

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR.....	i
HALAMAN SAMPUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
HALAMAN MOTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK.....	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian.....	5
E. Sistematika Pembahasan	6
BAB II	8
A. Diskripsi Teori	8
B. Penelitian Terdahulu	21
C. Paradigma Penelitian.....	23
BAB III.....	25
A. Rancangan Penelitian.....	25
B. Data dan Sumber Data	25
C. Teknik Pengumpulan Data.....	26
D. Instrumen Penelitian.....	27

E. Teknik Analisis Data.....	28
F. Pengecekan Keabsahan Data.....	29
G. Prosedur Penelitian.....	30
BAB IV	32
A. Deskripsi Data.....	32
B. Temuan Penelitian.....	32
C. Analisis Data	34
BAB V	98
A. Bentuk Penciutan dalam Transformasi novel Layangan Putus.....	98
B. Bentuk Penambahan dalam Transformasi novel Layangan Putus.	101
C. Bentuk Perubahan Variasi dalam Transformasi novel Layangan Putus. .	102
D.Relevansi Proses Ekranisasi Novel Layangan Putus pada Pembelajaran Apresiasi Sastra di SMA	106
BAB VI.....	112
A. Simpulan	112
B. Saran.....	113
DAFTAR PUSTAKA.....	115
Lampiran	119