

الباب الأول

مقدمة

يحتوي هذا الباب الأول على خلفية البحث، مسائل البحث، أغراض البحث، فوائد البحث، توضيح المصطلحات، طريقة البحث و ترتيب البحث.

أ. خلفية البحث

اللغة هي نظام الصوت رمز الأجهزة الصوتية المنتجة هي التقليدية، وتستخدم كأداة اتصال لتعبير عن الأفكار والمشاعر. واللغة بمعناها الواسع أداة التفاهم ووسيلة التعبير عما بالنفس بين طوائف المخلوقات.^١ اللغة هي نظام من الرموز الصوتية المستخدمة في التواصل الإنساني.^٢ ولذلك أن اللغة إحدى العوامل المهمة في حياة الناس, و منها اللغة العربية.

تظهر اللغة العربية بمزاياها العظيمة وموقعها العالي بين اللغات في العالم كلغة أجنبية عند المسلمين الإندونيسيين. ومن الممكن أن بهذه الظاهرة تؤثر أثرا إيجابيا - إلى حد ما- على أن تعليمها يكون مفتوحا بين قلوب أصحابها. ولكن - في الجانب الآخر- توجد ظاهرة تصور على انخفاض تعليمها وموقعها بينهم

^١As'aril Muhajir, *Psikologi Belajar Bahasa Arab*, (Jakarta: PT Bina Ilmu, ٢٠٠٤), hal. ١٢

^٢Asep Ahmad Hidayat, *Filsafat Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٩), hal.

بسبب انخفاض رغبة الطلاب - إلى حد أكثر - نحو العربية. فانخفاض شوقهم فيها يؤدي إلى الانخفاض في مهارتهم و قدرتهم نحو العربية مباشرة أو دونها و خاصة مهارة الكلام^٣.

كما عرفنا أن تدريس اللغة العربية لطلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية يهدف إلى تدريس وتنمية المهارات اللغوية الأربع وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، ويحث المنهج أيضا أن يكون تدريس اللغة العربية للمستوى المبتدئي مقدّما ومشدّدا إلى حصول مهارة الاستماع والكلام^٤

إن مهارة الكلام هي مهارة الثانية في تعليم اللغة العربية. وكثير من المدرسين - يمثل خمسة وتسعين في المائة - منهم من يرى أن عمليات اكتساب اللغة يحصله الطلاب من مهارة الكلام، حيث أن مهارة الكلام آلة مهمة للتعبير بين الناس^٥. وقد قام المربي العالم "سيرستون" بالدراسات الميدانية و كان حصولها أن الرتبة الأولى من المهارات اللغوية هي مهارة الاستماع. و أما مهارة الكلام في

^٣ أحمد نور خالص، تعليم مهارة الكلام بالمدخل المنظومي، اللغة الأولى، (تولونج أجونج: STAIN Press،

٢٠١٢) ص. ٤٧

^٤ Departemen Agama, *Kurikulum Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah* (Jakarta: Dirjen Binbaga Islam, Direktorat Mapendais pada Sekolah Umum Depag. ٢٠٠٣) hal. ١

^٥ محمد صلاح الدين علي، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية، ط٣ (الكويت: دار القلم، ١٩٨٠) ص. ١٩٠

الرتبة الثانية. و اما الرتبة الثالثة هي مهارة القراءة و الرتبة اربعة هي مهارة الكتابة.^٦

و الباحثة تؤكد في هذا البحث أن مهارة الكلام هي المهارة الأساسية التي تكون جزءا من تعليم اللغة الثانية او اللغة الأجنبية. وتكون هذه المهارة مهارة استنتاجية. لأنها تطلب على نشاط التلاميذ في الاتصال اللفظي مع الآخرين و مع المجتمع في هذا العالم.

