

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
MOTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI.....	xi
ABSTRAK	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Penegasan Istilah	9
F. Sistematika Pembahasan	10
BAB II	12
KAJIAN PUSTAKA	12
A. Landasan Teori.....	12
1. Pengertian Puisi	12
2. Unsur Pembangun Puisi	13
3. Gaya Bahasa	17
B. Penelitian Terdahulu	32
C. Paradigma Penelitian.....	36
BAB III.....	39
METODE PENELITIAN	39
A. Rancangan Penelitian	39
B. Kehadiran Peneliti	40
C. Lokasi Penelitian.....	40

D. Data dan Sumber Data	41
E. Teknik Pengumpulan Data.....	42
F. Instrumen Penelitian.....	43
G. Analisis Data	55
H. Pengecekan Keabsahan Data.....	56
I. Tahap- Tahap Penelitian	57
BAB IV	58
HASIL PENELITIAN	58
A. Analisis Data	58
1. Gaya Bahasa Perbandingan	59
2. Gaya Bahasa Pertentangan	63
3. Gaya Bahasa Pertautan	68
4. Gaya Bahasa Perulangan	69
BAB V.....	74
PEMBAHASAN	74
A. Penggunaan Gaya Bahasa pada Puisi Karya Siswa	74
BAB VI.....	84
PENUTUP.....	84
A. Simpulan	84
B. Saran.....	85
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN.....	89
Lampiran 1 : Bukti Analisis	89
Lampiran II: Form Konsultasi Bimbingan dan Surat Selesai Bimbingan	104
Lampiran III : Surat Izin Penelitian.....	107
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	109