

الباب الخامس

الإختتام

يحتوى هذا الباب على الخلاصة والتوصيات كما التالى:

أ. الخلاصة

١. عمليات تعليم المهارة الكلام باستخدام الطريقة السمعية الشفوية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو المتوسطة الإسلامية "الفتاحية" بويولنجو
تولونج أجونجعملية التعلم في الدرس الأول يعني تعود الطالب أن تذكر الأشياء المحيطة الطبقية مرارا وتكرارا، وبعد ذلك مادة جاءت عن طريق تجميع المفردات في الجملة ثم يقرأ لهم. بالإضافة إلى ذلك هناك بعض أكثر الطرق التي يتحدث الطلاب إلى دور اللعب / اللعب الدراما، وهنا يتعلم الطالب المشرفة بضع كلمات في جملة قادرة تماما على فهم، ثم يمارس أمام الفصول الدراسية مع أصدقاء آخرين. بالإضافة قبل أن تبدأ في المواد التعليمية، يجب أولاً أعطى المدرس الطلاب المفردات المناسبة للمواد التي سيتم تدريسها لفهم، ثم المعلم يعطي نص المحادثة. لتنمية القدرة الطلاب عن المفردات على فهم نص المحادثة. يقرأ المدرس نص الحديث مرارا وتكرارا، واستمع الطلاب ومن ثم تقليد مستمر. ويطلب من

الطلاب ليحفظ ومارسة أمام الفصل بالتناوب. القسم من التقويم في هذه الطريقة السمعية الشفوية أعطي التمارين التي تتناسب المحادثة النصية ثم الطلاب الإجابة على الأسئلة ممارسة مباشرة تنطق".

٢. أن المشكلات إستخدام طريقة السمعية الشفوية في تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفتاحية منها ينظر على خلفية طلاب متنوعة، هناك العديد من الطلاب يخرجون من المدرسة الابتدائية (SD) ، و لهم قلة تفاهمن المفردات وعدم وجود الثقة والخوف من الخطأ عند نطق أو تكلام في اللغة العربية. والمشكلة من الطلاب يعني لم يفهم الطلاب على المفردات بالحرج جدا وخائفًا عندما تكلم العربية. وأن المحاولات في حل المشكلات بإستخدام طريقة السمعية الشفوية في تعليم مهارة الكلام يعني ينبغي أن يكون المعلم بإبتكاري في هذه الطريقة، يعطى المدرس الكثير من المفردات الممارسة ويجب أن معلمي البيئة اللغوية.

بـ. التوصيات

١. لوزارة الشؤون الدينية

ينبغي أن يكون مداخلة في توفير السياسات التعليمية، وخاصة في تعلم اللغة العربية لجميع المدرسة الحالية.

٢. للجامعة

ينبغي أن يزيد كتب كمراجع للباحثين قسم اللغة العربية في المستقبل.

٣. للمدرسة

ينبغي للمدرسة عملية ان اهتم تعليم اللغة العربية خاصة مهارة الكلام بإستخدام طريقة السمعية الشفوية في مدرستها، كمثل تزيد خصبة دراسية اللغة، و وسائل لعب اللغة، و بيئة اللغة، لتطوير قدرة الطلاب في تكلام اللغة العربية.

٤. للمدرسين

ينبغي على مدرس اللغة العربية أن تحسنوا على الطلاب للتحدثوا باللغة العربية. لأن مهارة الكلام هي المهارة الأساسية التي تكون جزءاً من تعليم اللغة الثانية أو اللغة الأجنبية. و يهدفها إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل لفظياً جيداً.

٥. للطلاب

ينبغي على طلاب ان يدفعوا نفسهم لتعليم اللغة العربية و ترقية في استيعاب مهارة الكلام خاصة. و قدرة الطلاب على التواصل في اللغة العربية هي جيدة والحق. حتى يجبر الطلاب عن الأسئلة المدرس.