48
G. Teknik Pengumpulan Data	50
H. Uji Validitas dan Reliabilitas.....	54
I. Teknik Analisis Data.....	58
J. Prosedur Penelitian	67
BAB IV HASIL PENELITIAN	69
A. Deskripsi Data.....	69
B. Uji Prasyarat Analisis	76
C. Pengujian Hipotesis	82
BAB V PEMBAHASAN	85
A. Pengaruh Gaya Belajar Visual terhadap Hasil Belajar Teks Drama Kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar	85
B. Pengaruh Gaya Belajar Auditorial terhadap Hasil Belajar Teks Drama Kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar	87
C. Pengaruh Gaya Belajar Kinestetik terhadap Hasil Belajar Teks Drama Kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar	89
D. Pengaruh Gaya Belajar terhadap Hasil Belajar Teks Drama Kelas VIII MTsN 2 Kota Blitar.....	90
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....	93
A. Kesimpulan.....	93
B. Saran.....	94
DAFTAR RUJUKAN	95
LAMPIRAN	98
BIODATA PENULIS.....	136