

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Strategi Guru dalam Meningkatkan Kreativitas Motorik Anak Usia Dini di RA Al Hidayah Pakel Tulungagung**” Tahun ajaran 2022/2023 yang ditulis oleh Nikmatu Solikah NIM. 12206193055. Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD), Jurusan Tarbiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG (UIN SATU), dibimbing oleh Ibu Uswatun Hasanah, S.Pd.I.,M.Pd.

Kata Kunci: *Strategi Guru, Meningkatkan Kreativitas Motorik, Anak Usia Dini*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh pentingnya strategi guru dalam meningkatkan kreativitas motorik anak usia dini di RA Al Hidayah Pakel Tulungagung. Lembaga ini termasuk lembaga yang favorit dan maju dengan adanya program unggulan diantaranya penggunaan 4 bahasa dalam komunikasi sehari-hari.

Rumusan masalah dalam skripsi ini adalah (1) Bagaimana strategi guru dalam memilih sumber belajar meningkatkan kreativitas motorik anak usia dini di RA Al Hidayah?, (2) Apa saja strategi guru dalam mengimplementasikan metode pembelajaran yang mampu meningkatkan kreativitas motorik anak usia dini di RA Al Hidayah?, (3) Apa saja strategi guru dalam membuat media pembelajaran untuk meningkatkan kreativitas motorik anak usia dini di RA Al Hidayah?. Tujuan dalam penelitian ini adalah (1) Untuk mendeskripsikan strategi guru memilih sumber belajar dalam meningkatkan kreativitas motorik anak usia dini di RA Al Hidayah, (2) Untuk mendeskripsikan strategi guru dalam mengimplementasikan metode pembelajaran yang mampu meningkatkan kreativitas motorik anak usia dini di RA Al Hidayah, (3) Untuk mendeskripsikan strategi guru dalam membuat media pembelajaran untuk meningkatkan kreativitas motorik anak usia dini di RA Al Hidayah.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Adapun metode pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Untuk metode analisis data, peneliti menggunakan metode analisis deskriptif. Sedangkan pengecekan keabsahan data, penulis menggunakan perpanjangan keikutsertaan dan triangulasi.

Hasil yang didapatkan dari penelitian di RA Al Hidayah Pakel Tulungagung ini sebagai berikut: Strategi guru memilih sumber belajar berupa buku penunjang atau majalah, melalui video, dan lingkungan sekitar, strategi guru dalam mengimplementasi metode pembelajaran untuk meningkatkan kreativitas motorik anak dilakukan dengan kegiatan menggambar, kegiatan mewarnai, kegiatan membuat karya, dan kegiatan menempel gambar menggunakan kapas. Adapun strategi guru dalam membuat media pembelajaran di RA Al Hidayah yaitu: Media pembelajaran menunjukkan keefektifan guru, program pembelajaran sesuai dengan kurikulum yang berlaku, dan menyesuaikan kemampuan berpikir peserta didik.

ABSTRACT

Thesis with title “**Teacher Strategy in Improving Early Childhood Motoric Creativity at RA Al Hidayah Pakel Tulungagung**” School year 2022/2023 written by Nikmatus Solikah, Student Identification Number. 12206193055 Early Childhood Islamic Education Study Program (PIAUD), Department of Tarbiyah, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG STATE ISLAMIC UNIVERSITY (UIN SATU), supervised by Mrs. Uswatun Hasanah, S.Pd.I., M.Pd.

Keywords: *Teacher Strategy, Increasing Motoric Creativity, Early Childhood*

This research is motivated by the importance of teacher strategies in increasing the motoric creativity of early childhood at RA Al Hidayah Pakel Tulungagung. This institution is a favorite and advanced institution with excellent programs including the use of 4 languages in daily communication.

The formulation of the problems in this thesis are (1) How does the teacher’s strategy in choosing learning resources increase the motoric creativity of early childhood at RA Al Hidayah?, (2) What are the teacher’s strategies for implementing learning methods that can increase motoric creativity of early childhood at RA Al Hidayah?, (3) What are the teacher’s strategies in making learning media to increase the motoric creativity of early childhood at RA Al Hidayah?. The aims of this study were, (1) to describe the teacher’s strategy for selecting learning resources in increasing the motoric creativity of early childhood at RA Al Hidayah, (2) to describe the teacher’s strategy for implementing learning methods that are able to increase motoric creativity of early childhood at RA Al Hidayah, (3) to describe the teacher’s strategy in making learning media to increase the motoric creativity of early childhood at RA Al Hidayah.

