

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “**Pengaruh Metode Pembelajaran *Mind Mapping* terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif dan Hasil Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTsN 6 Tulungagung**” yang ditulis oleh Kasyfu Wilda Maziatul Auliya, NIM 12201193236, program studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Dosen Pembimbing Dr. Musrikah, S. Pd.I, M. Pd.

Kata kunci: *Mind Mapping*, Berpikir Kreatif, Hasil Belajar

Saat ini, peserta didik selain dituntut untuk memiliki hasil belajar yang baik tetapi juga dituntut untuk berpikir kreatif agar dapat bersaing dimasa yang akan datang. Namun seringkali guru masih menggunakan metode pembelajaran konvensional seperti ceramah. Maka dari itu, diperlukan metode pembelajaran yang menarik sehingga dapat meningkatkan kemampuan berpikir kreatif peserta didik, salah satunya adalah metode *mind mapping*. Metode *mind mapping* merupakan cara termudah untuk memasukkan informasi kedalam otak dan mengeluarkannya ketika dibutuhkan. Sehingga metode *mind mapping* dapat meningkatkan kemampuan berpikir kreatif dan akan berpengaruh pada hasil belajar peserta didik.

Tujuan penelitian ini: 1) Untuk mengetahui pengaruh metode pembelajaran *mind mapping* terhadap kemampuan berpikir kreatif peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTsN 6 Tulungagung. 2) Untuk mengetahui pengaruh metode pembelajaran *mind mapping* terhadap hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTsN 6 Tulungagung. 3) Untuk mengetahui pengaruh metode pembelajaran *mind mapping* terhadap kemampuan berpikir kreatif dan hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTsN 6 Tulungagung.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif, dengan jenis penelitian eksperimen semu. Penelitian dilakukan di MTsN 6 Tulungagung. Sampel penelitian ini adalah kelas VIII E dan kelas VIII J. Kelas VIII E sebagai kelas kontrol dengan jumlah peserta didik sebanyak 30, sedangkan kelas VIII J sebagai kelas eksperimen dengan jumlah peserta didik sebanyak 30. Metode pengumpulan data pada penelitian ini adalah tes dan dokumentasi. Tes untuk mengukur kemampuan berpikir kreatif dan hasil belajar peserta didik. Dokumentasi untuk memperoleh data peserta didik untuk kemudian diolah menggunakan aplikasi SPSS 21.0 dengan uji *Independent Sample T-test*, uji *Cohen's*, dan uji Manova (*Multivariate Analysis of Variance*).

Hasil penelitian ini: 1) ada pengaruh metode pembelajaran *mind mapping* terhadap kemampuan berpikir kreatif peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTsN 6 Tulungagung yang ditunjukkan dengan t_{hitung} sebesar 11,738 dengan nilai *Sig. (2-tailed)* 0,000 yang berarti $t_{hitung} > t_{tabel}$ 11,738 > 2,000 dan signifikansi $0,000 < 0,05$ maka H_0 ditolak H_a diterima. 2) ada pengaruh metode pembelajaran *mind mapping* terhadap hasil belajar peserta didik

pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTsN 6 Tulungagung yang ditunjukkan dengan t_{hitung} sebesar 11,609 dengan nilai *Sig. (2-tailed)* 0,000 yang berarti $t_{hitung} > t_{tabel}$ 11,609 > 2,000 dan signifikansi 0,000 < 0,05 maka H_0 ditolak H_a diterima. 3) ada pengaruh metode pembelajaran *mind mapping* terhadap kemampuan berpikir kreatif dan hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTsN 6 Tulungagung ditunjukkan dengan nilai *Sig. (2-tailed)* sebesar 0,000 yang berarti 0,000 < 0,05 maka H_0 ditolak H_a diterima.

ABSTRACT

This research is entilted "**The Influence of the Mind Mapping Learning Method on Creative Thinking Skills and Student Learning Results in Islamic Cultural History (SKI) at Islamic High School 6 Tulungagung**" written by Kasyfu Wilda Maziatul Auliya, NIM 12201193236, Islamid Religious Education study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Universitiy State Islam of Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Advisory Lecturer Dr. Musrikah, S. Pd.I, M. Pd.

Keywords: Mind Mapping, Creative Thinking Skills, Learning results

Currently, studets are not only required to have goor learning results, but are also required to think creatively in order to compete in the future. But often teachers still use conventional learning methods such as lectures. Therefore, interesting learning methods are needed so that they can improse the creative thinking ability of students, one of wich is the mind mapping method. The mind mapping method is the easiest way to enter information into the brain and release it when needed. So that the mind mapping method can improve creative thinking skills and will affect the learning results of students.

Purpose of the study: 1) To find out the influence of mind mapping learning methods on students creative thinking skills in Islamic Cultural History (SKI) learning subjects at Islamic High School 6 Tulungagung. 2) To find out the influence of mind mapping learning methods on students learning results in Islamic Cultural History (SKI) learning subjects at Islamic High School 6 Tulungagung. 3) To find out the influence of mind mapping learning methods on creative thinking skills and students learning results in Islamic Cultural History (SKI) learning subjects at Islamic High School 6 Tulungagung.

