

## ABSTRAK

Nafi'ah, Zainun. 2023. *Inovasi Guru Bahasa Indonesia dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII MTs Sunan Kalijogo*. Skripsi, Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan. Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing Skripsi: Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd.

**Kata Kunci:** Inovasi, Guru Bahasa Indonesia, Menulis Puisi

Pembelajaran menulis puisi tidak lepas dari peran seorang guru, guru yang inovatif sangat diharapkan pada pembelajaran menulis puisi. Sikap inovatif guru dalam pembelajaran dapat ditunjukkan dari tahap perencanaan, tahap pelaksanaan, dan sampai dengan tahap evaluasi pembelajaran. Dengan mengemas pembelajaran menulis puisi yang inovatif diharapkan siswa dapat memahami materi yang disampaikan oleh guru dengan menyeluruh dan utuh. Penelitian terhadap inovasi guru pada pembelajaran menulis puisi memiliki tujuan yaitu, untuk mengetahui inovasi yang digunakan oleh guru Bahasa Indonesia dalam pembelajaran menulis puisi siswa kelas VIII MTs Sunan Kalijogo Kediri.

Inovasi guru dapat diketahui dengan prosedur penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan berupa wawancara secara terstruktur yang berisi pertanyaan inovasi guru, wawancara terstruktur dengan siswa, dan pengisian angket oleh siswa. Data dari hasil wawancara dengan guru dan siswa serta data angket dari siswa diproses dalam tiga tahap, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pola yang dihasilkan dari tahap tersebut yaitu menghasilkan data yang jelas. Data Inovasi guru dalam pembelajaran dipaparkan sesuai dengan aspek inovasi serta tahapan pembelajaran dari perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran. Dengan menggunakan teknik penelitian tersebut diharapkan dapat mendeskripsikan inovasi pembelajaran menulis puisi yang dilakukan oleh guru dari tahap perencanaan, pelaksanaan, sampai dengan tahap evaluasi pembelajaran.

Perangkat pembelajaran dibuat secara mandiri sesuai dengan aturan terbaru pemerintah dan dikembangkan sesuai dengan kondisi dan kebutuhan siswa. Pada tahap perencanaan terdapat aspek inovatif guru yaitu guru kreatif dan orisinal dalam membuat perangkat pembelajaran dengan memanfaatkan perkembangan teknologi. Tahap pelaksanaan terdapat aspek inovatif guru dengan menarik perhatian siswa untuk mengungkapkan perasaannya saat presensi seperti perasaan senang, sedih, atau kecewa. Memahami karakteristik siswa dilakukan dengan mengajak ngobrol siswa secara personal, sebelum melakukan kegiatan menulis puisi siswa diberikan rangsangan agar dapat menuangkan pikiran serta perasaan, siswa menyiapkan kertas kosong yang diberi nama dan siswa wajib menyiapkan satu kalimat kepada temannya, kertas tersebut digeser dan siswa menuangkan perasaan serta pikirannya di selembar kertas yang telah disiapkan dan setiap siswa akan mendapatkan ungkapan perasaan dan pikiran dari temannya sesuai dengan jumlah siswa yang hadir. Tahap evaluasi yang dilakukan guru dengan mengunggah karya puisi siswa di media sosial Instagram.

## ABSTRACT

Nafi'ah, Zainun. 2023. Indonesia Language Teacher's Innovation in Learning Poetry Writing For Class VIII Students of MTs Sunan Kalijogo. Thesis, Department of Tadris Indonesian Language. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training Sciences. Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung State Islamic University. Thesis Supervisor: Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd.

**Keywords:** *Innovation, Indonesian Language Teacher, Writing Poetry*

Learning to write poetry cannot be separated from the role of a teacher, an innovative teacher is expected in learning to write poetry. The teacher's innovative attitude in learning can be shown from the planning stage, the implementation stage, and up to the learning evaluation stage. By packaging innovative poetry writing learning, it is hoped that students can understand the material presented by the teacher thoroughly and completely. Research on teacher innovation in learning to write poetry has a goal, namely, to find out the innovations used by Indonesian language teachers in learning to write poetry for class VIII students of MTs Sunan Kalijogo Kediri.

Teacher innovation can be known with qualitative research procedures. The data collection techniques used were structured interviews containing questions about teacher innovation, structured interviews with students, and questionnaire filling by students. Data from interviews with teachers and students and questionnaire data from students were processed in three stages, namely data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The pattern resulting from these stages is to produce clear data. Data on teacher innovation in learning is presented in accordance with aspects of innovation and learning stages from planning, implementation, and evaluation of learning. By using this research technique, it is expected to describe the innovation of learning to write poetry carried out by teachers from the planning stage, implementation, to the learning evaluation stage.

