

ABSTRAK

Skripsi ini dengan judul “Implementasi *An-Naghom Fil Qur’an* Dalam Meningkatkan Kemampuan Tilawah Al-Qur’an Santri TPQ Ar-Royan Tunggulsari Kedungwaru” ini ditulis oleh Alwi Alamsyah, NIM 12201193140, pembimbing Ibu Dr. Hj. Luluk Atirotu Zahroh, M.Pd.

Kata Kunci: Implementasi, *An-Naghom fil Qur’an*, Tilawah Al-Qur’an

Penelitian ini didasarkan pada konteks penelitian di lapangan. Fenomena generasi milenial yang kurang berkompeten ketika membaca al-qur’an. Banyak para remaja yang menggemari musik maupun langgam-langgam selain al-qur’an. Sehingga tidak sedikit para anak muda yang buta akan bacaan al-qur’an. Oleh karena itu dalam upaya meningkatkan kualitas membaca al-qur’an khususnya pada *An-Naghom fil Qur’an*, pembelajaran *naghom* sangat dibutuhkan oleh generasi millennial. Penguasaan *naghom* yang tepat dapat memperbaiki cara baca al-qur’an santri. Karena *naghom* yang dipelajari dapat membantu tempo dan artikulasi bacaan al-qur’an secara tepat. Sehingga disiplin-disiplin tajwid tetap terjaga ketika membaca al-qur’an dengan bantuan *naghom* yang dilantunkan.

Fokus penelitian ini adalah (1) Bagaimana Perencanaan *An-Naghom fil Qur’an* dalam meningkatkan kemampuan Tilawah Alquran santri TPQ Ar Royan Tunggulsari Kedungwaru. (2) Bagaimana Penerapan *An-Naghom fil Qur’an* dalam meningkatkan kemampuan Tilawah Alquran santri TPQ Ar Royan Tunggulsari Kedungwaru. (3) Bagaimana Evaluasi *An-Naghom fil Qur’an* dalam meningkatkan kemampuan Tilawah Alquran santri TPQ Ar Royan Tunggulsari Kedungwaru.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*Field Research*). Lokasi penelitian berada di TPQ Ar-Royan Tunggulsari Kedungwaru. Sumber data dalam penelitian ini menggunakan sumber data primer (Kepala TPQ sekaligus pengampu Tilawah), serta data sekunder. Teknik pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, verifikasi data. Sedangkan pengecekan keabsahan data menggunakan uji kredibilitas, pengujian *Transferability*, Pengujian *Dependability*, dan Pengujian *Confirmability*.

Hasil Penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Perencanaan *an-naghom fil qur’an* di TPQ Ar-Royan Kedungwaru terdiri beberapa tahap yakni meliputi perumusan target penguasaan *naghom* kepada santri dengan menargetkan minimal 1 maqro’ kepada santri, menyiapkan materi *naghom* dengan menyelipkan beberapa *naghom* pada ayat yang akan diajarkannya, menyiapkan media pembelajaran *naghom* berupa *sound* dalam masjid, dan menentukan metode yang akan diajarkan kepada santri. (2) Penerapan *an-naghom fil qur’an* di TPQ Ar-Royan Kedungwaru yakni melewati beberapa tahap seperti membuka pembelajaran dengan doa pembelajaran, melakukan pelepasan pita suara sebelum melakukan pembelajaran *naghom*, menerapkan metode yang telah dirancang sebelumnya yakni metode *talaqqi*, santri diberikan kesempatan agar menampilkan *naghom* yang telah

dipelajari di depan teman-temannya, pendidik melakukan interaksi Tanya jawab kepada murid terkait *naghom* yang telah dipelajari, pembelajaran ditutup dengan doa'a khotmil qur'an yang dilantunkan menggunakan *naghom nahawwand*. Sebelum meninggalkan lokasi pembelajaran pendidik memberikan motivasi kepada santri serta pendekatan kepada wali santri. (3) Evaluasi yang diterapkan di lembaga TPQ Ar-Royyan Tunggulsari Kedungwaru yakni dengan mengadakan uji tes keterampilan berupa MTQ tingkat madrasah yang dilaksanakan pada acara hafiah akhirussanah dan disaksikan langsung oleh wali santri masing-masing. Hal ini bertujuan agar wali santri dapat mengetahui secara langsung hasil belajar santri.

