

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>MOTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>viii</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xii</b>
<b>المخلص</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xviii</b>
<b>BAB 1</b> .....	<b>1</b>
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Penegasan Istilah .....	8
F. Sistematika Pembahasan .....	9
<b>BAB II</b> .....	<b>12</b>
A. Deskripsi Teori.....	12
B. Penelitian Terdahulu .....	33
C. Paradigma Penelitian.....	38
<b>BAB III</b> .....	<b>40</b>
A. Rancangan Penelitian .....	40
B. Kehadiran Peneliti .....	41
C. Sumber Data.....	41
D. Instrumen Penelitian.....	43

E. Teknik Pengumpulan Data.....	43
F. Teknik Analisis Data.....	45
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	47
H. Tahap-tahap Penelitian.....	48
<b>BAB IV.....</b>	<b>50</b>
A. Deskripsi Data.....	50
B. Temuan dan Analisis Data .....	51
<b>BAB V.....</b>	<b>62</b>
<b>A. Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel <i>Narasi 2021</i> Karya     Tenderlova Berdasarkan Teori Abraham Maslow .....</b>	<b>62</b>
<b>B. Implikasi Novel <i>Narasi 2021</i> Karya Tenderlova dalam Pembelajaran     Sastra di SMA .....</b>	<b>67</b>
<b>BAB VI.....</b>	<b>69</b>
A. Simpulan .....	69
B. Saran.....	71
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>72</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>76</b>