

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Kemampuan Menganalisis Unsur Pembangun “Puisi Terakhir” Karya W.S. Rendra pada Siswa Kelas VIII B dan Relevansinya sebagai Bahan Ajar di MTs Al-Huda Bandung” ditulis oleh Adelia Tata Fransisca, NIM 12210193127. Program studi Tadris Bahasa Indonesia, pembimbing Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd.I.

Kata Kunci: Kemampuan Menganalisis, Unsur Pembangun, Puisi Terakhir

Kemampuan menganalisis merupakan salah satu kemampuan siswa yang melibatkan aspek kognitif. Kemampuan menganalisis merupakan kemampuan berpikir tingkat tinggi sesuai dengan karakteristik pembelajaran di era 4.0 yang disesuaikan dengan kebutuhan siswa yang harus dicapai untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis. Dalam menganalisis puisi, siswa perlu memahami struktur pembangun suatu puisi yaitu struktur fisik dan struktur batin. Siswa kelas VIII b di MTs Al-Huda Bandung sebagian besar terdiri dari para santri yang pembelajarannya tidak hanya terdapat di sekolah tetapi juga di pondok sehingga siswa juga mempelajari pembelajaran umum seperti pembelajaran puisi. Dalam hal ini, diharapkan siswa mampu menganalisis struktur batin pada puisi tersebut.

Tujuan penelitian ini mendeskripsikan kemampuan menganalisis puisi dan relevansi “Puisi Terakhir” karya W.S. Rendra sebagai bahan ajar. Metode penelitian kali ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data yang digunakan, yaitu *paper* dan *person*. Teknik pengumpulan data, yaitu berupa tes. Data pada penelitian ini berupa jawaban siswa dalam menganalisis unsur pembangun “Puisi Terakhir”. Analisis data dilakukan dengan reduksi data, penyajian data, dan kesimpulan.

Hasil kemampuan siswa kelas VIII B dalam menganalisis “Puisi Terakhir” dapat disimpulkan bahwa kemampuan menganalisis yang dimiliki siswa ada 3, yaitu kemampuan membedakan, mengorganisasi, dan mengatribusi. Pada kemampuan membedakan terdapat 9 siswa mampu menentukan judul dan tema, 6 siswa mampu, dan 3 siswa kurang mampu menentukan bait dan baris puisi. Terdapat 8 siswa mampu dan 1 siswa kurang mampu menentukan rasa dan 7 siswa mampu dan 2 siswa kurang mampu menentukan nada. Pada kemampuan mengorganisasi terdapat 5 siswa mampu, 2 siswa kurang mampu, dan 2 siswa tidak mampu mengorganisasi kata konotasi. Terdapat 8 siswa kurang mampu dan 1 siswa tidak mampu menyebutkan majas puisi, dan terdapat 2 siswa mampu dan 7 siswa kurang mampu mengorganisasi pengimajinasian. Pada kemampuan mengatribusi terdapat 9 siswa mampu menentukan amanat, 5 siswa mampu dan 4 siswa kurang mampu mengatribusi rima dan 9 siswa kurang mampu mengatribusi tipografi. Disimpulkan bahwa banyak siswa yang mampu menganalisis unsur pembangun puisi dikarenakan siswa kelas VIII B memiliki kemampuan yang cukup baik dalam menganalisis puisi dan minat dalam hal berpuisi cukup tinggi. “Puisi Terakhir” karya W.S. Renda dapat dijadikan sebagai bahan ajar karena dapat menanamkan karakter yang memenuhi kebutuhan siswa dalam pembelajaran.

ABSTRACT

Thesis entitled "The Ability to Analyze the Building Elements of "The Last Poetry" by W.S. Rendra on Class VIII B Students and Their Relevance as Teaching Materials at MTs Al-Huda Bandung" written by Adelia Tata Fransisca, NIM 12210193127. Indonesian Language Tadris study program, supervisor Dra. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd.I.

Keywords: Analyzing Ability, Building Elements, The Last Poetry

The ability to analyze is one of the abilities of students that involves cognitive aspects. The ability to analyze is the ability to think at a high level according to the characteristics of learning in the 4.0 era which is adapted to the needs of students which must be achieved to improve critical thinking skills. In analyzing poetry, students need to understand the building structure of a poem, namely the physical structure and the inner structure. Students in class VIII b at MTs Al-Huda Bandung mostly consist of students whose learning is not only at school but also at the boarding school so that students also learn general subjects such as learning poetry. In this case, students are expected to be able to analyze the inner structure of the poem.

The purpose of this study is to describe the ability to analyze poetry and the relevance of "The Last Poetry" by W.S. Rendra as a teaching material. The research method this time uses a qualitative approach with a qualitative descriptive research type. Source of data used, i.e. paper and person. Data collection techniques, namely in the form of tests. The data in this study are in the form of student answers in analyzing the building blocks of "The Last Poetry". Data analysis was carried out by data reduction, data presentation, and conclusions.

