

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Potret Kemampuan Menulis Cerita Pendek Siswa Program Kelas Menulis di SMA Negeri 1 Kepohbaru Kabupaten Bojonegoro” ini ditulis oleh Lucky Prasetyo, NIM 12210193008, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, dosen pembimbing Dra. Siti Zumrotul Maulida, M. Pd.I.

Kata Kunci: Program literasi, kemampuan menulis, cerita pendek

Program literasi merupakan upaya pemerintah untuk meningkatkan kemampuan membaca dan menulis terutama di lingkungan sekolah. Kemampuan menulis masih menjadi keterampilan yang sulit di antara keterampilan berbahasa lainnya. Kemampuan menulis siswa tidak bisa dimiliki begitu saja tanpa proses belajar. Program kelas menulis memberikan pembelajaran tentang menulis cerita pendek agar siswa dapat terampil dan mampu menulis cerita pendek.

Penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan; 1) memotret kemampuan menulis cerita pendek siswa kelas menulis di SMA Negeri 1 Kepohbaru; 2) mendeskripsikan proses kreatif menulis cerpen pada program kelas menulis di SMAN 1 Kepohbaru Kabupaten Bojonegoro.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Sumber data dalam penelitian diperoleh dari naskah cerita pendek karya siswa. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan model Miles and Huberman, yang terdiri atas reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Kemudian teknik keabsahan data menggunakan ketekunan dan triangulasi sumber.

Hasil penelitian menunjukkan kemampuan menulis cerita pendek pada 14 siswa yang menjadi anggota program kelas menulis berada pada aspek cukup. Hal ini berdasarkan hasil dari analisis kemampuan menulis cerpen yang menunjukkan hasil dalam kualifikasi *baik sekali* sebanyak 8 siswa. Kemampuan menulis cerpen dalam kualifikasi *baik* sebanyak 1 siswa. Kemampuan menulis cerpen dalam kualifikasi *gagal* sebanyak 5 siswa. Berdasarkan perolehan tersebut nilai rata-rata yang diperoleh adalah 59. Hal ini termasuk dalam kategori cukup. Selanjutnya, proses kreatif menulis cerita pendek siswa terdiri atas proses prapenulisan, proses penulisan, dan proses pascapenulisan.

ABSTRACT

The thesis entitled "Portrait of Short Story Writing Ability of Students of the Writing Class Program at State Senior High Schools of 1 Kepohbaru Bojonegoro Regency" was written by Lucky Prasetyo, NIM 12210193008, Faculty of Education and Teacher Training Sciences, State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, the advisor is Dra. Siti Zumrotul Maulida, M. Pd.I.

Keywords: *Literacy programs, writing skills, short stories*

The literacy program is a government effort to improve reading and writing skills, especially in the school environment. The ability to write is still a difficult skill among other language skills. Students' writing skills cannot be possessed just like that without the learning process. The writing class program provides learning about writing short stories so that students can be skilled and able to write short stories.

This research was carried out with the aim of; 1) photographing the ability to write short stories of writing class students at SMA Negeri 1 Kepohbaru; 2) describing the creative process of writing short stories in the writing class program at SMAN 1 Kepohbaru, Bojonegoro Regency.

This study used a descriptive qualitative research method. The source of data in the study was obtained from short story manuscripts by students. Data collection techniques in this study used documentation. Data analysis techniques use the Miles and Huberman model, which consists of data reduction, data presentation, and conclusions. Then the data validity technique uses persistence and source triangulation.

The results showed that the ability to write short stories in 14 students who were members of the writing class program was in sufficient aspect. This is based on the results of the analysis of short story writing skills which showed results in excellent qualifications for as many as 8 students. The ability to write short stories in good qualifications as many as 1 students. The ability to write short stories in qualifications failed as many as 5 students. Based on these gains, the average score obtained is 59. It is included in the category of moderate. Furthermore, the creative process of writing short stories of students consists of the pre-writing process, the writing process, and the post-writing process.

خلاصة

أطروحة بعنوان " صورة للكتابة القدرة على كتابة القصة القصيرة لطلاب برنامج الفصل الدراسي في المدرسة الثانوية العليا ١ كيفوه بارو بوجوني غورو ريجنسي " كتبها ل لوكي فراسيتيو، رقم تعريف الطالب ١٢٢١٠١٩٣٠٠٨ ، كلية التربية وعلوم التدريس، جامعة الدولة الإسلامية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج ، المشرف درا. سيتي زوم وتول مواليد، ماجستير في التربية الإسلامية.

الكلمات المفتاحية : برامج محو الأمية، مهارات الكتابة، القصص القصيرة.

برنامج محو الأمية هو جهد حكومي لتحسين مهارات القراءة والكتابة ، خاصة في البيئة المدرسية. لا تزال القدرة على الكتابة مهارة صعبة بين المهارات اللغوية الأخرى. لا يمكن امتلاك قدرة الطلاب على الكتابة بدون عملية التعلم. يوفر برنامج فصل الكتابة تعلمًا عن كتابة القصص القصيرة بحيث يمكن للطلاب أن يكونوا ماهرين قادرين على كتابة القصص القصيرة.

تم إجراء هذا البحث بهدف؛ (١) تصوير القدرة على كتابة قصة قصيرة لكتابة طلاب الفصل في مدرسة كيفوه بارو (١ الثانوية العليا؛ ٢) وصف العملية الإبداعية لكتابة القصص القصيرة في برنامج فصل الكتابة في مدرسة كيفوه بارو ١ الثانوية العامة ، بوجوني غورو ريجنسي.

تستخدم هذه الدراسة منهج البحث النوعي الوصفي. تم الحصول على مصادر البيانات في هذه الدراسة من نصوص القصة القصيرة التي كتبها الطلاب. تقنيات جمع البيانات في هذه الدراسة تستخدم التوثيق. تستخدم تقنية تحليل البيانات نموذج مايلز وهويرمان ، والذي يتكون من تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. ثم تستخدم تقنية صحة البيانات الثبات وتثليث المصدر.

وأظهرت النتائج أن القدرة على كتابة القصص القصيرة ل ١٤ طالبًا من أعضاء فصل الكتابة كانت في الجانب المتوسط. يعتمد هذا على نتائج تحليل القدرة على كتابة القصص القصيرة التي تظهر النتائج في المؤهلات جيد جدا ما يصل إلى ٨ طلاب. القدرة على كتابة القصص القصيرة في المؤهلات جيد ما يصل إلى ١ طالب. القدرة على كتابة القصص القصيرة في المؤهلات يفشل ما يصل إلى ٥ طلاب. بناءً على عمليات الاستحواذ هذه ، يبلغ متوسط القيمة التي تم الحصول عليها ٥٩. وهذا مدرج في فئة كافية. علاوة على ذلك ، تتكون العملية الإبداعية لكتابة قصص الطلاب القصيرة من عملية ما قبل الكتابة ، وعملية الكتابة ، وعملية ما بعد الكتابة.