This research uses a qualitative approach with a descriptive research type. The method of data collection is done through observation, interviews, and documentation. For data analysis methods, researchers used descriptive analysis methods. While checking the validity of the data, the authors used the extension of participation and triangulation.

The results obtained from research on teacher strategies in increasing motoric creativity in early childhood at RA Al Hidayah Pakel Tulungagung are as follows: The teacher’s strategy for choosing learning resources in the form of supporting books or magazines, through videos, and the surrounding environment. The teacher’s strategy implementing learning methods to increase children’s motoric creativity is carried out by drawing activities, coloring activities, making works, and sticking pictures using cotton. As for the teacher’s strategy in making learning media at RA

Al Hidayah, namely: learning media shows the effectiveness of teachers, learning programs are in accordance with the applicable curriculum, and adjusting student's thinking abilities.

ملخص

البحث العلمي تحت الموضوع "استراتيجيات المعلمة في تحسين الإبداع الحركي للطفولة بالروضة الأطفال الهداية باكيل تولونج أجونج" للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م قد كتبه نعمة الصالحة، رقم القيد: ١٢٢٠٦١٩٣٠٥٥، قسم تعليم الروضة الأطفال الإسلامية، كلية التربية والعلوم التعليمية، جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، تحت الإشراف أسوة حسنة الماجستير.

الكلمات الأساسية: استراتيجيات المعلمة، تحسين الإبداع الحركي، الطفولة

خلفية في البحث من أهمية استراتيجيات المعلمة في تحسين الإبداع الحركي للطفولة بالروضة الأطفال الهداية باكيل تولونج أجونج. هذه مؤسسة هي مؤسسة مفضلة ومتقدمة التي لديها برامج ممتازة بما في ذلك استخدام أربعة لغات في التواصل اليومية.

مسائل البحث في هذا البحث هي: (١) كيف استراتيجيات المعلمة لاختيار مصادر التعلم لتحسين الإبداع الحركي للطفولة بالروضة الأطفال الهداية باكيل تولونج أجونج؟، (٢) ماذا استراتيجيات المعلمة لتطبيق أساليب التعليم التي يمكن أن تزيد من الإبداع الحركي للطفولة بالروضة الأطفال الهداية باكيل تولونج أجونج؟، (٣) ماذا الاستراتيجيات المعلمة التي يستخدمها في صناعة وسائل التعليم لتحسين الإبداع الحركي للطفولة بالروضة الأطفال الهداية باكيل تولونج أجونج؟. كان أهداف البحث في هذا البحث هي: (١) لوصف استراتيجيات المعلمة لاختيار مصادر التعليم لتحسين الإبداع الحركي للطفولة بالروضة الأطفال الهداية باكيل تولونج أجونج، (٢) لوصف استراتيجيات المعلمة لتطبيق أساليب التعليم التي يمكن أن تزيد من الإبداع الحركي للطفولة بالروضة الأطفال الهداية باكيل تولونج أجونج، (٣) لوصف الاستراتيجيات المعلمة التي يستخدمها في صناعة وسائل التعليم لتحسين الإبداع الحركي للطفولة بالروضة الأطفال الهداية باكيل تولونج أجونج.

يستخدم هذا البحث هو بمدخل البحث الكيفي ونوع البحث الوصفي. أما طريقة جميع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي ملاحظة والمقابلة والوثيقة. بينما استخدمت الباحثة طريقة تحليل البيانات هي طريقة تحليل الوصفي. في التحقق من تفتش البيانات استخدمت الباحثة المشاركة الموسعة والمنهج التلثي.

نتائج البحث من البحث معرفة استراتيجيات المعلمة في تحسين الإبداع الحركي للطفولة بالروضة الأطفال الهداية باكيل تولونج أجونج كما يلي: استراتيجيات المعلمة لاختيار مصادر التعليم

في كبداعمة أو مجلات، من مقاطع الفيديو، والبيئة المحيطة، وتنفيذ استراتيجيات المعلمة في تنفيذ أساليب التعليم لتحسين الإبداع الحركي للأطفال من أنشطة الرسم، وأنشطة التلوين، وإنشاء الأعمال، و أنشطة لصق الصور باستخدام القطن. أما استراتيجيات المعلمة في صنع وسائل التعليم بالروضة الأطفال الهداية باكيل تولونج أجونج، وهي: وسائل التعليم تظهر فاعلية المعلمات، وبرامج التعلم متوافقة مع المناهج المطبقة، وتعديل قدرات تفكير الطلاب.