

ABSTRAK

Jasminto. 2022. *Etika Sufisme Ranggawarsita Dalam Wirid Hidayat Jati: Relevansinya Dengan Pendidikan Moral*. Tesis, Program Studi Agidah Filsafat Islam, Program Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing: (I) Prof. Dr. H. Ngainun Naim, M.HI, (II) Dr. H. A. Rizgon Hamami, Lc, MA.

Penelitian ini menganalisis teks sufisme yang terdapat dalam Serat Wirid Hidayat Jati karya Ranggawarsita dengan menggunakan pendekatan teori filsafat moral, dengan tujuan menjawab permasalahan yang diteliti dengan fokus. Fokus utama penelitian ini adalah bagaimana pengkajian dan pemahaman terhadap etika spiritualitas yang diakomodasi dalam kerangka sufisme dalam Serat Wirid Hidayat Jati dari perspektif filsafat moral, serta relevansinya dalam konteks pendidikan moral. Dalam konteks tersebut, penelitian ini mengajukan tiga pertanyaan utama. Pertama, bagaimana etika sufisme tercermin dalam teks Wirid Hidayat Jati karya Ranggawarsita? Analisis ini berdasarkan pada pendekatan filosofis terhadap teks untuk menggali aspek etika sufisme, dan juga diperkuat oleh referensi dari berbagai karya yang membahas sufisme. Kedua, apa implikasi etika sufisme yang terdapat dalam Wirid Hidayat Jati terhadap filsafat moral? Untuk menjawab ini, penelitian melibatkan telaah mendalam terhadap Wirid Hidayat Jati dengan menghubungkannya dengan konsep dan teori filsafat moral yang relevan, serta menggunakan prinsip deontologi Immanuel Kant sebagai landasan utama. Ketiga, bagaimana etika sufisme dalam Wirid Hidayat Jati berkaitan dengan pendidikan moral? Dalam konteks ini, penelitian mengeksplorasi etika sufisme dalam Wirid Hidayat Jati dari perspektif pendidikan moral, dengan memanfaatkan paradigma pendidikan moral secara implisit. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan metode telaah teks yang mengadopsi sudut pandang hermeneutika untuk menggali data. Terdapat tiga temuan utama dalam penelitian ini. Pertama, etika sufisme dalam Wirid Hidayat Jati karya Ranggawarsita mewakili pandangan Ranggawarsita mengenai sufisme sebagai dimensi spiritual dan sebagai panduan bagi manusia dalam mencapai kebahagiaan baik di dunia maupun akhirat. Etika ini mencakup nilai-nilai karakter yang diperlukan oleh manusia dalam proses menuju kebahagiaan, yang dijelaskan melalui etika asmaranala, asmaratura, asmaraturida, asmaradana, dan asmaragama. Etika ini diterima oleh masyarakat, terbukti dengan banyaknya syarah dan kajian mengenai isi Serat Wirid Hidayat Jati, karena mengandung nilai-nilai yang relevan untuk mencapai kebahagiaan dalam kehidupan. Kedua, implikasi etika sufisme Ranggawarsita dalam Wirid Hidayat Jati dalam filsafat moral mengarah pada karakter sufisme yang menitikberatkan pada kebutuhan manusia dalam menerapkan prinsip sufisme dalam kehidupan mereka. Implikasi ini mendemonstrasikan urgensi sufisme Ranggawarsita sebagai alat aktualisasi dalam pendidikan moral dan alternatif praktik spiritualitas untuk mengatasi tantangan individual dan sosial. Ketiga, kontekstualisasi nilai-nilai sufisme Ranggawarsita dalam praktik kehidupan dapat diwujudkan melalui konstruksi ideal sufisme yang didasarkan pada pendidikan moral. Etika sufisme tersebut dapat dirumuskan sebagai pedoman perilaku yang mencakup prinsip-prinsip sufisme yang diambil dari Serat Wirid Hidayat Jati.

ABSTRACT

Jasminto. 2022. Sufism Ethics of Ranggawarsita in Wirid Hidayat Jati: Its Relevance to Moral Education. Thesis, Islamic Philosophy and Theology Program, Graduate Program, State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Advisors: (I) Prof. Dr. H. Ngainun Naim, M.HI, (II) Dr. H. A. Rizgon Hamami, Lc, MA.

This research analyzes the sufism texts found in the Serat Wirid Hidayat Jati by Ranggawarsita using a philosophical moral theory approach, with the aim to address the research problems with a focused perspective. The primary focus of this research is to understand how the study and understanding of spirituality ethics accommodated within the framework of sufism in the Serat Wirid Hidayat Jati is perceived from the perspective of moral philosophy, and its relevance in the context of moral education. In this context, this research raises three main questions. First, how is sufism ethics reflected in the text of Wirid Hidayat Jati by Ranggawarsita? This analysis is based on a philosophical approach to the text to uncover the aspects of sufism ethics, and is supplemented by references from various works discussing sufism. Second, what are the implications of the sufism ethics found in Wirid Hidayat Jati for moral philosophy? To answer this, the research involves an in-depth study of Wirid Hidayat Jati, connecting it with relevant concepts and theories in moral philosophy, and utilizing the deontological principles of Immanuel Kant as its main foundation. Third, how does the sufism ethics within Wirid Hidayat Jati relate to moral education? In this context, the research explores the sufism ethics within Wirid Hidayat Jati from the perspective of moral education, utilizing the implicit paradigm of moral education. The research methodology employed is a qualitative approach with a text analysis method adopting a hermeneutical perspective to extract data. There are three main findings in this research. Firstly, the sufism ethics within Wirid Hidayat Jati by Ranggawarsita represent Ranggawarsita's perspective on sufism as a spiritual dimension and a guide for individuals to achieve happiness in both the worldly and the afterlife. This ethics encompasses character values required by humans in their journey towards happiness, elaborated through the ethics of asmaranala, asmaratura, asmaraturida, asmaradana, and asmaragama. This ethics has been accepted by society, proven by the multitude of commentaries and studies regarding the content of Serat Wirid Hidayat Jati, due to its containing values relevant to attaining happiness in life. Secondly, the implications of Ranggawarsita's sufism ethics within Wirid Hidayat Jati within moral philosophy emphasize sufism's character aspects that underscore human needs in applying sufism principles in their lives. These implications highlight the urgency of Ranggawarsita's sufism as a tool for realization in moral education and an alternative practice of spirituality to address individual and societal challenges. Thirdly, contextualizing the values of Ranggawarsita's sufism within daily life can be achieved through an ideal construction of sufism based on moral education. This sufism ethics can be formulated as a behavioral guideline encompassing the principles of sufism derived from the Serat Wirid Hidayat Jati.