ABSTRACT

This thesis entitled "Implementation of An-Naghom Fil Qur'an in Improving the Ability of Reciting the Qur'an of Ar-Royan TPQ Ar-Royan Tunggulsari Kedungwaru" was written by Alwi Alamsyah, NIM 12201193140, supervisor Dr. Hj. Luluk Atirotu Zahroh, M.Pd.

Keywords: Implementation, An-Naghom fil Qur'an, Recitations of the Qur'an

This research is motivated by the millennial generation who are less competent when reading the Al-Qur'an. Many teenagers are fond of music and styles other than the Al-Qur'an. So that not a few young people who are blind will read the Al-Qur'an. therefore in an effort to improve the quality of reading the Al-Qur'an, especially in An-Naghom fil Qur'an, learning naghom is needed by the millennial generation. Proper mastery of naghom can improve the way students read the Al-Qur'an. Because the naghom that is learned can help the tempo and articulation of reading the Al-Qur'an correctly. So that the tajwid disciplines are maintained when reading the Al-Qur'an with the help of the recited naghom.

The focus of this research is (1) How is the planning of An-Naghom fil Qur'an in improving the ability of reciting the Al-Qur'an for TPQ Ar Royan Tunggulsari Kedungwaru students. (2) How is the application of An-Naghom fil Qur'an in improving the ability of reciting the Al-Qur'an for TPQ Ar Royan Tunggulsari Kedungwaru students. (3) How is the Evaluation of An-Naghom fil Qur'an in improving the ability of reciting the Al-Qur'an for TPQ Ar Royan Tunggulsari Kedungwaru students.

This research uses a qualitative approach with the type of field research (Field Research). The research location is at TPQ Ar-Royan Tunggulsari Kedungwaru. Sources of data in this study used primary data sources (Head of TPQ as well as tutors of recitations), as well as secondary data. Data collection techniques using observation methods, in-depth interviews, and documentation. Data analysis techniques using data reduction, data presentation, data verification. While checking the validity of the data using the credibility test, Transferability test, Dependability Test, and Confirmability Test.

The results of this study indicate that (1) Planning an-naghom fil qur'an at TPQ Ar-Royan Kedungwaru consists of several stages which include formulating naghom mastery targets for students by targeting at least 1 maqro' to students, preparing naghom materials by inserting several naghoms in the verses he will teach, prepare the naghom learning media in the form of sound in the mosque, and determine the method to be taught to the students. (2) The application of an-naghom fil qur'an at TPQ Ar-Royan Kedungwaru, namely passing through several stages such as opening the lesson with a learning prayer, relaxing the vocal cords before carrying out naghom learning, applying a method that has been designed previously, namely the talaqqi method, students are given the opportunity In order to present the naghom that has been learned in front of their friends, the educator conducts a question-and-answer interaction with students regarding the naghom that has been learned. The lesson closes with a khotmil qur'an prayer which is recited using naghom nahawwand. Before leaving the learning location the educator

provides motivation to the students and approaches to the guardians of the students.

(3) The evaluation that was implemented at the TPQ Ar-Royyan Tunggulsari Kedungwaru institution was by holding a skills test in the form of a madrasah MTQ which was carried out at the haflah Akhirussanah event and witnessed directly by the guardians of each student. This is intended so that the guardians of students can find out directly the results of student learning.

الملخص

هذه الأطروحة بعنوان "تطبيق النغم في القرآن في تحسين قدرة القرآن تلاوة سانترى مجلس التعليم القرآن الريان كدوئجوارو" كتبها علوي ألامشياه ، رقم فتر القيد ١٤٠١١٩٣١٢٢٠ ، المشرف الدكتورة الحاج لولوك أتيروتو زهروه ، الماجستير .

