

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul “*Strategi Pembiasaan Budaya Sopan Santun dan Moral Keagamaan dalam Membentuk Karakter Siswa di SMP Negeri 2 Sumbergempol*” ini ditulis oleh Aldhini Rahmawati, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Skripsi: Germino Wahyu Broto, M. Si.

Kata Kunci : Strategi Pembiasaan, Sopan Santun, Karakter Religius

Pendidikan merupakan wadah dan juga aspek yang sangat penting dalam pembentukan karakter dan tata krama yang baik. Sekolah menjadi peran utama untuk para peserta didik untuk mendapatkan ilmu yang berguna bagi jenjang kehidupan selanjutnya. Pembentukan karakter dan tata krama melalui penanaman budaya sopan santun merupakan komponen yang dasar dan sangat penting yang hadir dalam kehidupan sehari – hari. Kemerosotan moral atau yang sering kita dengar dengan istilah ‘dekadensi moral’ sekarang ini tidak hanya melanda kalangan dewasa, melainkan juga telah menimpa kalangan pelajar yang menjadi generasi penerus bangsa. Pentingnya pembiasaan budaya sopan santun yang erat kaitannya dengan kehidupan manusia, sopan santun harus ditanamkan dalam diri peserta didik guna untuk menumbuhkan rasa empati antar sesamanya sehingga dapat menciptakan kondisi yang damai serta harmonis. Budaya sopan santun juga erat kaitannya dengan terbentuknya nilai moral keagamaan, nilai moral keagamaan pada remaja terbentuk dengan kesadaran pada dirinya oleh sebab itu nilai moral adalah suatu kunci pembentukan akhlak yang menjadi salah satu tujuan dari pendidikan.

Fokus Penelitian ini adalah: (1) Bagaimana tahapan formulasi penerapan budaya sopan santun dan moral keagamaan dalam karakter siswa di SMP Negeri 2 Sumbergempol?, (2) Bagaimana implementasi penerapan budaya sopan santun dan moral keagamaan dalam karakter siswa di SMP Negeri 2 Sumbergempol?, (3) Bagaimana evaluasi penerapan budaya sopan santun dan moral keagamaan dalam karakter siswa di SMP Negeri 2 Sumbergempol?. Tujuan Penelitian ini adalah: (1) Untuk mendeskripsikan tahapan formulasi penerapan budaya sopan santun dan moral keagamaan dalam karakter siswa, (2) Untuk mendeskripsikan implementasi penerapan budaya sopan santun dan moral keagamaan dalam karakter siswa, (3) Untuk mendeskripsikan bagaimana evaluasi penerapan budaya sopan santun dan moral keagamaan dalam karakter siswa.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif dengan jenis penelitian studi kasus dengan menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data di peroleh lalu di analisis dengan cara mereduksi data kemudian data disajikan setelah itu akan di tarik kesimpulan dari apa yang sudah diperoleh serta diverifikasi menggunakan triangulasi, ketekunan dalam pengamatan, dan kecukupan referensi.

Hasil analisis dari penelitian ini adalah: (1) Tahapan formulasi penerapan budaya sopan santun dan moral keagamaan dalam karakter siswa dilakukan dengan cara rapat yang dilaksanakan dengan bapak ibu guru, kepala sekolah dan wali murid (2) Implementasi penerapan budaya sopan santun dan moral

keagamaan dalam karakter siswa di lingkungan sekolah dengan keteladanaan guru serta pemberian nasehat dan motivasi dukungan orang tua, (3) Evaluasi penerapan budaya sopan santun dan moral dalam karakter siswa dilakukan berupa dua hal yaitu evaluasi jangka pendek dan jangka panjang dengan tujuan mengevaluasi terlaksananya proses perubahan akhlak dan perilaku peserta didik.

ABSTRACT

The thesis entitled "*Strategies to Habituate Culture of Politeness and Religious Morals in Forming Student Character at SMP Negeri 2 Sumbergempol*" This was written by Aldhini Rahmawati, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung, Thesis Advisor: Germino Wahyu Broto, M. Si.

Keywords: Habituation Strategy, Manners, Religious Character

Education is a vessel and also a very important aspect in the formation of good character and manners. Schools become the main role for students to gain knowledge that is useful for the next level of life. The formation of character and manners through the cultivation of a culture of courtesy is a basic and very important component that is present in everyday life. Moral decline or what we often hear with the term 'moral decadence' today does not only affect adults, but also affects students who are the next generation of the nation. The importance of habituating a culture of courtesy which is closely related to human life, manners must be instilled in students in order to foster a sense of empathy between each other so as to create conditions of peace and harmony. The culture of courtesy is also closely related to the formation of religious moral values, religious moral values in adolescents are formed with self-awareness, therefore moral values are a key to the formation of morals which is one of the goals of education.

The focus of this research are: (1) What are the stages of the formulation of the application of a culture of politeness and religious morals in the character of students at SMP Negeri 2 Sumbergempol?, (2) How is the implementation of the application of a culture of politeness and religious morals in the character of students at SMP Negeri 2 Sumbergempol?, (3) How is the evaluation of the application of a culture of politeness and religious morals in the character of students at SMP Negeri 2 Sumbergempol?. The aims of this study were: (1) To describe the stages of the formulation of the application of polite culture and religious morals in student character, (2) To describe the implementation of the application of polite culture and religious morals in student character, (3) To describe how to evaluate the application of polite culture and religious morals in student character.

