

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT KEASLIAN TULISAN	v
MOTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR GRAFIK	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kegunaan Penelitian.....	10
E. Penegasan Istilah	11
F. Sistematika Penelitian	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
A. Deskripsi Teori.....	14

1. Pengertian Diksi	14
2. Pengertian Denotatif dan Konotatif	16
3. Pengertian Puisi.....	22
4. Pembelajaran Sastra	40
B. Penelitian Terdahulu	47
C. Paradigma Penelitian.....	52
BAB III METODE PENELITIAN	55
A. Rancangan Penelitian	55
B. Kehadiran Peneliti	56
C. Sumber Data.....	56
D. Teknik Pengumpulan Data.....	58
E. Instrumen Penelitian.....	59
F. Analisis Data	64
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	66
H. Tahap-Tahap Penelitian	66
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	68
A. Penggunaan Diksi Konotatif dalam Puisi-Puisi Karya Joko Pinurbo	68
B. Penggunaan Diksi Denotatif dalam Puisi-Puisi Karya Joko Pinurbo	90
C. Implikasi Diksi Konotatif dan Denotatif Puisi-Puisi Karya Joko Pinurbo dalam Pembelajaran Sastra di SMA.....	129
D. Temuan Penelitian.....	134

BAB V PEMBAHASAN	137
A. Wujud dan Makna Diksi Konotatif dan Denotatif Puisi-Puisi Karya Joko Pinubo	137
1. Wujud Diksi Konotatif dan Denotatif Puisi-Puisi Karya Joko Pinurbo	139
2. Makna Diksi Konotatif dan Denotatif Puisi-Puisi Karya Joko Pinurbo	146
B. Implikasi Diksi Konotatif dan Denotatif Puisi-Puisi Karya Joko Pinurbo dalam Pembelajaran Sastra di SMA.....	153
BAB VI PENUTUP	155
A. Simpulan	155
B. Saran	157
DAFTAR RUJUKAN	159
LAMPIRAN.....	163
BIOGRAFI PENULIS	189