

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Penggunaan Media Audio Visual pada Mata Pelajaran Matematika untuk Meningkatkan *Critical Thinking* Peserta Didik Kelas 4 di MI Podorejo Sumbergempol Tulungagung” ini ditulis oleh Wulan Agra Pratiwi, NIM 1220193241, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK), Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang dibimbing oleh Uswatun Hasanah, S.Pd.I., M.Pd.

Kata Kunci: Media Audio Visual, Matematika, *Critical Thinking*.

Peserta didik dalam pembelajaran matematika sering kali hanya terfokus pada hafalan rumus. Hal ini menyebabkan kemampuan berpikir kritis peserta didik tidak berkembang secara optimal. Kemampuan berpikir kritis sangat penting bagi kehidupan peserta didik karena dengan itu peserta didik akan mampu memecahkan masalah yang dihadapi dengan cara mengambil atau membuat keputusan yang efektif. Media audio visual sebenarnya bukan media baru dalam pembelajaran, namun tidak semua guru dapat menggunakan media audio visual secara tepat sehingga media audio visual yang digunakan kurang mampu menunjang pembelajaran. Oleh karena itu perlu adanya penelitian tentang penggunaan media audio visual untuk menemukan sintakas yang efektif dalam pembelajaran. Tujuan penelitian ini adalah: (1) Mendeskripsikan implementasi media audio visual pada mata pelajaran matematika untuk meningkatkan *critical thinking* kelas 4 MI Podorejo Tulungagung? (2) Menjabarkan faktor penghambat dan pendukung dalam penggunaan media audio visual untuk meningkatkan *critical thinking* kelas 4 MI Podorejo Tulungagung? (3) Mendeskripsikan dampak penggunaan media audio visual terhadap peningkatan *critical thinking* kelas 4 MI Podorejo Tulungagung. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun teknik keabsahan data menggunakan metode triangulasi sumber dan triangulasi teknik. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis data Miles dan Huberman. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pengimplementasian media audio visual dengan menggunakan video animasi pembelajaran dimulai dari guru mempersiapkan peralatan, mengondisikan kelas, dan peserta didik menganalisis isi video, selain itu guru juga memakai berbagai metode seperti tanya jawab, demonstrasi, ceramah. Faktor yang mendukung dalam penggunaan media audio visual adalah sarana dan prasarana yang memadai, antusias peserta didik, dan profesionalitas guru yang tinggi. Sedangkan faktor penghambat penggunaan media audio visual dalam meningkatkan *critical thinking* adalah peserta didik kurang memiliki kepercayaan diri meskipun memiliki jawaban yang benar. Dampak penggunaan media audio visual adalah peserta didik memiliki motivasi belajar sehingga keterampilan berpikir kritis peserta didik meningkat.

ABSTRACT

The thesis entitled "Using Audio Visual Media in Mathematics Subjects to Improve Critical Thinking of Class 4 Students at MI Podorejo Sumbergempol Tulungagung" was written by Wulan Agra Pratiwi, NIM 1220193241, Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training (FTIK), State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, who was supervised by Uswatun Hasanah, S.Pd.I., M.Pd.

Keywords: Audio Visual Media, Mathematics, Critical Thinking.

Students in learning mathematics often only focus on memorizing formulas. This causes students' critical thinking skills to not develop optimally. The ability to think critically is very important for the lives of students because with it students will be able to solve the problems they face by taking or making effective decisions. Audio-visual media is actually not a new medium in learning, but not all teachers can use audio-visual media appropriately so that the audio-visual media used is not able to support learning. Therefore there is a need for research on the use of audio-visual media to find effective syntax in learning. The purposes of this research are: (1) To describe the implementation of audio-visual media in mathematics to improve critical thinking in grade 4 MI Podorejo Tulungagung? (2) Describe the inhibiting and supporting factors in the use of audio-visual media to improve critical thinking for class 4 MI Podorejo Tulungagung? (3) Describe the impact of using audio-visual media on increasing critical thinking in class 4 MI Podorejo Tulungagung. This study uses a qualitative approach. Data collection techniques used are observation, interviews, and documentation. The data validity technique uses the source triangulation method and technical triangulation. The data analysis technique used is Miles and Huberman data analysis. The results of this study indicate that the implementation of audio-visual media using learning animation videos starts from the teacher preparing the equipment, conditioning the class, and students analyzing the video content, besides that the teacher also uses various methods such as question and answer, demonstrations, lectures. Factors that support the use of audio-visual media are adequate facilities and infrastructure, enthusiastic students, and high teacher professionalism. Meanwhile, the inhibiting factor for using audio-visual media in increasing critical thinking is that students lack self-confidence even though they have the right answers. The impact of using audio-visual media is that students have motivation to learn so that students' critical thinking skills increase.

