

ABSTRACT

Hayuningtyas, Roro. Registered number of students: 12510194022. 2022.

Developing English Drama Script Book As A Teaching Speaking Material for English Club Students in Vocational High School 2 Tulungagung.

English Language and Teaching Program. School of Graduate Studies. State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah of Tulungagung. The Advisors: Dr. Erna Iftanti, S.S., M.Pd. and Dr. Sukarsono, M.Pd.

Keywords: Drama, Drama Script Book, Teaching Speaking Material, English Club Students, Vocational High School 2 Tulungagung

Learning English is very important for students. There are four skills they must master. Those four skills are listening, speaking, reading and writing. Of the four skills, speaking ability is the skill most learned by Vocational High School 2 Tulungagung students, especially English club students. There are many ways that teachers can do to improve their students' English speaking skills, one of which is by playing drama. Doing drama is considered very useful for improving students' speaking skill. Besides being able to practice their speaking skills in a relaxed situation, students are also not faced with stressful formal situations in practicing their speaking. So the activity of practicing speaking skill can be fun. Unfortunately there is no suitable speaking material to support it.

Based on the statement above, the researcher wants to do some research related (1) Speaking material should be developed for students of English Club in Vocational High School 2 Tulungagung and (2) How to develop the speaking material of the students of the English Club in Vocational High School 2 Tulungagung.

The finding of the research is that the students and the teacher of English club need a drama script book to support their performance in playing drama. The English drama script book contains of Indonesian folklores. Those folklores are (1) The story of Roro jonggrang, (2) The story of Jaka Tarub, (3) Nawang Wulan and Jaka Tarub, (4) Princess Mandalika, and (5) The story of Banyuwangi. In development the product, the researcher uses the Research and Development (R&D) method using the Borg and Gall development model. There are ten steps in this model but the researcher only uses six steps. Those six steps are research and information collecting, planning, develop preliminary form of product, operational field testing, final product revision and dissemination and implementation. The data collected were in the form of qualitative data in the form of interviews and quantitative data in the form of the percentage of feasibility test results.

There were two instruments used in this research namely questionnaire and interview. The researcher did the need analysis to the students by giving questionnaire and the teacher of English club by doing interview. Besides, she also did the interview to two experts to checking the product. did six steps her product. The improvisation is also needed in making the product. Those improvisations are adding several songs in some scene, adding several players and

jokes in each story. In addition, the researcher also added several additional stories so that the story would not be monotonous.

ABSTRAK

Hayuningtyas, Roro. Nomor Induk Mahasiswa: 12510194022. 2022. *Developing English Drama Script Book As A Teaching Speaking Material for English Club Students in Vocational High School 2 Tulungagung*. Tadris Bahasa Inggris. Pascasarjana UIN SATU Tulungagung. Pembimbing: Dr. Erna Iftanti, S.S., M.Pd. and Dr. Sukarsono, M.Pd.

Kata kunci: *Drama, Naskah drama, Materia pembelajaran speaking, English Club, Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 2 Tulungagung*

Belajar bahasa Inggris sangat penting bagi siswa. Ada empat keterampilan yang harus mereka kuasai. Keempat keterampilan tersebut adalah mendengarkan, berbicara, membaca dan menulis. Dari keempat keterampilan tersebut, kemampuan berbicara merupakan keterampilan yang paling banyak dipelajari oleh siswa SMKN 2 Tulungagung, khususnya siswa English Club. Banyak cara yang dapat dilakukan guru untuk meningkatkan kemampuan berbicara bahasa Inggris siswanya, salah satunya adalah dengan bermain drama. Siswa English Club SMKN 2 Tulungagung melakukan drama untuk meningkatkan kemampuan berbicara mereka.

Berdasarkan pernyataan di atas, peneliti ingin melakukan beberapa penelitian terkait (1) materi speaking yang harus dikembangkan untuk siswa English Club di SMKN 2 Tulungagung dan (2) Bagaimana cara mengembangkan materi speaking siswa English Club di SMKN 2 Tulungagung.

Penelitian ini menggunakan metode Research and Development (R&D) dengan menggunakan model pengembangan Borg and Gall. Ada sepuluh langkah dalam model ini tetapi peneliti hanya menggunakan enam langkah. Keenam langkah tersebut adalah *penelitian dan pengumpulan informasi, perencanaan, pengembangan bentuk awal produk, uji lapangan operasional, revisi produk akhir serta diseminasi dan implementasi*. Data yang dikumpulkan berupa data kualitatif berupa wawancara dan data kuantitatif berupa persentase hasil uji kelayakan. Ada dua instrumen yang digunakan dalam penelitian ini yaitu angket dan wawancara. Peneliti melakukan analisis kebutuhan kepada siswa dengan memberikan kuesioner dan guru English Club dengan melakukan wawancara. Selain itu, peneliti juga mewawancarai dua orang ahli untuk pengecekan produk.

Temuan dari penelitian ini adalah bahwa siswa dan guru klub bahasa Inggris membutuhkan buku naskah drama untuk mendukung penampilan mereka dalam bermain drama. Ini digunakan untuk meningkatkan kemampuan keterampilan berbicara bahasa Inggris mereka. Buku drama bahasa Inggris berisi tentang cerita rakyat Indonesia. Cerita rakyat tersebut adalah (1) Cerita Roro Jonggrang, (2) Cerita Telaga Warna, (3) Nawang Wulan dan Jaka Tarub, (4) Putri Mandalika, dan (5) Cerita Banyuwangi. Dalam membuat produknya, peneliti melakukan beberapa improvisasi. Improvisasi yang dilakukan peneliti adalah dengan menambahkan beberapa lagu, pemain dan lelucon dalam setiap cerita.

