

المصادر و المراجع

المصادر

القرآن الكريم

الحديث

المراجع العربية

خالص، أحمد نور. ٢٠١٢. تعليم مهارة الكلام بالمدخل المنظومي اللغة الأولى. تولونج

أجونج: STAIN Press.

الخولي، أحمد علي. ١٩٨٦. أساليب تدريس اللغة العربية. الرياض: المملكة العربية

السعودية.

السيد، محمود أحمد. ١٩٩٧. في طرائق تدريس اللغة العربية. دمشق: منشورات جامعة

دمشق.

الدين، محمد صالح. ١٩٨٠. تدريس اللغوية العربية بالمرحلة الإبتدائية. الكويت: دار

القلم.

طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٨٦. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى

القسم الأول. معهد اللغة العربية، جامعة أم القرى بمكة المكرمة.

عبد العالي، عبد المع سيد. ٢٠٠٥. طرف تدريس اللغة العربية. القاهرة: مكتبة غربي

عطا، ابراهيم مُجد. ١٩٩١. *طريق تدريس اللغة العربية و التربية الدينية*. القاهرة: مكتبة النهضة المصري.

العليا. ١٩٩٠. *مذاهب وطرائق في تعليم اللغات*. الرياض: دار عالم الكتب.

عليان، أحمد فؤاد محمود. ١٤١٣. *المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها*. القاهرة: دار المسلم للنشر والوزيع.

مالوف، لوس. ١٩٩٦. *المنجد في اللغة والأعلام*. بيروت: دار المشرق.

هادي، نور الموجه. ٢٠١١. *لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها*. مالج: ربيت عثمان.

يونس، فتحي علي و عبد الرؤوف الشيخ. ٢٠٠٣. *المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب*. القاهرة: دار مكتبة و هيبة.

المراجع الأجنبية

Ainin, Moch. ٢٠٠٧. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Pasuruan: Hilal Pustaka.
Anggota IKAPI. ١٩٩٣. *Strategi Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa*.
Bandung:Angkasa.

Arifin, M. ١٩٨٧. *Filsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: Bina Aksara.

Arikunto, Suharsimi. ١٠٠٢. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*.
Jakarta: Rineka Cipta.

Arikunto, Suharsimi. ٢٠١٣. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*.
Jakarta: Rineka cipta.

- Arsyad, Azhar. 2004. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Departemen Agama. 2003. *Kurikulum Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah*. Jakarta: Dirjen Binbaga Islam, Direktorat Mapendais pada Sekolah Umum Depag.
- Djajasudarma, Fatimah. 2010. *Metode Linguistik*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Effendy, Ahmad Fuad. 2004. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: MISYKAT.
- Effendy, Ahmad Fuad. 2009. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: MISYKAT
- Hadi, Sutrisno. 1987. *Metodologi Research*. Yogyakarta: YFPF UGM.
- Hamid, Abdul. Urilbaharudin, dan Bisri Mustofa. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan Metode, Strategi, Materi, dan Media*. Yogyakarta: UIN Malang Press.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Hidayat, Asep Ahmad. 2009. *Filsafat Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- http://id.wikipedia.org/wiki/2010/01/Rintisan_Sekolah_Bertaraf_Internasional.html.
- Izzan, Ahmad. 2008. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora.
- Izzan, Ahmad. 2009. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora.
- Khasiram, Moh. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif Kuantitatif*. Malang: UIN Maliki Press.
- Malybary, A, Akrom, L.A.S, dkk. 1990. *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada IAIN*. Jakarta: Proyek Pengembangan Sistem Agama Depag RI.
- Moleong, Lexy J. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Muhajir, As'aril. 2004. *Psikologi Belajar Bahasa Arab*. Jakarta: PT Bina Ilmu.

