

ABSTRACT

Rohmawati, Mia. Registered number of students: 12510194007. 2022. *Exploring Reading and Writing Literacy Practices of Undergraduate*. English Language and Teaching Program. School of Graduate Studies. State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah of Tulungagung. Advisors: Dr. Erna Iftanti, S.S., M.Pd. and Dr. Sukarsono, M.Pd.

Keywords: *Literacy, Literacy practices, Reading Literacy, Reading Practices, Writing Literacy, Writing Practices*

Literacy is a prerequisite for individual success in education and social life. Through good literacy skills, students can gain access to world of knowledge and information, enhance their ability in technology and improve the quality of individuals to participate in society. Initially, the concept of ‘literacy’ is interpreted as the ability to read and write. Then, along with the development of Information, Communication and Technology, the concept of literacy has gradually changed. In this matter, literacy is understood as *social practice* which involves reading and writing as part of the process of producing ideas and constructing meaning. As foundational skills in literacy, reading and writing must be mastered and become a habitual activity for undergraduate students. Unfortunately, the significance role of these skills is not well realized by university students. Some of them are still unconcerned toward the importance of having good literacy quality.

Based on the above statement, the present study tried to find out the literacy practices of reading and writing of undergraduate students of sixth semester of English department. It is expected to find out (1) the types of reading literacy practices; (2) the types of writing literacy practices and (3) how do the students learn better from the employed practices of reading and writing literacy.

The method used in this research was mixed method with using explanatory approach. The population were undergraduate students of sixth semester of English Education Department in UIN SATU Tulungagung with the sample taken is 125 undergraduate students. There were two instruments used in this research namely questionnaire and in-dept interview. After the quantitative data were obtained from distributing questionnaires via Google form, the researcher then conducted in-depth interview with four selected research subjects based on the criteria in which the research subjects have the best reading and writing literacy practices.

The finding revealed that undergraduate students of sixth semester have various type of reading practices which classified into several category: (a) the ways of reading; (b) reading processes; (c) reading preferences; (d) the types of sources of reading materials; (e) amount of time spent on reading; (e) the frequency of reading materials; and (f) the purposes of reading materials. As for writing, the category of practices include: (a) the production processes; (b) The types of genres in writing; (c) The types of written products; and (d) The

construction of texts. Meanwhile, the result of in-depth interview found that four students employed various practices in reading and writing literacy. These practices of reading and writing employed by the students because they believe it greatly contributed to their learning. Some of the practices also employed by them because of enjoyment and eager to do it frequently. Silent reading is common type of practices in reading since contributed to their understanding of a material considering that reading silently provides a calm atmosphere. Students preferred to read fiction materials such as novel, short stories and comics because of entertaining and enjoyment. Most of them used electronic sources in order to find support their references for learning. They also have various amount of time reading between one hour and 2-3 hours. In term of frequency of reading, eager to provide more time on reading whether it for learning or hobbies. The production processes were done frequently in order to fulfill college assignments. In term of construction of text, the ways of writing were used according to their habits, abilities and needs to complete their writing.

ABSTRAK

Rohmawati, Mia. Nomer Induk Mahasiswa: 12510194007. 2022. *Exploring Reading and Writing Literacy Practices of Undergraduate Students*. Tadris Bahasa Inggris. Pascasarjana UIN SATU Tulungagung. Pembimbing I: Dr. Erna Iftanti, S.S., M.Pd. and pembimbing II: Dr. Sukarsono, M.Pd.

Kata Kunci: *Literasi, Praktik-praktik Literasi, Literasi Membaca, Praktik Membaca, Literasi Menulis, Praktik Menulis.*

Literasi merupakan prasyarat keberhasilan individu dalam pendidikan dan kehidupan sosial. Melalui keterampilan literasi yang baik, siswa dapat memperoleh akses ke dunia pengetahuan dan informasi, meningkatkan kemampuan mereka dalam teknologi dan meningkatkan kualitas individu untuk berpartisipasi dalam masyarakat. Awalnya, konsep ‘literasi’ diartikan sebagai kemampuan membaca dan menulis. Kemudian, seiring dengan perkembangan Informasi, Komunikasi dan Teknologi, konsep literasi secara bertahap berubah. Dalam hal ini, literasi dipahami sebagai praktik sosial yang melibatkan membaca dan menulis sebagai bagian dari proses menghasilkan ide dan membangun makna. Sebagai keterampilan dasar dalam literasi, membaca dan menulis harus dikuasai dan menjadi kegiatan pembiasaan bagi mahasiswa sarjana. Sayangnya, pentingnya peran keterampilan ini tidak disadari dengan baik oleh mahasiswa. Sebagian dari mereka masih kurang peduli terhadap pentingnya kualitas literasi yang baik.