ملخص

جاسمينتو. 2022. أخلاق الصوفية لرنجاوارسيتا في ورد هداية جاتي: صلتها بالتعليم الأخلاقي. رسالة ماجستير، برنامج الفلسفة واللاهوت الإسلامي، برنامج الدراسات العليا، جامعة الدولة الإسلامية سيدي علي رحمة الله تولونجاغونج. مشرفون: (I) الأستاذ الدكتور ح. أ. ريزجون حمامي، ليسانس الشريعة والقانون، ماجستير (II)، الدكتور ح. نجايون نايم، ماجستير الفنون الإنسانية الآداب.

تحليل هذا البحث النصوص الصوفية الموجودة في سيرة ورد هداية جاتي للكاتب رنجاوارسيتا باستخدام نهج نظري لفلسفة الأخلاق، بهدف معالجة مشكلات البحث بتركيز. التركيز الرئيسي لهذا البحث هو فهم كيفية دراسة وفهم الأخلاق الروحية الموجودة ضمن إطار الصوفية في سيرة ورد هداية جاتي من وجهة نظر فلسفة الأخلاق، وصلتها في سياق التعليم الأخلاقي في هذا السياق، يطرح هذا البحث ثلاثة أسئلة رئيسية. أولاً، كيف تعكس أخلاق الصوفية في نص ورد هداية جاتي للكاتب رنجاوارسيتا؟ يستند هذا التحليل إلى نهج فلسفي للنص لاستخراج جوانب أخلاق الصوفية، ويدعمه مراجع من مختلف الأعمال، التي تناقش الصوفية. ثانياً، ما هي آثار أخلاق الصوفية الموجودة في ورد هداية جاتي على فلسفة الأخلاق؟ للإجابة على ذلك يشمل البحث دراسة معمقة لورد هداية جاتي، مرتبطة بمفاهيم ونظريات فلسفة الأخلاق ذات الصلة، واستخدام مبادئ الدينونية، لإيمانويل كانت كأساس رئيسي. ثالثاً، كيف ترتبط أخلاق الصوفية داخل ورد هداية جاتي بالتعليم الأخلاقي؟ في هذا السياق يستكشف البحث أخلاق الصوفية داخل ورد هداية جاتي من وجهة نظر التعليم الأخلاقي، باستخدام نموذج ضمني للتعليم الأخلاقي. الأسلوب المنهجي المستخدم في هذا البحث هو نهج نوعي مع طريقة تحليل النص باستخدام منظور تأويلي لاستخراج البيانات هناك ثلاثة نتائج رئيسية في هذا البحث. أولاً، تمثل أخلاق الصوفية داخل ورد هداية جاتي للكاتب رنجاوارسيتا وجهة نظره بشأن الصوفية كبعد روحي ودليل للأفراد لتحقيق السعادة في الحياة الدنيا والآخرة. تشمل هذه الأخلاق القيم الشخصية التي يحتاجها الإنسان في رحلته نحو التحقيق في السعادة، والتي يتم توضيحها من خلال أخلاق الأسمرنالالا، والأسمراتورا، والأسمراتوريدا والأسمرادانا، والأسمراغاما. تم قبول هذه الأخلاق من قبل المجتمع، كما يثبت ذلك الكثير من التعليقات والدراسات المتعلقة بمحتوى سيرة ورد هداية جاتي، بسبب احتوائها على قيم تتعلق بتحقيق السعادة في الحياة. ثانياً، تؤكد آثار أخلاق الصوفية لرنجاوارسيتا داخل ورد هداية جاتي في فلسفة الأخلاق على جوانب الطابع الصوفي التي تؤكد على احتياجات الإنسان في تطبيق مبادئ الصوفية في حياتهم. تبرز هذه الآثار ضرورة صوفية رنجاوارسيتا كأداة لتحقيق التعليم الأخلاقي وممارسة بديلة للروحانية للتعامل مع التحديات الفردية والاجتماعية. ثالثاً، يمكن تحقيق توضيح قيم أخلاق الصوفية لرنجاوارسيتا داخل الحياة اليومية من خلال بنية مثالية للصوفية بناءً على التعليم الأخلاقي. يمكن صياغة أخلاق الصوفية هذه كدليل سلوك يضم مبادئ الصوفية المستمدة من سيرة ورد هداية جاتي.