

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة هي ألة التواصل و الأتصال في التفاعل البشري اليومي. واللغة العربية احدى اللّغة الأكبر في العالم التي نطقها أكثر من مائين مليون انسانا وتستعملها أكثر من عشرون بلدا.<sup>2</sup> كان اللّغة العربية لغة الجنّة والقرآن. فلذلك وجب على كلّ مسلم أن يتعلّمها.

في تطوير تعليم اللّغة العربية هناك أربع مهارات في مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. لذلك، كمدرس للغة العربية، يجب أن يكون المعلم لديه مهارات وكفاءات في مجال اللغة العربية. ومن حيث المهارات، يتوقع من مدرسي اللغة العربية أن يتقنوا أربع مهارات، هي: مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. وفيما يتعلق بالكفاءة، يتوقع أن يكون لدى المدرسين أربع كفاءات على الأقل، وهي: الكفاءة التربوية والكفاءة الشخصية والكفاءة الاجتماعية والكفاءة المهنية. ومن المتوقع أن يكون مدرس اللغة العربية قادرا على تقديم طلابه ليكون لديهم القدرة على إتقان اللغة العربية بشكل متقبل ومنتج.<sup>3</sup>

---

2 Syarifuddin Hasyim, *Keefektifan Pembelajaran Mufradat Untuk Meningkatkan Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Santri Dayah Di Kota Banda Aceh*, Jurnal Bahasa Arab, Vol. 2 No. 1, hlm. 144.

3 Miftachul Taubah, *Maharah dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, vol. 10 no. 1, hlm. 31 -32.

الكتابة هي إحدى المهارة المهمة في تعلم اللغة العربية. إذا كان الحديث وسيلة التواصل بنشاط مع الآخرين حتى يتمكن المرء من ذلك التعبير عن مشاعرهم وأفكارهم والقراءة هي أداة التي يستخدمها الناس لاكتشاف شيء حدث في الماضي، فإن الكتابة هي نشاط لتحقيق القدرة الذاتية والتخصص العلمي للجمهور، بسبب المؤلفات سواء في شكل كتب أو نصوص رأي عادلة والأوراق القصيرة، يمكن للقراء معرفة جودة العلم ينتمي إلى التخصص العلمي للشخص. الكتابة هي أيضا وسائل اتصال لا تقتصر على الزمان والمكان. إذا كان في عند الحديث ، من المحتمل ألا يزيد عدد الجمهور عن مائة شخص عن طريق الكتابة يمكن للجمهور الوصول إلى ملايين الأشخاص.<sup>٤</sup>

من بين مهارات إتقان اللغة ، كتابة المقالات هي أصعب مهارة إذا مقارنة بالمهارات الأخرى. إذا أصبح الطالب قادراً على التحدث بلغة ثانية أو لغة أجنبية يمكن للمتحدث الأصلي أن يفهم ويقبل النطق السيئ تعبيرات كاملة أو غير لائقة أو حتى لا يتوافق مع القواعد النحوية. ومع ذلك ، إذا كان الطالب استخدام اللغة الثانية في الكتابة ، ثم المتحدثين الأصليين الذين القراءة سيكون من الصعب الحكم على الكثير من الكتابات هناك أخطاء إملائية ونحوية. على الرغم من المعنى تم نقلها

---

4 Aziz Fakhurrozi dan Erta Mahyudin, Pembelajaran Bahasa Arab, Cet. Ke-2, ( Jakarta Pusat: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementrian Agama, 2012), hlm. 347

بوضوح تام وكانت الكتابة أنيقة للغاية ، ولكنها واحدة يجب أن تكون المقالات المكتوبة جيدة وبدون ذلك قدر الإمكان خطأ لأنه يعتبر أنه يعكس المستوى التعليمي للمؤلف المقال المعني.<sup>٥</sup>