- Muhammad, Abu Bakar. 1981. *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Musni, Jailani. 2009. *Psikolinguistik Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora.
- Mustofa, Bisri dan Abdul Hamid. 2012. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.
- Nasution, S. 2011. *Metode Research*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nasution. 1982. *Didaktik Asas-asas Mengajar*. Bandung: Jemmars.
- Nuha, Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Nurhayati, Anin. 2006. *Diktat Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Tulungagung: STAIN Tulungagung.
- Partono, Paus A. dan M. Dahlan Al-Barry. 2004. *Kamus Ilmiah Populer*. Surabaya: Arkola.
- Rosyidi, Abdul Wahab. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press.
- Rusyana, Yus dan Sutardi Wirasasmita. 1981. *Kemampuan Bernahasa Indonesia Siswa Sekolah Pendidikan Guru Negeri di Jawa Barat*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sahlan, Asmaun dan Angga Teguh Prastyo. 2012. *Desain Pembelajaran Berbasis Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Ar-ruzz Media.
- Santoso, Ananda dan S. Priyanto. 1990. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia untuk SLTP, SMU, dan Umum*. Surabaya: Kartika,
- Santoso, Gempur. 2000. *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.
- Subyakto, Sri Utari. 1993. *Metodologi Pengajaran Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suja'i. 2008. *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*. Semarang: Walisongo Press.

- Syafi'i, Asrof. 2000. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Surabaya: Elkap.
- Syah, Muhibbin. 2000. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Tanzeh, Ahmad. 2006. *Metodolog Penelitian Praktis*. Tulungagung: P3M.
- Tanzeh, Ahmad. 2009. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Teras.
- Tarigan, Djago dan HG. Tarigan. 2009. *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Pengajaran Pemerolehan Bahasa*. Bandung: ANGKASA.
- Yunus, Mahmud. 1993. *Metode Khusus Bahasa (Bahasa Al-Qur'an)*. Jakarta: Hidakarya.
- Yusuf , Tayar dan Syaiful Anwar, 1997. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Yusuf, Tayar dan Saiful Anwar. 1997. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Zulhannan. 2014. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.

الإرشادات في الملاحظة

| النمرة | الأحوال المحتاجة للملاحظة | التوضيح |
|--------|--|----------------------------------|
| ١. | موقع البحث | ١. في المدرسة المتوسطة الإسلامية |
| ٢. | إستخدام الطريقة السمعية الشفوية في | "الفتاحية" بويولنجو تولونج |
| ٣. | تعليم مهارة الكلام | أجونج |
| ٤. | أحوال طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج | ٢. في الفصل |
| ٤. | أحوال أساتذة المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج | ٣. مدير كلية المعلمين الإسلامية |
| | أجونج | ٤. مدرس اللغة العربيّة |

الإرشادات المقابلة

المخبر: مدير المدرسة.

١. متى تأسس المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج؟
٢. كيف تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج؟
٣. كيف أحوال المدارس في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج؟
٤. كيف أحوال الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج؟
٥. كيف عملية تعليم مهارة الكلام بإستخدام طريقة السمعية الشفوية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج؟

المخبر: مدرس اللغة العربية.

١. كيف تعريف تعليم مهارة الكلام رأيكم؟
٢. كيف تطبيق مهارة الكلام؟
٣. كيف إستخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم مهارة الكلام؟
٤. كيف وسائل المستعملة في إستخدام الطريقة السمعية الشفوية؟
٥. كيف التقويم في تعليم مهارة الكلام بالطريقة السمعية الشفوية؟
٦. ما المشكلات في إستخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم مهارة الكلام؟
٧. كيف حلّ المشكلات في إستخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم مهارة الكلام؟

المخير: الطلاب.

