

## DAFTAR RUJUKAN

- Agustina, Eka Sofia. (2017). Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks: Representasi Kurikulum 2013. *AKSARA: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 18(1), hal. 84.
- Ahya, Ahmad Sauqi., dkk. (2021). Tindak Tutur Direktif dalam Pembelajaran Daring. *Linguista: Jurnal Ilmiah Bahasa, Sastra dan Pembelajarannya*, 5(2), hal. 82–89.
- Amelia, Witra. (2021). Bentuk Tuturan Persuasif dalam Pidato Sandiaga Uno. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 10(2), hal. 52.
- Arifiyani, Nurima., dkk. (2016). Pemaknaan Tindak Tutur Direktif dalam Komik “Yowamushi Pedal Chapter 87-93”. *Jurnal Japanese Literature*, 2(1), hal. 8.
- Azizah, Dinar Martia., & Surya, Anesa. (2017). Implementasi Pembelajaran Bahasa Inggris SD Berbasis Budaya di Yogyakarta. *DWIJACENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik*, 1(1), hal. 12.
- Caswita. (2021). *Manajemen Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Yogyakarta: Deepublish.
- Darwis, Agustina. (2019). Tindak Tutur Direktif Guru di Lingkungan SMP Negeri 19 Palu: Kajian Pragmatik. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 4(2), hal. 22–23.
- Delima, Putri Sarah., dkk. (2022). Tindak Tutur Direktif pada *Talkshow* Mata Najwa. *KANDE: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), hal. 138.
- Elmita, Winda., dkk. (2013). Tindak Tutur Direktif Guru dalam Proses Belajar Mengajar di TK Nusa Indah Banuaran Padang. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(2), hal. 140.
- Etikasari, Dian., dkk. (2021). Senyapan Tuturan Presiden Joko Widodo dalam Wawancara Eksklusif di Kompas TV. *Jurnal Ilmiah SEMANTIKA*, 2(02), hal. 42.
- Fatimah, Nofianti Arina., & Fatinova, Dede. (2020). Interferensi dan Integrasi dalam Novel *Genduk Karya Sundari Mardjuki* (Kajian Sociolinguistik). *Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia Unpam*, hal. 168–169.
- Hadi, Sumasno. (2016). Pemeriksaan Keabsahan Data Penelitian Kualitatif pada Skripsi. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 22(1), hal. 75.
- Islamiati, dkk. (2020). Tindak Tutur Direktif dalam Film Keluarga Cemara Sutradara Yandy Laurens dan Implikasi terhadap Pendidikan. *Jurnal Pendidikan Rokania*, 5(2), hal. 258–259.

- Islamiati, Joty., dkk. (2022). Analisis Tindak Tutur Direktif dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI) dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Persuasi. *Edukatif: Jurnal Pendidikan*, 4(1), hal. 475.
- Jazeri, Mohamad. (2017). *Sosiolinguistik: Ontologi, Epistemologi & Aksiologi*. Tulungagung: Akademia Pustaka.
- Krisna, Jeany Eva. (2020). Penerapan Pendekatan PAIKEM (Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan) pada Pembelajaran Pidato Persuasif: Suatu Kajian. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 20(3), hal. 871.
- Kusumawardani, Cindy Tri., & Fauziah, Pujiyanti. (2021). Pola Asuh Orangtua Tentara Nasional Indonesia pada Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), hal. 1027.
- Larassaty, Suci., dkk. (2016). Representasi Tindak Tutur Direktif Bahasa Indonesia Siswa Kelas IX SMA Negeri 15 Padang. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2), hal. 433.
- Lutfiana, Miya Aliful., & Sari, Fitriana Kartika. (2021). Tindak Tutur Representatif dan Direktif dalam Lirik Lagu Didi Kempot. *Jurnal Diwangkara*, 1(1), hal. 28–33.
- Mardian, Sari., dkk. (2021). Analisis Tindak Tutur Direktif dalam Novel Orang-orang Biasa karya Andrea Hirata (Kajian Pragmatik). *EduIndo: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(1), hal. 14.
- Marizal, Yulia., dkk. (2021). Tindak Tutur Direktif Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Negeri 2 Gunung Talang. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 4(4), hal. 443–449.
- Miles, Matthew B., & Huberman, A. Michael. (2014). *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook Third Edition*. Los Angeles: Sage.
- Moleong, Lexy J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nasya, Maudi Julia., & Rahmawati, Laili Etika. (2022). Analisis Tindak Tutur Direktif dalam Pidato Presiden Joko Widodo terkait PPKM di Indonesia. *Klitika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), hal. 64.
- Oktapiantama, Herlingga., & Utomo, Asep Purwo Yudi. (2021). Analisis Tindak Tutur Direktif pada Film “Keluarga Cemara” Karya Yandy Laurens. *Ghancaran: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2), hal. 76.
- Pane, Aprida., & Dasopang, Muhammad Darwis. (2017). Belajar dan Pembelajaran. *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-ilmu Keislaman*, 03(2), hal. 337–339.