Berdasarkan pernyataan di atas, penelitian ini mencoba untuk mengetahui praktik literasi membaca dan menulis mahasiswa sarjana semester enam jurusan bahasa Inggris. Hal ini diharapkan untuk mengetahui (1) jenis-jenis praktik literasi membaca; (2) jenis-jenis praktik literasi menulis dan (3) bagaimana siswa dapat belajar lebih baik dari praktik literasi membaca dan menulis yang digunakan.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode campuran dengan menggunakan pendekatan explanatory. Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa S1 semester VI Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris UIN SATU Tulungagung dengan sampel yang diambil sebanyak 125 mahasiswa. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini ada dua yaitu kuesioner dan wawancara mendalam. Setelah data kuantitatif diperoleh dari penyebaran kuesioner melalui Google form, peneliti kemudian melakukan wawancara mendalam dengan delapan subjek penelitian yang dipilih berdasarkan kriteria bahwa Subjek penelitian memiliki praktik literasi membaca dan menulis terbaik.

memiliki berbagai jenis praktik membaca yang diklasifikasikan ke dalam beberapa kategori. (a) cara membaca; (b) proses membaca; (c) preferensi membaca; (d) jenis sumber bahan bacaan; (e) jumlah waktu yang dihabiskan untuk membaca; (e) frekuensi bahan bacaan; dan (f) tujuan bahan bacaan. Sedangkan untuk penulisan, kategori praktik meliputi: (a) proses produksi; (b) Jenis genre dalam tulisan; (c) Jenis produk tertulis; dan (d) Konstruksi teks. Sementara itu, hasil wawancara mendalam menemukan bahwa empat siswa menerapkan berbagai praktik literasi membaca dan menulis. Praktik membaca dan menulis ini dilakukan oleh para siswa karena diyakini sangat berkontribusi terhadap pembelajaran mereka. Beberapa praktik juga mereka lakukan karena

kesenangan dan keinginan untuk sering melakukannya. Membaca senyap adalah jenis praktik umum dalam membaca karena berkontribusi pada pemahaman mereka tentang suatu materi mengingat membaca dalam hati memberikan suasana yang tenang. Siswa lebih suka membaca materi fiksi seperti novel, cerpen, dan komik karena bersifat menghibur dan menyenangkan. Sebagian besar dari mereka menggunakan sumber elektronik untuk mencari dukungan referensi mereka untuk belajar. Mereka juga memiliki jumlah waktu membaca yang bervariasi antara satu jam hingga 2-3 jam. Dalam hal frekuensi membaca, berkeinginan untuk menyediakan lebih banyak waktu membaca baik itu untuk belajar atau hobi. Proses produksi sering dilakukan dalam rangka memenuhi tugas kuliah. Dalam hal konstruksi teks, cara menulis digunakan sesuai dengan kebiasaan, kemampuan dan kebutuhan mereka untuk menyelesaikan tulisan mereka.

الملخص

رحموتي، ميا. رقم القيد: 12510194007. 2022. استكشاف ممارسات القراءة والكتابة لطلاب المرحلة الجامعية الأولى. رسالة الماجستير، قسم تدريس اللغة الإنجليزية، الدراسات العليا، جامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج. المشرف: الدكتورة إرنا افتاني الماجستير والدكتور سوكارسونو الماجستير.

الكلمة الإرشادية: محور الأمية، ممارسات محور الأمية، القراءة والكتابة، ممارسة القراءة، محور الأمية الكتابة، ممارسة الكتابة.

