

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Eksplorasi Etnomatematika Pada Motif Tenun Paradila Lamongan untuk Mengungkap Nilai Filosofi dan Konsep Matematika**” ditulis oleh Asyrifatin Ni’mah, NIM. 12204193123. Tadris Matematika, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungangung, pembimbing Beni Asyhar, S.Si., M.Pd.

Kata - kata kunci: *Etnomatematika, Matematika, Budaya, Tenun Paradila Lamongan*

Pembelajaran matematika di sekolah yang cendrung terlalu formal menjadikan siswa merasa bosan untuk mengikuti pembelajaran matematika. Untuk itu siswa perlu dikenalkan dengan matematika di luar sekolah sebagai salah satu media untuk membantu belajar siswa. Dengan matematika di luar sekolah, kita bisa menggunakan pendekatan etnomatematika sebagai awal dari pengajaran matematika yang sesuai dengan tingkatan perkembangan anak.

Tujuan penelitian ini adalah (1) untuk mengetahui nilai filosofi yang terdapat pada motif tenun Paradila Lamongan, (2) untuk mengetahui konsep matematika yang terdapat pada motif tenun Paradila Lamongan.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian etnografi dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi. Dalam menganalisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, menarik kesimpulan, dan keabsahan.

Hasil dari penelitian ini menunjukan bahwa (1) Pada motif tenun Paradila Lamongan mengandung nilai filosofi yang menceritakan sejarah Lamongan dan keanekaragaman budaya Lamongan. (2) Konsep matematika geometri pada motif tenun Paradila Lamongan yang berupa titik, garis lengkung, segitiga, elips, lingkaran, dan persegi, serta konsep geometri transformasi berupa refleksi dan translasi.

ABSTRACT

The thesis entitled "Ethnomathematics Exploration on Paradila Lamongan Weaving Motifs to Reveal Philosophical Values and Mathematical Concepts" was written by Asyrafatin Ni'mah, NIM. 12204193123. Tadris Mathematics, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungangung, supervisor Beni Asyhar, S.Si., M.Pd.

Key words: Ethnomathematics, Mathematics, Culture, Lamongan Paradila Weaving Mathematics

learning in schools tends to be too formal so that it makes students feel bored to take part in mathematics learning. For this reason, students need to be introduced to mathematics outside of school as a medium to help student learning. With mathematics outside of school, we can use an ethnomathematics approach as a starting point for teaching mathematics according to the child's developmental level.

The aims of this study were (1) to find out the philosophical value contained in the Paradila Lamongan weaving motif, (2) to find out the mathematical concepts contained in the Paradila Lamongan weaving motif.

This study uses ethnographic research with a qualitative approach. Data collection techniques used in this study are observation, interviews, and documentation. In analyzing the data using data reduction, data presentation, drawing conclusions, and validity.

The results of this study indicate that (1) The Paradila Lamongan weaving motif contains a philosophical value that tells the history of Lamongan and the cultural diversity of Lamongan. (2) the concept of mathematical geometry in the motifs of Paradila Lamongan weaving in the form of points, curved lines, triangles, ellipses, circles and squares, as well as the concept of transformation geometry in the form of reflection and translation.

خلاصة

أطروحة بعنوان "استكشاف الإثنومناتيكا على الزخارف النسيجية باراديلا لامونجان للكشف عن القيم الفلسفية والمفاهيم الرياضية" كتبها اشر فاتي ان نعماه رقم القيد. ١٢٢٠٤١٩٣١٢٣. تادريس الرياضيات ، كلية التربية وتدريب المعلمين ، عين سيد علي رحمة الله تولينجانجونج ، مشرفبني أسيهار ، ماجستير ، ماجستير ، د.

الكلمات الدالة: الرياضيات العرقية ، الرياضيات ، الثقافة ، نسيج لامونجان باراديلا

يميل تعلم الرياضيات في المدارس إلى أن يكون رسميًا للغاية بحيث يجعل الطلاب يشعرون بالملل للمشاركة في تعلم الرياضيات. لهذا السبب ، يحتاج الطالب إلى تعريفهم بالرياضيات خارج المدرسة كوسيلة لمساعدة الطالب على التعلم. مع الرياضيات خارج المدرسة ، يمكننا استخدام نهج الرياضيات العرقية كنقطة انطلاق لتدريس الرياضيات وفقاً لمستوى نمو الطفل.

كانت أهداف هذه الدراسة (١) لاكتشاف القيمة الفلسفية الواردة في نموذج باراديلا لامونجان للنسيج ، (٢) لمعرفة المفاهيم الرياضية الموجودة في نموذج باراديلا لامونجان للنسيج.

تستخدم هذه الدراسة البحث الإثنوغرافي مع نهج نوعي. تقنيات جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي الملاحظة والمقابلات والتوثيق. في تحليل البيانات باستخدام تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج والصلاحية.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن (١) نموذج النسيج باراديلا لامونجان يحتوي على قيمة فلسفية تحكي تاريخ لامونجان والتنوع الثقافي لامونجان. بالإضافة إلى القيم الفلسفية ، (٢) مفهوم الهندسة الرياضية في أشكال نسج باراديلا لامونجان على شكل نقاط وخطوط منحنية ومثلثات وقطع ناقصة ودوائر ومربعات ، وكذلك مفهوم هندسة التحويل في شكل التأمل والترجمة.