The results of the ability of class VIII B students in analyzing "The Last Poetry" can be concluded that there are 3 analytical abilities possessed by students, namely the ability to distinguish, organize, and attribute. In the ability to distinguish there are 9 students who are able to determine the title and theme, 6 students are able, and 3 students are less able to determine the stanzas and lines of poetry. There were 8 capable students and 1 less able student to determine the taste and 7 capable students and 2 less able students to determine the tone. In the ability to organize there are 5 capable students, 2 less capable students, and 2 students unable to organize connotative words. There were 8 students who were less able and 1 student who could not pronounce poetry, and there were 2 students who were able and 7 students who were unable to organize imagination. In the ability to attribute, there were 9 students able to determine the mandate, 5 students were able and 4 students were less able to attribute rhymes and 9 students were less able to attribute typography. It was concluded that many students were able to analyze the building blocks of poetry because class VIII B students had quite good abilities in analyzing poetry and their interest in poetry was quite high. W.S.'s "Last Poetry" Lace can be used as teaching material because it can instill character that meets students' needs in learning.

الملخص

أطروحة بعنوان "القدرة على تحليل عناصر البناء" القصيدة الأخيرة" بقلم دبليو إس ريندرا عن طلاب الصف الثامن ب وأهميتها كمواد تعليمية في النظام التجاري المتعدد الأطراف الهدى باندونغ " بقلم أدليا تاتا فرانسيسكا ، نيم ١٩٣١٢٧-١٢٢١٠. برنامج دراسة تادريس بهاسا إندونيسيا ، مستشار الدكتوراه الخاص بك. سيتي زومروتول موليدا ، ماجستير التربية الإسلامية.
كلمات البحث: القدرة على تحليل وعناصر البناء ، والقصيدة الأخيرة

القدرة على التحليل هي إحدى قدرات الطلاب التي تنطوي على الجوانب المعرفية. القدرة على التحليل هي القدرة على التفكير على مستوى عال وفقا لخصائص التعلم في عصر ٤.٠ وهو مصمم خصيصا لاحتياجات الطلاب التي يجب تحقيقها لتحسين مهارات التفكير النقدي. عند تحليل الشعر ، يحتاج الطلاب إلى فهم بنية منشئ القصيدة ، أي البنية المادية والبنية الداخلية. طلاب الصف الثامن ب في متس الهدى باندونغ يتكون في الغالب من الطلاب الذين التعلم ليس فقط في المدارس ولكن أيضا في الكوخ بحيث يتعلم الطلاب أيضا التعلم العام مثل تعلم الشعر. في هذه الحالة ، من المتوقع أن يتمكن الطلاب من تحليل البنية الداخلية للقصيدة.

يصف الغرض من هذه الدراسة القدرة على تحليل الشعر وأهمية "القصيدة الأخيرة" بقلم دبليو إس داوون كأداة تعليمية. طريقة البحث هذه المرة باستخدام نهج نوعي لنوع البحث الوصفي النوعي. مصادر البيانات المستخدمة ، وهي الورق والشخص. تقنيات جمع البيانات ، وبالتحديد في شكل اختبارات. البيانات في هذه الدراسة في شكل إجابات الطالب في تحليل عناصر البناء "القصيدة الأخيرة". يتم تحليل البيانات عن طريق تقليل البيانات وعرض البيانات والاستنتاج.

يمكن استنتاج نتائج قدرة طلاب الصف الثامن ب في تحليل "القصيدة الأخيرة" أن القدرة على تحليل الطلاب هناك ٣ ، وهي القدرة على التمييز والتنظيم والسمة. في القدرة على التمييز ، هناك ٩ طلاب قادرين على تحديد العنوان والموضوع ، و ٦ طلاب قادرين ، و ٣ طلاب أقل قدرة على تحديد الآية وخط الشعر. كان هناك ٨ طلاب قادرين و ١ طالب أقل قدرة على تحديد الذوق و ٧ طلاب قادرين و ٢ طلاب أقل قدرة على تحديد النغمة. في القدرة على التنظيم هناك ٥ طلاب قادرين ، ٢ طلاب محرومين ، و ٢ طلاب غير قادرين على تنظيم دلالة الكلمة. كان هناك ٨ الطلاب المحرومين و ١ كان الطالب غير قادر على ذكر هذا الرقم من الكلام، وكان هناك ٢ الطلاب المحرومين و ٧ الطلاب المحرومين تنظيم الخيال. في القدرة على السمة ، هناك ٩ طلاب قادرين على تحديد التفويض ، و ٥ طلاب قادرين و ٤ طلاب أقل قدرة على عزو القافية و ٩ طلاب أقل قدرة على عزو الطباعة. استنتج أن العديد من الطلاب قادرين على تحليل عناصر الشعر لأن طلاب الفصل الثامن ب لديهم قدرة جيدة إلى حد ما على تحليل الشعر والاهتمام بالشعر مرتفع للغاية. يمكن استخدام "القصيدة الأخيرة" التي كتبها دبليو إس لايس كمواد تعليمية لأنها يمكن أن تغرس الشخصية التي تلي احتياجات الطلاب في التعلم.