وأما مهارة الكلام بشكل عام يهدف إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل لفظيا جيدا ومعقولة مع أنهم يتعلمون اللغة. بمعنى جيد ومعقول ونقل الرسالة إلى الآخرين بطريقة مقبولة اجتماعية. ولكن بطبيعة الحال للوصول إلى مرحلة من التواصل أنشطة الاستخبارات اللازمة التي تدعم ممارسة كافية.^٧ وأنشطة مثل ذلك ليست سهلة لتعلم اللغة، لأن يجب إنشاء بيئة اللغة لتوجيه الطلاب هناك. فإنه يجب أن يكون أيضا طريقة تعليم اللغة جيدة من خلال توفير فرصة لممارسة الكلام.^٨

^٦ محمود أحمد السيد، في طرائق تدريس اللغة العربية، ط ٢ (دمشق: منشورات جامعة دمشق، ١٩٩٧)، ص. ٢٩٢
^٧ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١) hal. ١٣٥-١٣٦
^٨ Anggota IKAPI, *Strategi Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Angkasa, ١٩٩٣), hal. ١٩٦

في عملية التعلم ويفصل أبدا بسبب وجود مشكلة، فضلا عن المشاكل التي يواجهها الطلاب والمعلمين وأساليب التعلم. في هذه الدراسة، قد اختار الباحثون المدرسة ككائن في عملية البحث، لأنه في هذه المدرسة كان هناك العديد من المشاكل، وخاصة في تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارات الكلام. تعلم اللغة العربية في مهارات الكلام، وخصوصا في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" ويفضل خاصة. والغرض من تعلم اللغة العربية للطلاب لإتقان إيجابية أو سلبية عدد من الكلمات والعبارات باللغة العربية. ويطلب من الطلاب لتكون قادرة على التحدث مباشرة باستخدام اللغة العربية. الطلاب ملزمون بالتكلم مباشرة باستخدام اللغة العربية. ولكن في الواقع هؤلاء الطلاب لا يمكن بعد الاتصال استخدام اللغة العربية حتى معظم الطلاب هناك التي لا يمكن قراءة الحروف العربية، حتى يصبح هذا عائقا في عملية التعليم وبخاصة مواضيع اللغة العربية.

في تعلم اللغة العربية خاصة مهارات الكلام هناك كثير من المشكلة، كثيرا من الطلاب الذين يشعرون بصعوبة في تعليمها. يشعرون الطلاب صعوبة في التكلام باللغة العربية. فلذلك من هذا البحث الباحثة في مساعدة المعلمين

ليفهمون وإتقانون كيفية أو محاولة الطريقة التعلم هي الطريقة السمعية الشفوية.

في هذه الطريقة التي يمكن بها أن يسهل الطلاب في التكلام اللغة العربية.

طريقة السمعية الشفوية هي واحدة من الطرق الأكثر شعبية التي هي من

تعليم اللغة منذ سنة ١٩٥٠ حتى منتصف ١٩٧٠ من القرن ٢٠ م. هذا الطريقة

هي نتيجة لاعتماد أجراه علماء اللغة التطبيقي الاقتراب المدخل نهج أورال-عن

طريق الفم (Aural-oral approach). هذه طريقة السمعية الشفوية أفضل طريقة

التي تصف تدفق المقاربة نهج أذني الفم. ويعكس هذا الأسلوب الاجتماع بين

نظرية تدفق المدرسة السلوكية في علم النفس ونظرية اللسانيات البنيوية.^٩

من هذه المشاكل الباحثة المهتمين في إجراء البحوث على استخدام طريقة

تعلم اللغة العربية هي طريقة السمعية الشفوية. لمعرفة مدى تأثير الطريقة السمعية

الشفوية لزيادة التفاهم مهارة الكلام، أرادت الكتاب الى القيام بدراسة بموضوع

"استخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية " الفتحية" ببولنجو.

^٩Jailani Musni, *Psikolinguistik Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, ٢٠٠٩), hal. ٥٣.

ب. مسائل البحث

اعتمادا على خلفية البحث التي شرحتها الباحثة، فإنها حدّدت مسائل

البحث كما يلي:

١. كيف عمليات تعليم المهارة الكلام باستخدام الطريقة السمعية الشفوية

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية " الفتاحية " بويولنجو ؟

٢. ما المشكلات باستخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم المهارة الكلام

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية " الفتاحية " وكيف حلها ؟

ج. أغراض البحث

إن في البحث العلمي أهدافا، ومن أهداف هذا البحث العلمي هي ما

يلي:

١. الوصف عن عمليات تعليم المهارة الكلام باستخدام الطريقة السمعية الشفوية

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية " الفتاحية " بويولنجو

٢. الوصف عن المشكلات و حلّها باستخدام الطريقة السمعية الشفوية في

تعليم المهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية " الفتاحية " بويولنجو.

د. تحديد البحث

١. الحدود الموضوعية

تحدد الباحثة موضوع هذا باستخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم المهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية.