١. كيف تعليم مهارة الكلام رأيكم؟
٢. كيف تعلم المدرس في تعليم مهارة الكلام؟
٣. كيف تعلم المدرس في تعليم مهارة الكلام بالطريقة السمعية الشفوية؟
٤. ما المشكلات في تعليم مهارة الكلام بالطريقة السمعية الشفوية؟
٥. ما الخطوات لعلاج المشكلات عند الطلاب؟

الإرشادات في الوثيقة

| المخبر | الأشياء المحتاجة للبحث | النمرة |
|---|---|--------|
| ١. قسم السكرتير للمدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج | بيانات التاريخ التأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج | ١ |
| ٢. قسم السكرتير للمدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج | بيانات النظرة المستعملات، والمستقبلات المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج | ٢ |
| ٣. قسم السكرتير للمدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج | حقائق أحوال أساتذة المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج | ٣ |
| ٤. قسم السكرتير للمدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج | حقائق أحوال طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج | ٤ |
| ٥. قسم السكرتير للمدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج | مخطط المعهد | ٥ |
| ٦. قسم السكرتير للمدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج | هيكل التنظيمي للمدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو تولونج أجونج | ٦ |

إرشادات الرموز المخبرين

المخبرين البحث اربعة الأشخاص. هم: مُجَّد شافيع الماجستير كمدیر المدرسة، اجوس معصوم كمدرس اللغة العربية، مُجَّد فتح الإقياء كتلميذ في الصف الثامن، وعزیزة الحسنية كتلميذة في الصف الثامن.

كما لرموز المخبرين البحث السابق يمكن وصفها على النحو التالي:

| رموز | موقف | الأسماء | الرمزة |
|------|-----------------------|------------------------|--------|
| م ش | مديرالمدرسة | مُجَّد شافيع الماجستير | ١ |
| أ م | مدرس اللغة العربية | اجوس معصوم | ٣ |
| م ف | تلميذ في الصف الثامن | مُجَّد فتح الإقياء | ٤ |
| ع ح | تلميذة في الصف الثامن | عزیزة الحسنية | ٥ |

عرض المقابلة

الباحثة : كيف تعريف تعليم مهارة الكلام رأيكم؟

المخبر : مهارة الكلام هي واحدة من المهارات المكتسبة في اللغة العربية. وبسهولة

تكلام اللغة العربية أن يتمكن الطلاب في استيعاب كثير من المفردات.

لأن دون المفردات لا يستطيع الطلاب ان يحدثوا باللغة العربية.

الباحثة : ما أهداف تعليم مهارة الكلام؟

المخبر : بهدف أن تكون قادرة على التواصل مع النطق الصحيح و مفهومة.

تدرب الطلاب أن تكون أكثر نشاطا في الفصل، وكانوا قادرين على

التكلام باللغة العربية جيدا

الباحثة : كيف تعليم مهارة الكلام في هذه المدرسة المتوسطة الإسلامية

الفتاحية؟

المخبر :تعليم مهارة الكلام في هذه المدرسة المتوسطة الإسلامية الفتاحية، هي

تعليمها مختلفة بتعليم اللغة العربية في العام، لأن يكون تعليم اللغة

العربية و تعليم المحادثة. و في تعليم المحادثة خصوصا لتعليم الكلام

لطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية الفتاحية.

الباحثة : متى الوقت تعليم المحادثة و تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة المتوسطة الإسلامية الفتاحية ؟

المخبر : تعليم المحادثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفتاحية يعمل في كل الصباح، أحيانا للفصل السابع في اليوم الرابع و الخامس و السبت و للفصل الثامن في اليوم الثلاثاء و الجمعة. و لتعليم اللغة العربية في كل اسبوع مرة، للفصل السابع و الثامن في يوم الخامس.

الباحثة : كيف إستخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية؟

المخبر : في هذه الطريقة، يعطى الطلاب المفردات المناسبة لهذه المادة المراد تغطيتها، ثم أعطي المحادثة النصية ليحفظ والممارسة في امام الصل.

الباحثة : ما الطريقة يستخدم المدرس في تعليم مهارة الكلام؟

المخبر : هي طريقة المحادثة، بعد الطلاب يكتبون المادة عن الكلام هم مباشرة المحادثة مع أصدقاءهم.