إنشاء في تعلم اللغة العربية مهارة كتابة تعتبر أصعب مهارة إتقانها مقارنة بالمهارات اللغوية الأخرى. يمكن مقارنة ذلك عندما يتواصل شخص يفهم لغة أجنبية ثم يتواصل من خلال الاعتماد على مهارات الشفهية (المحادثة) ، عندها سيتمكن الأشخاص الآخرون (يفهمون اللغات الأجنبية) أو المتحدثون الأصليون من فهم ما يقوله على الرغم من وجود تهجئة ونحوية أخطاء الجملة المنطوقة. على عكس الشخص الذي يعبر عن لغته في شكل مكتوب ، فليس من غير المؤلف أن يواجه الناطقون الأصليون صعوبة في فهم كتابات هذا الشخص عندما تحتوي كتابته على أخطاء في التهجئة والقواعد. على الرغم من أن اللغة المستخدمة سهلة أو مألوفة تمامًا وأن الكتابة جيدة جدًا ، إلا أنه في كتابة مقال (إنشاء) ، يجب أن يكون لدى الشخص مهارات كتابة جيدة ومحاولة عدم وجود أخطاء أو عيوب على الإطلاق في كتاباته. لأن هذا يمكن أن يعكس مستوى مهارة أو معرفة الكاتب.<sup>٦</sup>

5 Syukur Prihantoro, 'Analisis Kesalahan Bahasa Pada Taksonomi Linguistik Dalam Penulisan Insha', Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 5.1 (2019), 41– 62., hlm. 43.

6 Guntur, Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa, hlm. 163.

المدرسة المتوسطة الحكومية واحد باليتار إحدى المدرسة تقع في قرية كونر والمقطع ونوددي والمنطقة باليتار جاوى الشرقية. المدرسة المتوسطة الحكومية واحد باليتار هذا إحدى من المدرسة التي تعلم دروس العامة ودروس الإسلامية ودروس اللغة العربية في مدرستها. بتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية واحد باليتار يرجا الطلاب يستطيع ان يستولي أربع مهارات في اللغة العربية يعني مهارة الكتابة باللغة العربية بتطبيق نصّ كتابة الإنشاء.

نرى عن هذا الحال، الكاتبة ستجرب للبحث عميقا عن كيف تعليم اللّغة العربية خاصّة في تعليم الكتابة الإنشاء لمهارة الكتابة في اللّغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية واحد باليتار. يعني باستعمال الإستراتيجية المعلم الجيّدة ليكون الطّلاب حماسة في تعليم الكتابة الإنشاء حتّى يجعل الطّلاب يسهل في كتابة وإتقان الكتابة الإنشاء لمهارة الكتابة.

بناء على الوصف السّابقة, الباحث يحتاج للبحث عن إستخدام طريقة كتابة الإنشاء لترقيّة مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الحكومية واحد باليتار للعام الدّراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣. عن هذا الحال يشعر الباحث لبحث عميقا في البحث بعده.

## ب. مسائل البحث

١. كيف تطبيق كتابة الإنشاء لترقيّة مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة واحد باليتار

للعام الدّراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣؟

٢. كيف العوائق في تطبيق كتابة الإنشاء لترقيّة مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة

واحد باليتار للعام الدّراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣؟

٣. كيف تقويم المستخدم لطريقة كتابة الإنشاء في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة

المتوسطة واحد باليتار للعام الدّراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣؟

## ج. أغراض البحث

١. الوصف في تطبيق كتابة الإنشاء لترقيّة مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الحكومية

واحد باليتار للعام الدّراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

٢. الوصف العوائق في تطبيق كتابة الإنشاء لترقيّة مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة

الحكومية واحد باليتار للعام الدّراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

٣. الوصف في تقويم المستخدم لطريقة كتابة الإنشاء في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة

المتوسطة الحكومية واحد باليتار للعام الدّراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

## د. فوائد البحث

### ١. فوائد النظرية

تقديم مساهمات علمية خاصة في تعليم اللغة العربية لمهارات الكتابة باللغة العربية حول بحوث استراتيجية المعلم. يمكن أن توفر نتائج هذه الدراسة توضيحا نظريا وفهما عميقا لكيفية التعلم في الإدارة، لإثراء المعرفة اللغوية بتنفيذ التعلم من خلال نموذج تعليمي أكثر حداثة في تحسين الجودة الأكاديمية وكمية الطلاب. يمكن تحقيق تغييرات في السلوك والخبرة من خلال الاستفادة من الطريقة التي تتعلم بها المهارات.