٢. الحدود المكانية

تختار الباحثة الصف الثامنة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية " الفتاحية " ببولنجو.

٣. الحدود الزمانية

هذا البحث محصور لطلاب في العام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦. ويجرى البحث من شهر مارس إلى شهر مايو ٢٠١٦ .

هـ. فوائد البحث

بعد أداء البحث يرجو الباحث أن تكون لهذا البحث فوائد ما يلي:

١. الفائدة النظرية

أن تكون نتائج البحث مفيدة للخزانة العلمية في طريقة اللغة العربية. من

المتوقع أن نتائج هذه الدراسة إلى تقديم رؤى جديدة بشأن الآثار المترتبة طريقة

السمعية الشفوية في تعلم اللغة العربية على وجه الخصوص على مهارة الكلام من تعليمها وإسهاما على تعليم اللغة من استخدام الطريقة السمعية الشفوية فيها.

٢. الفائدة التطبيقية

والفائدة التطبيقية لهذا البحث هي:

(أ) للمؤسسات

ومن أن تكون مداخله في توفير السياسات التعليمية، وخاصة في

تعليم مهارة الكلام لجميع المدرسة الحالية

(ب) للتلاميذ

أن تكون نتيجة البحث مساعدة إلى تحسين قدرة الطلاب على

التواصل في اللغة العربية هي جيدة والحق و خاصة على مهارة الكلام

المحصولة.

(ج) للمدرسة

ان نتائج هذه الدراسة أن تكون مفيدة لمديري المدارس، وخاصة في

توفير سياسة تعلم اللغة العربية. وذلك لتقديم الإرشادات العربية

الطريقة التعلم، وخصوصا مهارة الكلام ثم من المتوقع أن يتم

استخدامها في الطبقات غيرها من الطريقة السمعية الشفوية.

د) للباحث القادم

ان تفيد نتائج هذا اللباحث القادم لمعرفة تطور خطة البحث العلمي

المناسبة بتطور العلوم وخاصة عن طريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة

الكلام.

و. توضيح المصطلحات

لسهولة البحث والإجتنااب عن الأخطاء في الفهم في تفسير مقاصد

الموضوع, فتبين الباحثة المصطلحات الموجودة في هذا البحث بالإستدراك الذهنية

والعملية كما يلي:

١. التوضيح النظري

أ. استخدام هو ربط الشيء في مكانه, والإستعمال.^{١٠} و التطبيق عند

المحدثين هو السعي إلى اشتمالة الشحص أو الأشخاص الذين يرغب

في اشتمالتهم.^{١١}

ب. طريقة السمعية الشفوية هو الطريقة التي يفترض أن اللغة هي ما يسمع

ويتكلم, يغادر هذا الأسلوب من الافتراض الأساسي, أن اللغة الأولى

^{١٠} Paus A. Partono dan M. Dahlan Al-Barry, *Kamus Ilmiah Populer*, (Surabaya: Arkola, ٢٠٠٤), hal. ٤

^{١١} لوس مالوف, المنجد في اللغة والأعلام, (بيروت : دار المشرق, ١٩٩٦), ٤٦٠-٤٦١

هي الكلام، يجب تدريس اللغة تبدأ من خلال اللعب على أصوات

اللغة في شكل كلمة أو عبارة، ثم نطق قبل تعلم القراءة والكتابة.^{١٢}

ج. التعليم هو تغير في سلوك الشخص من خلال التجربة المتكررة.^{١٣}

د. مهارة الكلام هي يتحدث يقصد المهارات اللازمة لجعل الطلاب قادرين

على التواصل بشكل جيد ومعقول لفظيا مع اللغة التي يتعلمون.^{١٤}

٢. لتوضيح التطبيقي

أما شرح العملي في استخدم الطريقة السمعية الشفوية في تعليم

مهارة الكلام في اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية " الفتحية"

بويولنجو هو لتعريف محاولات المدرسة في إقامة التعليم مهارة الكلام

باستخدام الطريقة السمعية الشفوية و تحليل كيف استخدامها هذه

الطريقة في تعليم مهارة الكلام و مشكلاتها و حل مشكلاتها.

^{١٢} Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٤), hal. ٢٨.

^{١٣} Asmaun Sahlan dan Angga Teguh Prastyo, *Desain Pembelajaran Berbasis Pendidikan Karakter*, (Yogyakarta: Ar-ruzz Media, ٢٠١٢), hal. ٥٠.