الباحثة : كيف وسائل المستعملة في إستخدام الطريقة السمعية الشفوية ؟

المخبر : أما الوسائل المستخدمة في هذه الطريقة هي السبورة و البيئة، لأن في

هذه المدرسة جديد و لم عندك وسائل التكنولوجية

الباحثة : كيف استخدام التقويم الطريقة السمعية الشفوية في تعليم مهارة الكلام ؟

المخبر : أما التقويم المستخدمة في هذه الطريقة السمعية الشفوية في تعليم مهارة الكلام هو مباشرة. يعني أعطى الأسئلة وقفا للنص و يجب الطلاب باستخدام اللغة العربية.

الباحثة : ما المشكلات في استخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم مهارة الكلام في صف الثامن؟؟

المخبر :أما بالنسبة للمشكلات التي تعاني منه أثناء عملية التعليم مهارة الكلام باستخدام الطريقة السمعية الشفوية هو متنوع الطلاب مع قدراتهم وخلفيات متنوعة، هناك العديد من الطلاب يتخرجون من المدرسة الابتدائية (SD) حتلم قدرة على تعلم اللغة العربية في مهارات الكلام، أقل تفاهم من المفردات بحيث يجدون صعوبة في تعلم مهارات الكلام.

الباحثة : كيف حلّ المشكلات في استخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم مهارة الكلام ؟

المخبر : أما بالنسبة لحال المشكلات التي تحدث عند باستخدام الطريقة السمعية الشفوية يعني في كلمة لقاء يعطى الطلاب خمسة المفردات ليحفظوهم ثم في الاجتماع القادم ويطلب من جميع الطلاب لتكرار المفردات التي حفظها في لقاء السابقة، إذا كان الطلاب الذين لا يتتبع، اتهم العواقب أن تضيف حفظ المفردات وحفظه في امام الفصل. ثم يطلب الطلاب النص الحوار مع صديقه وتمارس في امام الفصل بالتناوب.

تولونج أجونج، ٢١ أبريل ٢٠١٦

تصديق

المخبر مدرس اللغة العربية

الباحثة

الأستاذ أجوس معصوم

إرما خليفة المنورة

عرض المقابلة

- الباحثة : كيف تعليم مهارة الكلام رأيكم ؟
- التلميذ : تعليم مهارة الكلام هي صعوبة، ولكن سهلا اذا كريرا و حفظا
- الباحثة : كيف تعليم مهارة الكلام باستخدام السمعية الشفوية
- التلميذ : تعليم مهارة الكلام بهذه الطريقة السمعية الشفوية يعني ابدأ التعلم بفهم المفردات التي قدمها المدرس وفقا للموضوعات التي يتعين دراستها، ثم أعطيت لنا حديث النص على أن يكون مفهوما، قراءة مرار و حفظها. بعد ذلك أن يمارس طلب في امام الفصل بالتناوب.
- عادة نمارس محادثة عندما تكون خارج الدرس مثل في بيئة المعهد.
- الباحثة : ما المشكلات في تعليم مهارة الكلام باستخدام السمعية الشفوية ؟
- التلميذ : أقل تفاهم من المفردات بحيث يجدون صعوبة في تعلم مهارات الكلام، و عدم وجود الثقة والخوف من الخطأ عند نطق أو تكلام في اللغة العربية.
- الباحثة : ما الخطوات لعلاج المشكلات عند الطلاب؟

التلميذ : وأما الخطوات لعلاج المشكلات هي كرر حت يكون قادرا على التحدث باللغة العربية أو يشكل بيئة اللغوية. ثم يجب الطلاب أن تمارسوا تكلام اللغة العربية، وليس في الفصل فقط. يجب أن يكون الطلاب التعليل في نفسه.

الباحثة : ما الفوائد في تعليم مهارة الكلام باستخدام السمعية الشفوية ؟

التلميذ : ويتم الحصول على العديد من المزايا من قبل الطلاب في تعليم مهارة الكلام. والطلاب الذين كانت تأتي من المدرسة الابتدائية (SD) كما أصبحت معتادة على الحديث مع استخدام اللغة العربية.