معرفة القراءة والكتابة شرط أساسي للنجاح الفردي في التعليم والحياة الاجتماعية. من خلال مهارات القراءة والكتابة الجيدة، يمكن للطلاب الوصول إلى عالم المعرفة والمعلومات، وتحسين قدراتهم في التكنولوجيا وتحسين جودة الأفراد للمشاركة في المجتمع. في البداية، تم تعريف مفهوم "معرفة القراءة والكتابة" على أنه القدرة على القراءة والكتابة. بعد ذلك، إلى جانب تطور المعلومات والاتصالات والتكنولوجيا، تغير مفهوم محور الأمية تدريجياً. في هذه الحالة، تُفهم معرفة القراءة والكتابة على أنها ممارسة اجتماعية تتضمن القراءة والكتابة كجزء من عملية توليد الأفكار وبناء المعنى. كمهارات أساسية في محور الأمية، يجب إتقان القراءة والكتابة وتصبح أنشطة معتادة لطلاب المرحلة الجامعية الأولى. لسوء الحظ، لم يتم التعرف على أهمية دور هذه المهارة جيداً من قبل الطلاب. لا يزال بعضهم لا يهتم بأهمية جودة معرفة القراءة والكتابة.

بناءً على البيان أعلاه، تحاول هذه الدراسة معرفة ممارسات القراءة والكتابة لطلاب المرحلة الجامعية الأولى في الفصل الدراسي السادس بتخصص اللغة الإنجليزية. من المتوقع معرفة (1) أنواع ممارسات القراءة والكتابة؛ (2) أنواع ممارسات محور الأمية في الكتابة و (3) كيف يمكن للطلاب التعلم بشكل أفضل من ممارسات القراءة والكتابة المستخدمة.

الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة هي طريقة مختلطة باستخدام نهج توضيحي. كان السكان في هذه الدراسة طلاباً جامعيين في الفصل السادس من قسم تعليم اللغة الإنجليزية في جامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج مع عينة من 125 طالباً. هناك نوعان من الأدوات المستخدمة في هذه الدراسة، وهما الاستبيانات والمقابلات المتعمقة. بعد الحصول على البيانات الكمية من توزيع الاستبيانات من خلال نماذج جوجل، أجرى الباحثون بعد ذلك مقابلات متعمقة مع ثمانية موضوعات بحثية تم اختيارها بناءً على معايير أن الأشخاص موضوع البحث لديهم أفضل ممارسات القراءة والكتابة.

أنواع مختلفة من ممارسات القراءة مصنفة في عدة فئات. (أ) كيف تقرأ؛ (ب) عملية القراءة؛ (ج) تفضيلات القراءة؛ (د) أنواع مصادر مواد القراءة؛ (هـ) مقدار الوقت المستغرق في القراءة؛ (هـ) تواتر مواد القراءة؛ و (و) الغرض من مادة القراءة. أما بالنسبة للكتابة، فإن فئات الممارسة تشمل: (أ) عمليات الإنتاج؛ (ب) نوع النوع في الكتابة؛ (ج) نوع المنتج المكتوب؛ و (د) بناء النص. وفي الوقت نفسه، وجدت نتائج المقابلات المتعمقة

أن أربعة طلاب طبقوا ممارسات القراءة والكتابة المختلفة. يمارس الطلاب القراءة والكتابة لأنه يعتقد أنها تساهم بشكل كبير في تعلمهم. يقومون ببعض الممارسات أيضاً بسبب المتعة والرغبة في القيام بذلك كثيراً. القراءة الصامتة هي نوع شائع من ممارسة القراءة لأنها تساهم في فهمهم لمادة ما مع الأخذ في الاعتبار أن القراءة بصمت توفر جوّاً هادئاً. يفضل الطلاب قراءة المواد الخيالية مثل الروايات والقصص القصيرة والرسوم الهزلية لأنها مسلية وممتعة. يستخدم معظمهم المصادر الإلكترونية للعثور على دعمهم المرجعي للتعلم. لديهم أيضاً مقدار من وقت القراءة يتراوح من ساعة واحدة إلى 2-3 ساعات. من حيث تكرار القراءة، الرغبة في تكريس مزيد من الوقت للقراءة سواء كانت للدراسة أو للهوايات. غالباً ما يتم تنفيذ عملية الإنتاج من أجل الوفاء بمهام الكلية. من حيث بناء النص، يتم استخدام طريقة الكتابة وفقاً لعاداتهم وقدراتهم واحتياجاتهم لإكمال كتابتهم.