^{١٤} Acep Hermawan, *Metodologi....*, hal. ١٣٥

ز. البحوث السابقة

إن البحوث السابقة التي تجد الباحثة خمسة أنواع هي:

الإختلافات	نتائج البحث	مسائل البحث	اسم الباحثين و موضوع البحث	نمرة
في هذه البحث الذي يستعمل الطريقة السمعية الشفوية ايضا ولكن مكان الذي درس مختلف	قرأ المدرس المفردات أولاً ثم اتبع التلاميذ بالمرار، ثم يأمر التلاميذ ليحفظ تلك المفردات، بعد انتهاء الأنشطة الموضوعات فتبدأ إلى المواد الأخرى، يعني المواد الحوار، إن محاكاة الحوار والقرأة القصيرة و حفظها بطريقة محاكاة قراءة المدرس جملة فجعله حيث قام التلاميذ جماعة مع حفظها.	١. كيف عملية تطبيق الطريقة السمعية الشفوية في المدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج جبل ساري سمير جمفول تولونج أجونج ؟ ٢. ما هي العوامل المساعدة والعوامل العائقة تطبيق الطريقة السمعية الشفوية في المدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج جبل ساري سمير جمفول تولونج أجونج ؟	١. فيفين نور فضيلة : تطبيق الطريقة السمعية الشفوية في تعليم الكلام على تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج جبل ساري سمير جمفول تولونج أجونج	١.
في هذه البحث	وهذه الطريقة أفعاليتها إذ	١. كيف استخدام	لسوانطا :	٢.

	<p>استخدام الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة دار السلام جامفور دارات تولونج أجونج</p>	<p>الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة جامفور دارات تولونج؟</p> <p>٢. ما العوامل الداعمة والعوامل العائقة في استخدام الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة جامفور دارات تولونج؟</p> <p>٣. ما هي العوامل المساعدة والعوامل العائقة تطبيق الطريقة السمعية الشفوية في المدرسة المتوسطة الإسلامية سلطان أجونج جبل ساري سمير جمفول تولونج أجونج؟</p>	<p>طبقت في أول الفصول او المواد، الفصل وقدرة التلاميذ، العوامل الداعمة فيها هي وجود مبان المدرسة الملائمة، والأثاث الفصول الدراسية المتكاملة، حماس التلاميذ في التعليم، مدرس اللغة العربية صعوبة في اتصال المواد بسبب عدم وجود وسائل التدريس والمال والرواتب للمدرسين، قلة الخبرة والكفاءة المهنية للمدرسين في وصل المواد إلى التلاميذ.</p>	<p>الذي يستعمل الطريقة السمعية الشفوية ايضا ولكن عملية و ذات التي البحث مختلفة</p>
.٣	ربني نوقت سري	١. كيف تنفيذ الطريقة	وقد ثن تنفيذ السمعية	في هذه البحث

الذي يستعمل الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية كالدوير	والشفوية في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية كالدوير	السمعية الشفوية في تدريس اللغة العربية في الفصل الثاني توعكعري	تطبيق الطريقة السمعية الشفوية في تدريس اللغة العربية في الفصل الثاني توعكعري
الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية	بسلامة وفقا لما هو	كالدوير؟	كالدوير
الشفوية في تعليم اللغة العربية	منصوص عليه في نظرية	٢. ماذا تواجه في تنفيذ	الثاني توعكعري
الطريقة السمعية الشفوية	أسلوب السمعية والشفوية	الطريقة السمعية الشفوية	كالدوير
أخذ مخصص يعني الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية لتزية	على الرغم من لايزال	في تدريس اللغة العربية في الفصل الثاني	كالدوير
الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية لتزية	يحتاج ألى تحسين بسبب وجود بعض العقبات،	توعكعري كالدوير؟	كالدوير
مهاارة الكلام ثم مكان البحث مختلف	يفتقير طلاب العقبات التي واجهتها في طريقة التنفيذ السمعية والشفوية	٣. كيف حال المسكلة التي واجهتها في تنفيذ الطريقة السمعية الشفوية	كالدوير
	من بين أمر أخرى، هو قدرة الطلاب المتنوعة، والشجاعة لتقليد أي شخص بسبب الخوف، وعدم وجود ساعات الدوام المدرسي وعدم وجود اللغة العربية الطلاب لديهم الكتب المدرسة	في تدريس اللغة العربية في الفصل الثاني توعكعري كالدوير؟	كالدوير