This research used a quantitaive approach, with quasy experimental research design. This research was conducted at Islamic High School 6 Tulungagung. The samples of this study were class VIII E and class VIII J. Class VIII E as a control class with 30 stuudents, while class VIII J as an a experimental class with 30 studentns. The method of data collection in this study is test and documentation. Tests to measures students creative thinking skills and learning results. Documenatation to obtain students data for later processing using the SPSS 21.0 application with the Independent Sample T-test, Cohen's test, and Manova test (Multivariate Analysis of Variance).

Results of this study: 1) There is an influence of the mind mapping learning method on the creative thinking ability of students in the subject of Islamid Cultural History (SKI) in Islamic High School 6 Tulungagung which is shown by a calculation of 11, 738 with a value of Sig. (2-tailed) 0,000 which is means $t_{count} > t_{table}$ 11,738 > 2,000 and significance 0,000 < 0,05 then H_0 rejected H_a acceptect. 2) There is an influence of the mind mapping learning method on the learning results of students in the subject of Islamid Cultural History (SKI) in Islamic High School 6 Tulungagung which is shown by a calculation of 11,609 with a valude of Sig. (2-tailed) 0,000 which is means $t_{count} > t_{table}$ 11,609n> 2,000 and significance

$0,000 < 0,05$ then H_0 rejected H_a acceptect. 3) There is an influence of the mind mapping learning method oh the ability to think creatively and the leraning results of students in the subject of Islamic Cultural History (SKI) in Islamic High School 6 Tulungagung is indicated by a Sig. (2-tailed) value of 0,000 which means $0,000 < 0,05$ then H_0 rejected H_a acceptect.

المُلْخَص

هذه الدراسة بعنوان "تأثير طرق تعلم رسم الخرائط الذهنية على مهارات التفكير الإبداعي ومخرجات التعلم للطلاب في موضوع التاريخ الثقافي الإسلامي (سكي) في متنس ٦ تولونغاغونغ" بقلم كاسيفو ويلدا مازياتول أوليا، نيم ١٢٢٠١١٩٣٢٣٦ ، برنامج دراسة التربية الدينية الإسلامية ، كلية التربية وتربية المعلمين ، الجامعة الإسلامية الحكومية السيد علي رحمة الله تولونغاغونغ ، المشرف الدكتورة مصرفة ، ليسانس التربية الإسلامية، الماجستير التربية.

الكلمات الرئيسية: طريقة تعلم رسم الخرائط الذهنية ، مهارات التفكير الإبداعي ، نتائج التعلم

في الوقت الحالي ، لا يطلب من الطلاب الحصول على نتائج تعليمية جيدة فحسب ، بل يطلب منهم أيضا التفكير بشكل خلاق من أجل المنافسة في المستقبل. ولكن في كثير من الأحيان لا يزال المعلمون يستخدمون أساليب التعلم التقليدية مثل المحاضرات. لذلك ، هناك حاجة إلى طريقة تعلم مثيرة للاهتمام حتى تتمكن من تحسين مهارات التفكير الإبداعي لدى الطلاب ، وإحدى هذه الطرق هي طريقة رسم الخرائط الذهنية. طريقة رسم الخرائط الذهنية هي أسهل طريقة لإدخال المعلومات في الدماغ وإخراجها عند الحاجة. بحيث يمكن لطريقة رسم الخرائط الذهنية تحسين القدرة على التفكير الإبداعي وستؤثر على نتائج التعلم

الغرض من هذه الدراسة: ١) تحديد تأثير طرق تعلم رسم الخرائط الذهنية على القدرة على التفكير الإبداعي للمتعلمين في عيون تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية (سكي) في متنس ٦ تولونغاغونغ. ٢) تحديد تأثير رسم الخرائط الذهنية لأساليب التعلم على مخرجات تعلم الطلاب في عيون تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي (سكي) في متنس ٦ تولونغاغونغ. ٣) تحديد أثر رسم الخرائط الذهنية لأساليب التعلم على مهارات التفكير الإبداعي ومخرجات التعلم لدى الطلاب في عيون تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية (سكي) في متنس ٦ تولونغاغونغ.

تستخدم هذه الدراسة نهجاً كمياً، مع نوع البحث التجاريي الزائف. وقد أجريت الدراسة في متاسن ٦ تولونغاغونغ. عينة هذه الدراسة هي الفصل الثامن هـ والفلنة الثامنة جـ. الفصل الثامن هـ كصف تحكم مع عدد الطلاب يصل إلى ٣٠ ، بينما الفصل الثامن يـ كصف تجريبي مع عدد الطلاب يصل إلى ٣٠. طريقة جمع البيانات في هذه الدراسة هي اختبار وتوثيق. اختبار لقياس القدرة على التفكير الإبداعي ونتائج التعلم للمتعلمين. ونتائج للحصول على بيانات للطلاب ومن ثم معالجتها باستخدام تطبيق سبس ٢١٠ مع عينة مستقلة تم اختبار ، اختبار كوهين ، واختبار مانوفا (تحليل متعدد المتغيرات من التابع).