- Putri, Febrina Riska., dkk. (2015). Kesantunan Berbahasa dalam Tindak Tutur Direktif Guru pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Negeri 15 Padang. *Jurnal Bahasa, Sastra dan Pembelajaran*, 2(1), hal. 88.
- Putri, Teza Dwi., dkk. (2019). Tindak Tutur Direktif pada Novel Bidadari-Bidadari Surga Karya Tere Liye. *Jurnal Ilmiah Korpus*, III(I), hal. 109–119.
- Rohmadi, Muhammad. (2014). Kajian Pragmatik Percakapan Guru dan Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Paedagogia*, 17(1), hal. 54.
- Rohmani, Siti., dkk. (2013). Analisis Alih Kode dan Campur Kode pada Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi. *BASASTRA: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 2(1), hal. 2.
- Romadhan, Mohammad Insan. (2018). *Personal Branding* Jokowi dalam Mempertahankan *Brand Image* Melalui Video Blog *YouTube*. *Meta Communication: Journal of Communication Studies*, 3(2), hal. 85.
- Rumaisyah, Ita. (2020). Upaya Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia dalam Menyampaikan Pidato Persuasif Melalui Metode Sosiodrama di Kelas IX.10 SMP Negeri 11 Palembang. *Jurnal Edukasi*, 6(1), hal. 15–16.
- Safitri, Alfiyani Nur., & Utomo, Asep Purwo Yudi. (2020). Analisis Tindak Tutur Direktif pada Ceramah Ustadz Abdul Somad Edisi Tanya Jawab Kajian Musawarah Bersama Artis Hijrah, *ESTETIK: Jurnal Bahasa Indonesia*, 3(2), hal. 119–120.
- Saputri, Ulin Intan., & Rahmawati, Laili Etika. (2020). Analisis Bentuk Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film “Rembulan Tenggelam di Wajahmu” Karya Tere Liye. *Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran)*, 3(2), hal. 254–259.
- Suryatin, Eka. (2018). Tindak Tutur Direktif Bahasa Indonesia pada Poster Kesehatan di Puskesmas Kota Banjarbaru. *Undas*, 14(2), hal. 120–124.
- Thoif, Muhammad., dkk. (2021). Bentuk Persuasif pada Unggahan Konten Akun *YouTube* Jess No Limit dan Implikasinya pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP. *Aksara: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2), hal. 227.
- Thomas B. Macaulay, Thomas B. (2020). *The Object of Oratory Alone is Not Truth, But Persuasion. Notebook Lined Journal Quotes About Life For Men 110 Pages Size 6x8 Gifts to Men & Women*. Independently Published Amazon.
- Umay, Firda., & Ilma, Cintya Nurika. (2020). Analisis Tindak Tutur Direktif dalam Novel Orang-orang Biasa Karya Andrea Hirata. *Bahtera: Jurnal Pendidikan, Bahasam Sastra, dan Budaya*, 07(1), hal. 788.

- Waljinah, Sri., Prayitno, Harun Joko., dkk. (2019). Tindak Tutur Direktif Wacana Berita *Online* Kajian Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Digital. *SeBaSa: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2), hal. 120.
- Wati, Iros Niya., dkk. (2017). Tindak Tutur Direktif Guru Perempuan dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas XI SMA. *AKSARA: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 18(2), hal. 101–104.
- Yesyid & Hardiyanto, Fahrudin Eko. (2021). Tindak Tutur Ekspresif dalam Pidato Presiden Ir. H. Joko Widodo dan Implikasinya pada Pembelajaran Teks Ceramah Kelas XI SMA. *Konferensi Ilmiah Pendidikan Universitas Pekalongan 2021*, hal. 489.
- Yuliarti, dkk. (2015). Tindak Tutur Direktif dalam Wacana Novel Trilogi Karya Agustinus Wibowo. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(2), hal. 81.