	وغيرها من العوامق.			
٤ .	إيكا رحمة الليلي :	١ . كيف عملية الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تولونج أجونج-٢ ؟	٢ . ما هي المشكلات التي يوجهها المعلم في عملية الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع وكيف تحليلها ؟	في هذه البحث الذي يستعمل الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تولونج أجونج-٢
٥ .	رفاعة المودة :	١ . ما السبب يختار الأول: يستخدم المعلمون		في هذا البحث

تعليم اللغة العربية	المدارس بالطريقة السمعية	الطريقة السمعية	يستعمل الباحثة
باستخدام الطريقة	الشفوية في اللغة	الشفوية معتمدة من قبل	الطريقة السمعية
السمعية الشفهية	العربية الصف السابع	وسائل الإعلام صور في	الشفوية ايضاً،
الصف السابع	والثامن في المدرسة	تعلم اللغة العربية صف	هذا البحث
والثامن في المدرسة	الثانوية الإسلامية	السابع والثامن في المدرسة	صفته العام
الثانوية الإسلامية	الحكومية كارنج رجو	الثانوية الإسلامية	ومكان البحث
الحكومية كارنج	غنونج كدول؟	الحكومية كارنج موجو	مختلفاً
رجو غنونج كدول	٢. ما هي العوامل	أساس تسهيل الطلاب في	
يغياكرتا للعام	والعقبات دعم في تعلم	عملية التعلم. ثانياً: في	
الدراسي	اللغة العربية الصف السابع	عملية تعلم اللغة العربية	
٢٠١٢/٢٠١١	والثامن في المدرسة	ودعم عوامل مثل الطلاب	
	الثانوية الإسلامية	الشجاعة للقيام، وأجهزة	
	الحكومية كارنج رجو	العرض LCD، والمعلم	
	غنونج كدول؟	المثالي. أيضاً هناك تثبيط	
	٣. كيف جهود المعلم	عوامل مثل نقص القدرات	
	في التغلب على العوامل	الأساسية للطلاب، وعدم	
	التي تحد في تعلم العربية	وجود مرافق التعلم،	
	باستخدام الطريقة المعية	الخ.ثالثاً، والمعلمين تسعى	
	الشفوية؟	جاهدة لإيجاد حلول للحد	
		من عامل يحد من عملية	

التعلم .مثل إنشاء وسائل الإعلام الخاصة بما في شكل اللوحات التي جذبت انتباه الطلاب، الخ.			
---	--	--	--

ح. ترتيب البحث

يحتوى هذا البحث العلمى على خمسة ابواب, ويتكون كل الباب من مباحث

كما يلى:

الباب الاول: مقدمة حيث تشتمل على: (ا) خلفية البحث, (ب) مسائل

البحث, (ج) أغرض البحث, (د) تحديد البحث, (هـ) فؤاد

البحث, (و) توضيح المصطلحات, (ز) ترتيب البحث.

الباب الثاني: النظريات وتشتمل على: (ا) دراسة عن مهارة الكلام في اللغة

العربية (مفهوم مهارة الكلام، أهميات مهارة الكلام، أهداف

مهارة الكلام، الخطوات على تدريب الكلام، عوامل تعليم

مهارة الكلام), (ب) دراسة عن الطريقة السمعية الشفوية في

تعليم مهارة الكلام (مفهوم الطريقة السمعية الشفوية، خطوات

الطريقة السمعية الشفوية، مزايا الطريقة السمعية الشفوية، عيوب
الطريقة السمعية الشفوية)، (ج) مهارة الكلام باستخدام الطريقة
السمعية الشفوية.

الباب الثالث: منهج البحث يحتوى على: (ا) تصميم البحث, (ب) مكان
البحث, (ج) حضور الباحثة, (د) مصادر الحقائق, (هـ) وطريقة
المعاينة البحث (و) طريقة جمع الحقائق وادائها, (ز) طريقة تحليل
الحقائق, (ح) طريقة صحة الحقائق.

الباب الرابع: تقديم نتائج البحث ويشتمل لمحة عن احوال محل البحث, وتقديم
الحقائق المحسولة من البحث وتحليلها.

الباب الخامس: الخاتمة حيث تحتوى على التلخيص والإقتراحات.