تولونج أجونج، ٢٨ أبريل ٢٠١٦

تصديق

المخبر تلميذ في الصف الثامن

الباحثة

مُحَمَّدُ فَتْحُ الْإِقْيَاءِ

إرما خليفة المنورة

عرض المقابلة

- الباحثة : كيف تعليم مهارة الكلام رأيكم
- التلميذة : تعليم مهارة الكلام هي متعة وسهلة الفهم.
- الباحثة : كيف عمليات تعليم مهارة الكلام؟
- التلميذة : قبل أن يبدأ تعلم مقدما لنحفظ المفردات ثم نجعل الحوار مع الأصقاء والممارسة
- الباحثة : كيف تعلم المدرس في تعليم مهارة الكلام باستخدام السمعية الشفوية ؟
- التلميذة : أن تعلم مهارة الكلام باستخدام الطريقة السمعية الشفوية أولا يعطى مدرس المفردات ثم أعطيت حديث النص على أن يكون مفهوما ولكن أشعر في هذة عملية التعليملا يهتمام ومملة للطلاب لأنتدرس المواد إلى نص محادثة فقط.حتى الطلاب غير قادرين على إزالة القدرة يوجد فيه.
- الباحثة : ما المشكلات في تعليم مهارة الكلام باستخدام السمعية الشفوية ؟
- التلميذة : وعدم التمكن من المفردات، وشعور عدم الثقة.
- المخبرة : ما الخطوات لعلاج المشكلات عند الطلاب ؟

التلميذة : حل الذي يقدمه المدرس المرتبطة بالمشاكل التي حدثت أثناء التعلم
 عملية تجري أن المدرس توفير الكثير من ممارسة مفردات. حتى يتمكن
 الطلاب من المدرسة المتوسطة تستخدم لسماع المفردات اللغة العربية
 وتلاوته. وبالإضافة إلى ذلك تأكيد المدرسين على وجود شراكة بين
 الطلاب، حيث الطلاب الذين لديهم القدرة على مساعدة الطلاب
 الذين لم يستطيعوا. حتى يتمكن الطلاب الذين لم يفهم أن يفهم لأن
 المعلومات التي تم الحصول عليها من صديقه.

تولونج أجونج، ٢٨ أبريل ٢٠١٦

تصديق

المخبرة تلميذة في الصف السابع

الباحثة

عزيزة الحسنية

إرما خليفة المنورة

الصورة الوثيقة

المقابلة مع الأستاذ مُجَّد شافيع كمدير المدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية"



الصورة ١، اجتماع الأول مع الأستاذ مُجَّد شافيع ، الخامس ٢١ أبريل ٢٠١٦
هذه الصورة تبين أنّ الباحثة تقابل الأستاذ مُجَّد عن تعليم مهارة الكلام

المقابلة مع الأستاذ أغوس معصوم كمدرس اللغة العربية



الصورة ٢، اجتماع الثاني مع الأستاذ أغوس معصوم ، اثنين ٢٥ أبريل ٢٠١٦
هذه الصورة تبين أنّ الباحثة تقابل الأستاذ أغوس معصوم عن باستخدام الطريقة السمعية
الشفو