الكلمات الرئيسية: التنفيذ، النغم في القرآن، تلاوة القرآن

كان الدافع وراء هذا البحث جيل الألفية الذين كانوا أقل كفاءة عند قراءة القرآن. يجب العديد من المراهقين الموسيقى والأساليب الأخرى غير القرآن. حتى لا يكون عدد قليل من الشباب أعمى عن قراءة القرآن. لذلك ، في محاولة لتحسين جودة قراءة القرآن ، وخاصة في النغم في القرآن ، هناك حاجة إلى تعلم نغم من قبل جيل الألفية. يمكن أن يؤدي إتقان النغم بشكل صحيح إلى تحسين الطريقة التي يقرأ بها الطلاب القرآن. لأن النغم المتعلمين يمكن أن يساعدوا في إيقاع وصياغة قراءة القرآن بدقة. بحيث يتم الحفاظ على ضوابط التجويد عند قراءة القرآن بمساعدة النغم المرديين.

يركز هذا البحث على (١) كيف يخطط النغم للقرآن في تحسين قدرة تلاوة القرآن لطلاب مجلس التعليم القرآن الريان كدوئجوارو . (٢) كيف يتم تطبيق النغم في القرآن في تحسين قدرة تلاوة القرآن لطلاب مجلس التعليم القرآن الريان كدوئجوارو . (٣) كيف يتم تقييم النغم في القرآن في تحسين قدرة تلاوة القرآن لطلاب مجلس التعليم القرآن الريان كدوئجوارو .

يستخدم هذا البحث منهجا نوعيا مع نوع البحث الميداني (البحث الميداني). موقع البحث في مجلس التعليم القرآن الريان كدوئجوارو. استخدم مصدر البيانات في هذه الدراسة مصادر البيانات الأولية (رئيس مجلس التعليم القرآن وكذلك مشرف تلاوة) ، بالإضافة إلى البيانات الثانوية. تستخدم تقنيات جمع البيانات الملاحظة والمقابلات المتعمقة وطرق التوثيق. تستخدم تقنيات تحليل البيانات لتقليل البيانات وعرض البيانات والتحقق من البيانات. أثناء التحقق من صحة البيانات باستخدام اختبارات المصادقية واختبار قابلية النقل واختبار الاعتمادية واختبار التأكيد.

أظهرت نتائج هذه الدراسة أن (١) تخطيط النغم في القرآن في مجلس التعليم القرآن الريان كدوئجوارو يتكون من عدة مراحل ، والتي تشمل صياغة هدف إتقان النغم للطلاب من خلال استهداف ما لا يقل عن ١ ماكرو للطلاب ، وإعداد مادة النغم عن طريق إدخال العديد من النغم في الآيات المراد تدريسها ، وإعداد وسائل تعلم النغم على شكل صوت في المسجد ، وتحديد الطريقة التي سيتم تدريسها للطلاب. (٢) يتم تطبيق النغم في القرآن في مجلس التعليم القرآن الريان كدوئجوارو من خلال عدة مراحل مثل فتح التعلم بتعلم الصلوات ، وإرخاء الحبال الصوتية قبل القيام بتعلم النغم ، وتطبيق طريقة مصممة مسبقا ، وهي طريقة الطلاقي ، يتم منح الطلاب الفرصة لعرض النغم الذي تم تعلمه أمام أصدقائهم ، ويتفاعل المعلمون مع الأسئلة والأجوبة للطلاب المتعلقة بالنغم التي تم تعلمها ، اختتمت الدراسة بتلاوة صلاة القرآن الحظميل باستخدام نغم نأوند. قبل مغادرة موقع التعلم ، يوفر المعلمون الدافع للطلاب والنهج للأوصياء. (٣) لتقدير الذي يطبق في المدرسة القرآن تولونج اجونج يعني باختبار المهارة، وهي مسابقة قراءة القرآن على طبقة المدرسة التي تقيم في برنامج الحفلة اخير السنة ومشهود بالدهم. وكذلك ليعرف والدهم على حصول تعلم الطلاب