### ٢. فوائد العملية

أ. للمدرّسين، يستطيع أن يكون الإبتكار عن إختيار الاستراتيجية او الطريقة والوسيلة المناسبة في تعليم الكتابة الإنشاء

ب. للطلاب، ممارسة كتابة الكلمات بشكل صحيح, أخطاء الكتابة العادية تسبب الارتباك للقارئ، حتى الأخطاء في فهم النية التي يرغب فيها المؤلف. وتدريب اليدين على الكتابة والطلاء بشكل صحيح. تدريب الطلاب على كتابة جيدة وتوسيع إتقان لغتهم

ج. للمدرسة المتوسطة الإسلامية دارالسلام اريوجدنج، هذا البحث يستطيع

ان يكون إحدى من وسائل التعليم باستعمال استراتيجية المعلم الجيدة

لترقية استيعاب كتابة الإنشاء للطلاب.

## هـ. توضيح المصطلحات

١. عند قاموس اللغة الإندونيسيا، الإستراتيجية يعني العلم والفنون يستعمله لجميع

الموارد الأمة.<sup>٧</sup> الإستراتيجية يعني الألة أو الوسيلة للوصول الى الهدف.<sup>٨</sup>

٢. عند قاموس اللغة الإندونيسيا، المعلم يعني الأنسان من له المهنة للتعليم.<sup>٩</sup> المعلم

يعني المدرّس المحترف بأوّل الواجب يعني للتدريس و التعليم والتدريب الطلاب في

التعليم.<sup>١٠</sup>

٣. عند قاموس اللغة الإندونيسيا، التعليم يعني العملية والطريقة يكون الإنسان

للتعلّم.<sup>١١</sup> التعليم يعني العملية بين الطلاب والمعلم بالدرس والطريقة التعليم

والإستراتيجية التعليم ومصادر التعلّم في بيئة التعلّم.<sup>١٢</sup>

7 KBBI Offline Edisi V.

8 Sesra Budio, *Strategi Manajemen Sekolah*, Jurnal Melata, Vol. 2 No. 2, hlm. 58.

9 KBBI Offline Edisi V

10 Warsono, *Guru : Antara Pendidik, Profesi, dan Aktor Sosial*, The Journal Of Society&Media, Vol. 1 No. 1, hlm.

11 KBBI Offline Edisi V

12Aprida Pane, Muhammad Darwis Dasopang, *Belajar dan Pembelajaran*, Fitrah Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman, Vol. 3 No. 2, hlm.334.

٤ . الإنشاء هو القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بالشكل يمكن تحقيق الكتابة

على مستوى المبتدئين من خلال تقنيات التأليف يسترشد.<sup>١٣</sup>

٥ . مهارة الكتابة يعني إحدى من أربع مهارات للوصول الى أهداف تعليم اللّغة

العربية.

٦ . اللّغة العربية يعني اللّغة لها دورة مهمّة في الإسلام لأنّ اللّغة العربية تكون لغة

التواصل ترتبط بالإسلام.<sup>١٤</sup>

---

13 Ahmad Izzan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: Humaniora, 2011), hlm.

14 Hasna Qonita Khansa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab....., hlm. 53.

## و. ترتيب البحث

للسهولة الكتابة واعداد البحث, تقدّم الباحثة صورة عامة منهجي ومنطقي حتى يستطيع أن يسهّل القراء والمختبرين والباحثين أنفسهم لتحليل نتائج البحث. أما بالنسبة ترتيب هذا البحث يعني :

١. الباب الأول : هي صورة عامة كتابة هذا البحث التي تتكوّن عن خلفية البحث،

مسائل البحث، أهداف ومنافع البحث، وتوضيح المصطلحات وترتيب البحث .

٢. الباب الثاني : هي صورة عامة كتابة هذا البحث التي تتكوّن عن الدّراسة النظرية

التي فيها عن تعريف طريقة التعليم وانواعها، تعريف المعلم والكتابة الإنشاء.

٣. الباب الثالث : هي كتابة هذا البحث التي تتكوّن عن منهجية البحث فيها

المدخل و نوع البحث، مكان البحث، مواضع البحث، طريقة جمع البيانات،

طريقة تحليل البيانات، تحقيق صحة البيانات و مراحل البحث.

٤. الباب الرّابع : هي نتائج البحث، التي تحتوي على أوصاف البيانات ونتائج

البحث وتحليل البيانات.

٥. الباب الخامس : الإختتام يتكوّن عن الخلاصة والإقتراحات بالمشاكل القائمة.