المقابلة مع عزيزة الحسنية كطالبة في الصف الثامن



الصورة ٣، اجتماع الثالث مع عزيزة الحسنية، الخامس ٢١ أبريل ٢٠١٦

هذه الصورة تبين أنّ الباحثة تقابل عزيزة الحسنية عن تعليم مهارة الكلام باستخدام

السمعية الشفوية

المقابلة مع مُحمَّد فتح الإقياء كطالب في الصف الثامن

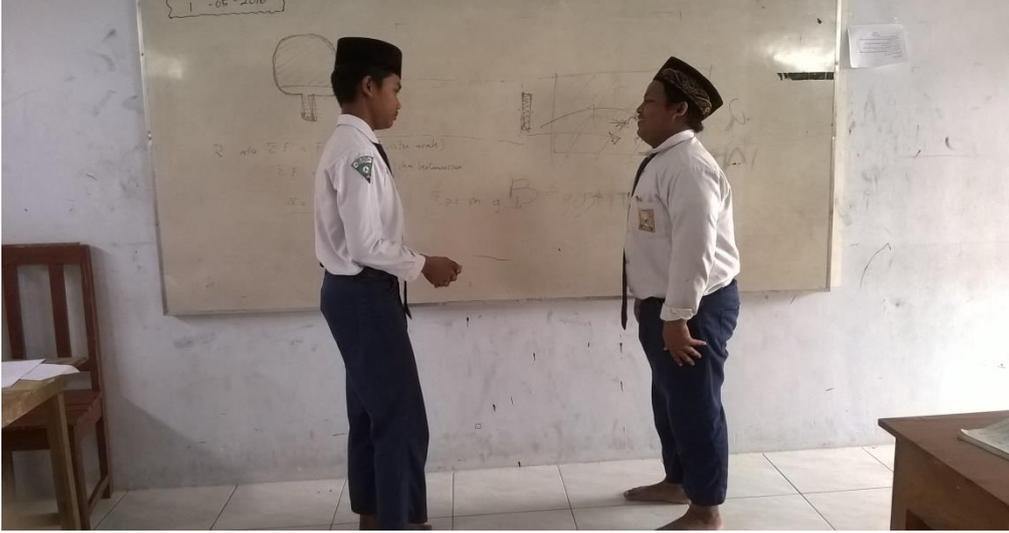


الصورة ٤، اجتماع الثالث مع مُحمَّد فتح الإقياء، الخامس ٢١ أبريل ٢٠١٦

هذه الصورة تبين أنّ الباحثة تقابل حسن رفاعي عن تعليم مهارة الكلام باستخدام

السمعية الشفوية

معاملة التعليم للطلاب في مهارة الكلام



الصورة ٥، اجتماع الرابع، الخامس ٢٨ أبريل ٢٠١٦

هذه الصورة تبين أنّ الباحثة تلاحظ في الفصل عن تعليم مهارة الكلام باستخدام السمعية الشفوية

معاملة التعليم للطلاب في مهارة الكلام



الصورة ٦، اجتماع الرابع، الخامس ٢٨ أبريل ٢٠١٦

هذه الصورة تبين أنّ الباحثة تلاحظ في الفصل عن تعليم مهارة الكلام باستخدام

السمعية الشفوية

السيرة الذاتية

ولدت إرما خليفة المنورة بمدينة جربون جوى غربية في التاريخ سبعة مارس سنة ألف و تسع مائة و ربعة وتسعين. و هي الثانية الأولاد في أسرتها. اسم ابوها سوهندى واسم امها سومنة. نشأت بأسرة بسيطة ويربي والداتها عليها بعلم الدينية, مند الصغير تتعلم علم الدين في المعهد الإسلامية السلافية "الباركة" في مدينة عاوي.



وتبدأ تربية رسمية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية "المائجة" جربون جوى غربية ست سنوات و تخرج سنة ٢٠٠٦ ثم واصلت دراستها في المدرسة المتوسطة الإسلامية "المائجة" جربون جوى غربية وتخرجت سنة ٢٠٠٩. حسنا، تحب أن تتعلم اللغة العربية مند بالمدرسة المتوسطة الإسلامية ثم واصلت دراستها في المدرسة الثانوية الإسلامية الإسلامية "الباركة" في مدينة عاوي و تخرجت سنة ٢٠١٢. وتواصل الى الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج اجونج في شعبة اللغة العربية مند سنة ٢٠١٢ حتى الآن، وتجلس في مرحلة ثمانية.

وأما عنونها في مدينة جربون جوى غربية، ولكن الآن تسكن في المعهد لإسلامية السلفية "سراج الطالبين" بالقريه فلوصو كاندانج كدونج وارو تولونج أجونج جاوى الشرقية.