This study used a qualitative approach using descriptive methods with the type of case study research using data collection techniques in the form of observation, interviews, and documentation. The data is obtained and then analyzed by reducing the data then the data is presented after that conclusions will be drawn from what has been obtained and verified using triangulation, persistence in observation, and adequacy of references.

The results of the analysis of this study are: (1) The stages of the formulation of the application of a culture of politeness and religious morals in student character are carried out by way of meetings held with teachers, principals

and guardians of students (2) Implementation of the application of a culture of politeness and religious morals in the character of students in the school environment with the example of teachers and giving advice and motivation to support parents, (3) Evaluation of the application of a culture of courtesy and morals in student character is carried out in the form of two things, namely short-term and long-term evaluations with the aim of evaluating the implementation of the process of changing morals and student behavior.

الملخص

أطروحة بعنوان "استراتيجية التأدب وثقافة الأخلاق الدينية في بناء شخصية الطالب في المدرسة المتوسطة نيجري ٢ سمير غمفل" بقلم الدني رحمواتي ، برنامج دراسة التربية الدينية الإسلامية ، كلية التربية وعلوم التدريس ، جامعة الدولة الإسلامية سيد علي رحمة الله تولونغاجونج ، مستشار الرسالة : غيرمينو واحيو بروتو، ماجستير .

الكلمات المفتاحية: إستراتيجية التعود ، الآداب ، الشخصية الدينية

التعليم هو وعاء وأيضًا جانب مهم جدًا في تكوين الخلق والأخلاق الحميدة. تصبح المدارس الدور الرئيسي للطلاب لاكتساب المعرفة المفيدة للمستوى التالي من الحياة. إن تكوين الشخصية والأخلاق من خلال زراعة ثقافة المجاملة هو عنصر أساسي ومهم للغاية موجود في الحياة اليومية. التدهور الأخلاقي أو ما نسمعه كثيرًا بمصطلح "الانحلال الأخلاقي" اليوم لا يؤثر فقط على البالغين ، بل يؤثر أيضًا على الطلاب الذين يمثلون الجيل القادم من الأمة. أهمية تعويد ثقافة المجاملة التي ترتبط ارتباطًا وثيقًا بحياة الإنسان ، يجب غرس الأخلاق في الطلاب من أجل تعزيز الشعور بالتعاطف بين بعضهم البعض من أجل خلق ظروف من السلام والوئام. ترتبط ثقافة المجاملة أيضًا ارتباطًا وثيقًا بتكوين القيم الأخلاقية الدينية ، وتشكل القيم الأخلاقية الدينية لدى المراهقين بوعي ذاتي ، وبالتالي فإن القيم الأخلاقية هي مفتاح تكوين الأخلاق التي تعد أحد أهداف التعليم.

محور هذا البحث هو: (١) ما هي مراحل صياغة تطبيق ثقافة الأدب والأخلاق الدينية في شخصية الطلاب في المدرسة المتوسطة نيجري ٢ سمير غمفل؟، (٢) كيف يتم تنفيذ تطبيق ثقافة الأدب والأخلاق الدينية في شخصية الطلاب في المدرسة المتوسطة نيجري ٢ سمير غمفل؟، (٣) كيف يتم تقييم تطبيق ثقافة الأدب والأخلاق الدينية في شخصية الطلاب في المدرسة المتوسطة نيجري ٢ سمير غمفل؟. كانت أهداف هذه الدراسة: (١) وصف مراحل صياغة تطبيق الثقافة المهذبة والأخلاق الدينية في شخصية الطالب ، (٢) لوصف تنفيذ تطبيق الثقافة المهذبة والأخلاق الدينية في شخصية الطالب ، (٣) وصف كيفية تقييم تطبيق الثقافة المهذبة والأخلاق الدينية في شخصية الطالب.

استخدمت هذه الدراسة المنهج النوعي باستخدام الأساليب الوصفية مع نوع دراسة الحالة البحثية باستخدام تقنيات جمع البيانات في شكل الملاحظة والمقابلات والتوثيق. يتم الحصول على البيانات ثم تحليلها عن طريق تقليل البيانات ثم يتم تقديم البيانات بعد ذلك سيتم استخلاص النتائج مما تم الحصول عليه والتحقق منه باستخدام التثليث والمثابرة في الملاحظة وكفاية المراجع.

نتائج تحليل هذه الدراسة هي: (١) مراحل صياغة تطبيق ثقافة التأدب والأخلاق الدينية في شخصية الطالب تتم عن طريق اللقاءات التي تعقد مع المعلمين ومديري المدارس وأولياء أمور الطلاب (٢) تنفيذ تطبيق ثقافة الأدب والأخلاق الدينية في شخصية الطلاب في البيئة المدرسية مع نموذج المعلمين وإعطاء المشورة والدوافع لتقوم شخصية الطالب (٣). من أمرين ، وهما التقييمات قصيرة الأجل وطويلة الأجل بهدف تقييم تنفيذ عملية تغيير الأخلاق وسلوك الطلاب.