خلاصة

الرسالة بعنوان "استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في موضوعات الرياضيات لتحسين التفكير النقدي لطلاب الصف الرابع في مدرسة ابتدائية بودوريجو سومبرجيمبول تولونجاونج" كتبها أولان اغما فراتيوي نيم ١٩٣٢٤١، برنامج دراسة تعليم المعلمين في مدرسة ابتدائية، كلية تربية الله وتدريب المعلمين (تولان)، جامعة ولاية هاسويج الإسلامية التي يشرف عليها السيد علي، م. ف. د.

الكلمات المفتاحية: الوسائط المرئية والمسموعة، الرياضيات، التفكير النقدي.

غالبًا ما يركز الطلاب في تعلم الرياضيات فقط على حفظ الصيغ. يؤدي هذا إلى عدم تطوير مهارات التفكير النقدي لدى الطلاب بالشكل الأمثل. تعتبر القدرة على التفكير النقدي أمرًا مهمًا جدًا لحياة الطلاب لأنه بواسطتها سيتمكن الطلاب من حل المشكلات التي يواجهونها من خلال اتخاذ أو اتخاذ قرارات فعالة. الوسائط المرئية والمسموعة ليست في الواقع وسيلة جديدة في التعلم، ولكن لا يمكن لجميع المعلمين استخدام الوسائط المرئية والمسموعة بشكل مناسب بحيث لا تكون الوسائط السمعية والبصرية المستخدمة قادرة على دعم التعلم. لذلك هناك حاجة للبحث حول استخدام الوسائط السمعية والبصرية لإيجاد بناء جملة فعال في التعلم. أغراض هذا البحث هي: (١) لوصف تنفيذ الوسائط السمعية والبصرية في الرياضيات لتحسين التفكير النقدي في الصف الرابع بودوريجو سومبرجيمبول تولونجاونج؟ (٢) وصف العوامل المثبطة والداعمة في استخدام الوسائط السمعية والبصرية لتحسين التفكير النقدي للفئة مدرسة ابتدائية بودوريجو سومبرجيمبول تولونجاونج؟ (٣) وصف تأثير استخدام الوسائط المرئية والمسموعة على زيادة التفكير النقدي في الصف الرابع مدرسة ابتدائية بودوريجو سومبرجيمبول تولونجاونج. تستخدم هذه الدراسة مقارنة نوعية. تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي المراقبة والمقابلات والتوثيق. تستخدم تقنية صحة البيانات طريقة تثليث المصدر والتثليث الفني. تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تحليل بيانات مايلز وهوبرمان. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن تنفيذ الوسائط المرئية والمسموعة باستخدام مقاطع الفيديو التعليمية للرسوم المتحركة يبدأ من قيام المعلم بتجهيز المعدات وتكييف الفصل وتحليل محتوى الفيديو للطلاب، كما يستخدم المعلم طرقًا مختلفة مثل السؤال والجواب والعروض التوضيحية والمحاضرات. العوامل التي تدعم استخدام الوسائط المرئية والمسموعة هي المرافق والبنية التحتية الكافية، والطلاب المتحمسون، والمهنية العالية للمعلمين. وفي الوقت نفسه، فإن العامل المثبط لاستخدام الوسائط المرئية والمسموعة في زيادة التفكير النقدي هو أن الطلاب يفتقرون إلى الثقة بأنفسهم على الرغم من أن لديهم الإجابات الصحيحة. يتمثل تأثير استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في أن الطلاب لديهم الدافع للتعلم بحيث تزداد مهارات التفكير النقدي لدى الطلاب.