Learning tools are made independently in accordance with the latest government regulations and developed according to the conditions and needs of students. In the planning stage, there are innovative aspects of teachers, namely creative and original teachers in making learning tools by utilizing technological developments. In the implementation stage, there are innovative aspects of teachers by attracting students' attention to express their feelings during attendance such as feeling happy, sad, or disappointed. Understanding the characteristics of students is done by chatting with students personally, before carrying out poetry writing activities students are given stimuli so that they can pour thoughts and feelings, students prepare blank paper that is named and students are required to prepare one sentence to their friends, the paper is shifted and students pour their feelings and thoughts on a piece of paper that has been prepared and each student will get an expression of feelings and thoughts from their friends according to the number of students present. The evaluation stage carried out by the teacher by uploading students' poetry work on Instagram social media.

## الملخص

نافعة، زينون. ٢٠٢٣. ابتكار معلمي اللغة الإندونيسية في تعلم كتابة الشعر لطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة سونان كاليجوغو كيديري. أطروحة، قسم تادريس الاندونيسي. كلية التربية وتدريب المعلمين. جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج. مستشاراً أطروحة: تيتك دوي رمثي حكيم، دكتوراه في الطب.

### الكلمات الدالة: الابتكار، مدرس اللغة الإندونيسية، يكتب الشعر

لا يمكن فصل تعلم كتابة الشعر عن دور المعلم، فمن المتوقع بشدة أن يتعلم المعلمون المبتكرون كتابة الشعر. ويمكن إظهار الموقف الابتكاري للمعلم في التعلم من مرحلة التخطيط، ومرحلة التنفيذ، وحتى مرحلة تقييم التعلم. من خلال تعلم كيفية كتابة الشعر بشكل مبتكر، من المتوقع أن يتمكن الطلاب من فهم المواد التي يقدمها المعلم بشكل كامل وسليم. البحث عن ابتكارات المعلمين في تعلم كتابة الشعر له هدف، وهو معرفة الابتكارات التي يستخدمها المعلمون الإندونيسيون في تعلم كتابة الشعر للصف الثامن في المدرسة المتوسطة سونان كاليجوغو كيديري.

يمكن تحديد ابتكارات المعلمين من خلال إجراءات البحث النوعي. كانت تقنية جمع البيانات المستخدمة في شكل مقابلات منظمة تحتوي على أسئلة ابتكار المعلمين، ومقابلات منظمة مع الطلاب، وملء الاستبيانات من قبل الطلاب. تمت معالجة البيانات من المقابلات مع المعلمين والطلاب وكذلك بيانات الاستبيان من الطلاب على ثلاث مراحل، وهي تقليل البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج. والنمط الناتج عن هذه المرحلة هو إنتاج بيانات واضحة. يتم عرض بيانات ابتكار المعلم في التعلم وفقاً لجوانب الابتكار ومراحل التعلم من تخطيط وتنفيذ وتقييم التعلم. ومن خلال استخدام تقنية البحث هذه، من المتوقع أن يكون قادراً على وصف الابتكارات في تعلم كتابة الشعر التي قام بها المعلمون من التخطيط والتنفيذ إلى مراحل تقييم التعلم.

يتم تصنيع الأجهزة التعليمية بشكل مستقل وفقاً لأحدث الأنظمة الحكومية ويتم تطويرها وفقاً لظروف واحتياجات الطلاب. في مرحلة التخطيط هناك جوانب مبتكرة للمعلم، وهي المعلم المبدع والأصيل في صنع أدوات التعلم من خلال الاستفادة من التطورات التكنولوجية. وفي مرحلة التنفيذ يوجد جانب مبتكر لدى المعلم من خلال جذب انتباه الطلاب للتعبير عن مشاعرهم أثناء الحضور مثل الشعور بالسعادة أو الحزن أو خيبة الأمل. يتم فهم خصائص الطلاب من خلال دعوة الطلاب للدرشة شخصياً، قبل تنفيذ نشاط كتابة الشعر، يتم تحفيز الطلاب حتى يتمكنوا من التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم، ويقوم الطلاب بإعداد ورقة فارغة تحمل الاسم ويطلب من الطلاب إعداد جملة واحدة لأصدقائهم، يتم نقل الورقة ويسكب الطلاب مشاعرهم وأفكارهم على قطعة من الورق التي تم إعدادها وسيتلقى كل طالب تعبيرات عن المشاعر والأفكار من أصدقائه حسب عدد الطلاب الحاضرين. مرحلة التقييم يقوم بها المعلم من خلال رفع الأعمال الشعرية للطلبة على مواقع التواصل الاجتماعي إنستغرام.