Selain itu peneliti juga menambahkan beberapa cerita tambahan agar cerita tidak monoton.

المُلْخَص

الدrama رورو. عدد الطلاب المسجلين: 2101521-94022. تطوير كتاب سيناريو و كمادة تدريس تحدث لطلاب نادي اللغة الإنجليزية في الإذاعة الإنجليزية تلوذن جاجونج. الإذاعة الإنجليزية تدريس. ل دراسات المدرسة الثانوية المهنية 2 العمل يا.

لدراسات العليا، جامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج. المشرف: الدكتورة

الـ كـلـمـات الـ مـفـاتـحـيـة: الـ درـاـماـ، كـ تـابـ سـينـارـيـو وـ الـ درـاـماـ، تـ درـيـسـ مـادـةـ الـ محـادـثـةـ،
الـ إـلـاـذـ جـلـيزـيـةـ، الـ مـدـرـسـةـ الـ ثـادـوـيـةـ الـ مـهـنـذـيـةـ 2ـ دـولـونـ خـاغـوـنـغـ طـلـابـ نـادـيـ الـ لـغـةـ

يجب أن يتقنوها. المهارات الأربع هي الاستماع تعلم اللغة الإنجليزية مهم جداً للطلاب. هناك أربع مهارات والتحدث والقراءة والكتابة. من بين المهارات الأربع، تعد القراءة على التحدث هي المهارة الأكثر تعلمًا من ق بل طلاب إن دين من المدارس ال ثانوية المهنية، وخاصة طلاب نادي الإنجليزية. لمدرس بين ال قيام بها ل تحسين مهارات ال تحدث هناك العديد من الطرق ال تتي يمكن ب ال لغة الإنجليزية لدى طلابهم ، وإحدى هذه الطرق هي ممارسة الدراما. ي يقوم طلاب نادي ال لغة الإنجليزية في المدرسة ال ثانوية المهنية ال ثانية تلوذ جاجونج ب أداء دراما ل تحسين مهارات ال تحدث لديهم.

دالـ باحث إجراء بـ عض الأـبـ حـاث المـ تـعـلـقـةـ بـ (ـواحدـ) موـادـ الـ تـحـدـثـ بنـاءـ عـلـىـ الـ بـيـانـ أـعـلاـهـ ، يـريـ الـ تـيـ يـ جـبـ تـ طـوـيرـ رـهـاـلـ طـلـابـ الـ نـادـيـ الـ آـذـ جـلـ يـزيـ فـيـ الـ مـدـرـسـةـ الـ ثـانـوـيـةـ الـ مـهـنـيـةـ الـ ثـانـيـةـ وـ إـذـ نـادـ كـيـ فـيـةـ تـ طـوـيرـ موـادـ الـ تـحـدـثـ لـ طـلـابـ الـ نـادـيـ الـ آـذـ جـلـ يـزيـ فـيـ الـ مـدـرـسـةـ الـ ثـانـوـيـةـ الـ مـهـنـيـةـ الـ ثـانـيـةـ

التطویر والبحث والتطویر بأسخدام ذموجت سخدم هذه الدراسة طريقة الا بحث وذموجت طویر برج وجال. هناك عشر خطوات في هذا الذموجت لكن الا باحث يسد خطوات فقط الخطوات الست هي الا بحث وجمع المعلومات والا تخطيط وذموجر ذمذج المذبح الاولية والاخذ تبار الميداني الا تشغيلي ومراجعة المذبح الى النهاي وكذلك الا نشر تنفيذ. كانت البيانات التي تم جمعها على شكل بيانات نوعية على شكل مقابلات وبيانات كمية على شكل وال نسبة مئوية لنتائج العناية الواجبة ، وقد تم استخدام أداتين في هذه الدراسة وهما الاستبيانات والمقابلات. نادي اللغة الإنجليزية من خلال إجراء أجرى الباحث تحليلًا لاحتياجات الطلاب من خلال استبيانات ومعلمى المقابلات. بالإضافة إلى ذلك ، أجرى أيضًا مقابلات مع خبريين للتحقق من المنتج.

ذ تأرجح هذه الدراسة هي أن الطلاب ومعلمي نادي اللغة الإذ ج ليريية يحدّون إلى كتابة الدراما لدعم أدائهم في الدراما. يتم استخدامه لتحسين قدرتهم على الكتابة الدرامية الإذ ج ليريية على الكتابات الشعريّة الإذ دوز يسية. الحكايات الالكترونية هي (1) قصة رورو جون غفرانغ، (2) قصة جاك تروب، (3) نماذج وولان وجاكات روب قد عجبت به ابلا ماق ج تنملا عنص بيف ييجن اوويوناب ة صق (5)، أكيد للانام يرتب (4)، الذي يقوم به الباحث هو إضافة العديد من الأغاني والفنانين والنكات في كل قصة. أردت جالات. الارتداد غالباً على ذلك، أضاف الباحث أيضاً عدة قصص إضافية حتى لا تكون القصص رتيبة.